استسلام خاطف الطائرة المغربية في تونس واطلاق سراح الركاب

ويبلغ عددهم حوالي المائة. ستسلم قرصان جو كان قد أختطف وقالت مصادر تونسية رسمية ان طائرة مغربية من اثبنا الى تونس، افراد طاقم الطائرة ظلوا على متن السلطات التونسية الليلة الماضية. وكانت الطائرة متجهة من اثبتا الى واوضح مصدر بوليسي في اثينا ان الدار البيضاء حسين تعرضت ألى الاختطاف وتغيير المسار الى العاصمة

> وقد اطلق سراح جميع ركاب الطائرة وهي من نوع بوينغ ٧٢٧

تسعة وثلاثين راكيا استقلوا الطائرة عند توقفها في اثينا وانها وصلت الى العاصمة اليونانية قادمة من بيروت

البقية ص ١٦

نيويورك ـ واشنطن ـ وكالات

الإنباء - كشف الكسندر هيغ وزير

خارجية الولايات المتحدة الأمريكية

النقاب عن ثلاث مبادرات امريكية

جديدة تستهدف تحقيسق السسلام

ولم يحدد هيغ في خطابه الذي

القام الليلة قبل اللاضية في مجلس

العلاقات الخارجية بمدينة شيكاغو

تفاصيل التحرك الدبلوماسي الامريكي

الجديد غير انه قال انه يتعين على

الولايات. المتحدة ان تواجعه اللاث

قضايا الاولى الحسرب العراقية

الايرانية والثانية مفاوضات الحكم

واضاف أن هذه القضايا بدأت

تؤثر على بعضها البعض، واذا كنا

لننجح في السير قدما في اعدافنا في

وقال اننا نراقب الموقف بدقة وقد

اجريت اتصالات دولية مع المعنيين

اطراف خارجية لتكون هذه المنطقة

هي الضحية.

وان مصر رفضت ثلك.

وقال هذا المسؤول في حديث

لصحيفة (الشرق الاوسط) أن كوريا

الشمالية قدمت لايران كميات مائلة

من المعدات والنخائر كما امدتها

اسرائيــل عن طريـــق جسر جوي

لطائرات السلاح الجوي الاسرائيلي

بِين تل ابيبِ وطهران بقطع غيــار

البقية ص ١٦

الذاتي والثالثة ازمة لبنان.

والامن في الشرق الاوسط

يومية عربية سياكية تصدرعن المؤكسة لصحفية الأرزيت

العدد ٤٣٨٣ - الجمعة ٥ شعبان ١٤٠٧ هـ - الموافق ٢٨ أيار ١٩٨٢م - السنة الحادية عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

الحسين في إستقيال وفي العكد لدىعودتهمن زيارة عمل للولايات المتحدة



تهدد الخليج وبالتالي كسب تأبيدها

ودعمها للوصول الى حل للنزاع بين

واضاف المسؤول الخليجي الذي

لم تذكر الصحيفة اسعه، أنّ هذهً

الاتصالات هي التي ادت الى اعلان

دول السوق الآخير بأنها عني استعداد

للمساهمة في البحث عن حل سلمي

للنزاع، وكذلك الاعلان الامريكي

وقسال المسؤول ان الاوضماع

الدولية اصبحت الان مهيأة للضغط

الذي جاء بهذا المعنى.

صباح امس الاول في واشتطين السناتور الاميركي ادوارد كيندي حيث شرح له الوضع الراهــن في منطقة الشرق الاوسط بشكل عام والاوضاع في الاراضي العربية المحتلة

ومن جهة اخرى كان سموه ضيف غداء العمل الذي اقامه السناتسور الاميركي هاورد بيكر زعيم الاغلبية

برقيات تهنئة للحسين بمناسبة عيد الاستقلال

عمان _ بترا _ تلقى جلالة الملك الحسين امس المزيد من برقيات التهاني بمناسبة عيد استقلال الملكة ويوم ألقوات المسلحة من عدد من رؤساء الدول الصديقة عبروا فيها عن تمنياتهم لجلالة الحسين وشعب وجيش الاردن بمزيد التقددم

الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين والقائم بالاعمال الاميركي في عمان. وعاد برفقة سموه السيد عامسر خماش وزير البلاط وكان سمو الامير حسن قد النقى

البقية ص ١٦

ويوم القوات المسلحة

فقد تلقى جلالته برقيات تهنئة من اصحاب الفخامة رؤساء جمهوريسة تشيلي وجمهورية المكسيك وجمهورية بوليفيا وجمهورية الارجنتين والرئيس اليولندي والحاكم العام لكندا.

مبارك يحدرابران من عبورالحدود العرافية

ويؤكد والمساعدات الخارجية الايران قلب موارين الحرب



فضايا المنظفة وتطورات المحرب العراقية الايرانية والخطوات المقبلة التي ستقوم بها عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة لجنة المساعي الحميدة، للتوصل الى الملك الحسين، في قصر الحمر ظهر ايقاف القتال، وتحقيق تسوية عادلة، امس السيد الحبيب الشطيء الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي، حيث جرى استعراض القضايا الرئيسية، في المنطقة العربية ويشكل خاص

للنزاع العراقي الايراني. وحضر المقابلة، السيد احمد اللوزي، رئيس الديسوان الملكي الهاشمي، والسيد مروان القاسم، تطورات الحرب العراقية الايرانية. وعرض السيد الشطي، على جلالة الحسين، جهود الوساطة الاسلامية، وزير الخارجية وكان السيد الشطى، قد وصل إلى

اتصالات مصرية مع كوستاريكا

اجنبأن نقل سفارتها للقدس المحتلة

القاهرة - ق.ن.ا - اجرت

مصر اتصالات مع رئيس مجموعة

دول امريكا اللاتينية في القامرة كما

اجـرت اتصــالات مع حكومـــة

كوستاريكا وعن طريق سفارتها هناك

لترضيح موقف مصر من نقل حكومة

كوستاريكا لسفارتها من تل ابيب

وقالت صحيفة الاهرام للصرية

امس ان مصر اوضحت وجية نظرها

كاملة لحكومة كوستاريكا بالنسبة

الحسين يستعض مع الحبيب الشطي

واعادتها الى القدس.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 28, 1982 No. 4383 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

لقرارها الاخير باعادة نقل سفارتها

من تل ابيب إلى القدس المحتلة، التي

لا تعترف مصر بأنها عاصما

لاسرائيل، كما انها لا تعترف

بالاجراءات التي اتخذتها اسرائيل

وكانت كل دول العالم قد اتخذت

موقفًا موحدًا بنقل سفاراتها من

القدس الى تل ابيب بعد اعلان ضم

القدس واعتبارها عاصمة موحدة

عمان قبل ظهر امس في زيارة قصيرة

وقال السيد الشطي في تصريح

لمندوب وكالة الانباء الاردنية، أنه

اسيجتمع خلال الزيارة مع عدد من

كبار المسؤولين، لتبادل الاراء

والاقكار، حول عدد من القضايا

اخيرا بضم القدس اليها.

البقية ص ١٦

هيغ يعلن في مجلس العلاقات الخارجية في شيكاغو

جميع انحاء المنطقة فعلينا أن ننسق

عن الحرب العراقية الايرانية محذرا من خطر امتداد النــزاع في دول مجماورة واحتمال ان تؤدى هذه الحرب الى تغييرات بعيدة المدى لا يمكن التنبؤ بها في ميزان القوى الاقليمي مما يتيح للاتحاد السوفياتي

مقتل ٥٥ ايرانيا

وتدمير عدة المات

بغداد ـ بترا ـ الحقت القوات

العراقية، بقوات العدو الايرانسي،

خسائر بالاقسراد والمعسدات، بلسغ

ساعة الماضية، ٥٥ قتيلًا، كما وقع

بالاسر عدد من الاقراد الايرانيين،

وتم تدمير دبابتين، واربع عجلات،

وذكر بيان صدر مساء امس، عن

القيادة العامة للقوات السلجة، أن

القوات العراقية، تواصل فتألها

لتدمير قوة العدو، واكد ان القوات

العراقية، قادرة الان وفي المستقبل،

على رد كيد الطغمة الخمينية، الى

نحرها، وتبديد احلامها واوهامها

واشار البيان، الى ان التضحيات

العراقية، بلغت ١٢ شهيدا، في جميع

القواطع، كما تم عطب ثلاث عجلات.

وزراء اسرائيليون

ينتقدون تصريحات

شارون حول تزويد

ايسران بأسلحسة

اسرائيلية

وكدسين للعناد.

المريضة.

طرق معالجتنا لجميع هذه القضايا.

وتحدث الكسندر هيغ في خطابه تؤيد جهودا بناءة لانهاء القتال وسحب القوات الى ما وراء الحدود

فرصة توسيع مدى نفوذه. واكد التزام الولايات المتحدة بالدفاع عن مصالح الدول الصديقة في المنطقة ومصالح العالم وضمان سلامة اراضي جميع البلدان واستقلالها السياسي. واضاف هيغ ان الولايات المتحدة

فعالية مع سأئسر اعضاء الاسرة واستعرض هيخ في خطابسه

الدولية وفق شروط تحافظ على سيادة

وسلامة اراضي كل من ايسران

واكتفى هيغ في هذا الصدد بأن

اشار الى أن الولايات المتحدة سنقوم

خلال الاسابيع القادمة، بدور اكثر

تطورات مفاوضات الحكم الذاتسي وقال أن هذه المفاوضات ترمى في نهاية المطاف (حسب رأيه) الى ايجاد حلُّ للقضية ألفلسطينيــة بجميـــع

واضاف انه يتوجب علينا جميعا ان نواجه جقيقة ان الحكم الذاتي البقية ص ١٦

القولت البربط اين تبدأ بقدمها في فوكلاند والطائلة المدرجنينية تواصل فقبف رأس الجسر



التي تم انزالها على جزر فوكلاند، تتقدم من موقعها، حول بورت سأن وقالت في كلمة امام البرلمان

ولبريطانيا حوالي ٥٠٠٠ من مشاة البحرية والمظليين في رأس الجسر في

مارجريت تاتشر رئيست وزراء مريطانيا امس ان القوات البريطانية،

(قوائنا على البر، تتحرك الان من رأس الجسر، الى الامام). صوب العاصمة.

ولم تحدد ما اذا كانت القوات تتحرك نحو عاصمة الجنزر بورت ستانل غير ان السيد جون نوت، وزير الدفاع قال ان القوات مستعدة للتقدم

دخان يتصاعد من المدمرة البريطانية شيفيك اثر اصابتها بصاروخ ارجنتيني في ٤ أيار الحالي.. وورعت هذه الصورة.. بعد اصلية المدمرة التوام كوفنتري قبالة جزر فوكلاند.

البقية ص ١٦ عقب إجتعاع كمال على والشريون

مصى ترجت بالجهود الامركبية

احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ في

الضفة الغربية وغزة بمسا في ذلك

القدس العربية وعلى اسماس عدم

جواز الاستيلاء على الأراضي بالقوة

وعدم شرعية الاجراءات التي قامت

بها أسرائيل لضم مدينة القسس

وكان الكستندر هينغ وزيسر

الخارجية الامريكي قد اعلن امس

الاول أن الوقت قد حان لمضاعفة

الجهود لجعل عملية كامب ديفيد

تعمل واضاف أن، التفاوض على

اتفاق للحكم الذاتي والتفاوض على

ذلك يسرعة سييدو افضل قرصا

للعمل من اجل مصالح جميع

الاطراف، وناشمه مصر واسرائيسل

استئناف محادثات الحكم الذاتي في

الضفة الغربية وقطاع غزة محذراً من

أن الفشل في التوصل إلى انقاق عن

طريق التفاوض سيمهد لبدائل اكثر

وكائت المحادثات قد وصلت الى

طريق مسدود عندما رفضت مصر

حضور جلسات المحادثات القادمة في

واشار علي في تصريحاته الى

الصحفيين الى (ضرورة تعتع هيئة

الحكم الذاتي بسلطات كاملة وانه

يتعمين أن تتواقسر خلال المرحلة

الانتقالية التي لا يجب أن تزيد عن

خمس سنوات الضمانات الكافية

ليزاول بعدها ابناء الضغة والقطاع

حقوقهم المشروعة. وقد تركزت الخلافات بين مصر واسرائيل في مفاوضات الحكم الذاتي خلال السنوات الثلاث الماضية على

البقية ص ١٦

توقيع اتفاقية استخدام القوات الامريكية للقواعد المغرسة واشنطن - اف ب اعلنت وزارة

المارجية الامريكية انه تم توقيع اتفاقية بين المغرب والولايات المتحدة الامريكية امس تعطى للقوات الامريكية حق استخدام القواعد الجرية المغربية. ومما يذكر ان هذه الاتفاقية التي

لم ينشر نصها سارية لدة ست ستوات وقد وقع الاتفاقية الكسندر هيغ وزير الخارجية الأمريكية ومحمد بوسته وزير خارجية المغرب.

واشسارت وزارة الخارجيسة الامريكية الى ان هذه الاتفاقية التي تم الاتفاق عليها من حيث المبدأ منذ شباط الماضي سوف تتيح لطائسرات الجيش التزود بالوقود في القواعد الجوية بللغرب.

ومرحبت وزارة الخارجينة ان واشنطن تعهدت في مقابس ذلك بالساهمة بعبلغ لم يحدد في تطوير النشآت العسكرية الغربية.

بالقرب من هؤلاء المواطنين، الذين تجمعوا على بعد ١٠٠متر فقط عن مكان تراجد القافلة.

وقد القى ممثل جمعية الهللال الاحمر السورية كلمة بالمواطنين ندد فيها بموقف اسرائيل اللا انساتم وقال اننا اذ نؤكد اليوم ما كنا قد

الىقىة ص ١٦

القاهرة ـ رويتر ـ اعرب السيد كمال حسن علي وزير الخارجية عن ترحيب مصر بجهود الولايات المتحدة الخاصة باستئناف محادثات الحكم الذاتي الا أنه قال أنها نتمسك بجميع مواقفها موضع الخلاف مع اسرائيل يهذا الشأن. واكد وزير الخارجية اهتمام مصر

باستئناف محادثات المرحلة الانتقالية والحكم الذاتي باعتبار ان الشكلة الفلسطينية مي جوهر ازمة الشرق الأوسط وقال، أن مصر ترحب بجهود واشتطن في هذا الصدد.

وكذلك اكد السيد على (تمسك مصر بان تشمل اجراءات ألمرحك الانتقالية جميع الاراغي التي الاسرائيليين امس، عن استيائهم للتصريحات التي اعترف فيها ارييل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي صراحة حول تزويد ايران باسلما اسرائيلية . وذكر راديو اسرائيل ان هؤلاء

تل ابيب - اعرب بعض الوزراء

الوزراء سيثيرون في جلسة مجلس الوزراء بعد غد تصريحات شارون في الولايات المتحدة.

الطقس اليوم

يكون الجو معندلا، ودرجات معتدلة السرعة.

الحرارة حول معدلها السنوي العام، والرياح شمالية غربيسة

عين التينة بهضبة الجولان والتسي اسرائيل أمس، منظمة الصليب تبعد حوالي ٦٥ كيلومترا جنويني العاصمة السورية، وهم يحملون اللافتات الوطنية والقومية، والتسي تؤكد تصميمهم على رفض الهويــة الاسرائيلية، مهما كانت التضحيات، بينما وقف الجنود الصهاينة المدججمون بالسسلاح والرشاشسات

الاحمر الدولية، من الخال قافلة مؤلفة من ١٢ شاحنة تحمل مواد غذائية وطبية وملابس مقدمـة من. جمعية الهلال الاحمر السورية الى المواطنين العرب في مرتفعات الجولان

وقد احتشد المواطنون السوريون

واعرب الرئيس مبارك عن قناعته يان المساعدات الخارجية لايران هي التي قلبت موازين الحرب، مشيرا الى واعرب الرئيس المصري عن ان هذه المساعدات اتية من دول اعتقاده بأنه اذا لم يحدث هذاً، قان اجنبية وقال ان التحليسل الامسين الموقف العربي سيكون غير ذلك الأن، والمخلص للموقف، يصل الى نتيجة وقال ان ایران تدرك ان ای تعد مفادها ان منطقة النفط براد لها ان تمر بحرب استنزاف، تستقيد منها

حدودي على العراق معناه الاخلال بشبكة المصالح في المنطقة سواء المصالح الدولية او الاقليمية او

واكد السرئيس الممري في هذا وشدد الرئيس المصري، في حديث الصدد مرة اخسرى، أن بلاده لم لصحيفة (السياسة) الكويتية، نشرته تساهم مساهمة عسكرية بشرية من امس، على انه مثلما رفضت ايران عبور العراق لاراضيها، فان العبور الايراني سيكون مرفوضا من جانبنا،

البقية ص ١٦

مسوول مصري ايران حاولت شراء اسلحت مصريت لاستخدامها ضبدالعراق لاستخدامها في حريها ضد العراق

جدة - ق ن ا - كشف مسؤول

الى الانخفاض امس، في باريس، بعد فقد انخفض سعر سبيكة الذهب، ٨٦٥ فرنكا فرنسيا.

وقد بلغ سعر تعادل اوقية الذهب -۲۲۷.٤ نولار، مقابــل ۲۲۰٫۲۹ دولار في الليلة قبل الماضية، في سوق اتسمت باللهدوء، حيـث أن حجـم المعاملات ألمالية، لم يتغير كثيرا، عن

الكويت ـ ق ن ١ ـ قال الرئيس

المري حسني مبارك، ان ايسران سنقف عند الحدود الدولية بينها وبين العراق مشيرا الى ان ما لديه من معلومات يؤكد ذلك.

مصري كبير في حديث نشر هنا امس، النقاب عن ان ايران حاولت شراء بعض الاسلحة من مصر عن طريق احسدى الشركات السويسريسة

اتخفاض سعر الذهب في باريس

باريس ــ ا ف ب ــ اتجه سعر الذهب

ان سجل ارتفاعا يوم الاربعاء. يمقدار ٧٠٠ فرنك فرنسي، بالنسبة لليلة الماضية، حيث بلغ سعرها ٦٤ الف فرنك فرنسي، كما أتخفض سعر الجنيه النابليون، فرنكين فرنسيين، بالنسبة لليلة الماضية، حيث بلغ سعره

۱۵ مليون فرنك فرنسي.

دول الخليج، هي أكثر من ترجمة مكشوفة للخطر الداهم الذي يستهدف الهوية العربية هناك، والهوية العربية للعراق الشقيق، بالدرجة الاولى، وهذه الحقيقة، يؤكدها تلويسح النظام الايرانسي، باستعداده للاستمرار في الحرب لسنوات مقبلة.. في

الوقت الذي تبذل فيه الدول الإسلامية، والدول غير المنحازة، وآلامم المتحدة جهودا مستمرة لوضع حد للحرب، على اساس مشرف يضمن الحقوق المشروعة للعراق وايران، والجوار الحسن، في مابينهما..

والذي حال دون الوصول بها اتى نتيجة مثمرة حتى الان، جدير بأن يحفز العرب جميعا، على الدفاع عن الهوية العربية المهددة في المنطقة.. وممالاشك فيه، ان الدقاع عن هذه الهويسة، لايكون

طالما حدر منه الاردن. لقد ناضل العراق الشقيق، نضالا مشرفا، للذود عن هويته العربية، والهوية العربية في منطقة الخليج.. وحان

للمتقاعسين والمتورطين والجماهير العربية، التم

ان الدفاع عن الهوية العربية للعراق ومنطقة الخليج كلها، هو واجب قومي.. واداء هذا الواجب، لا يحتمل القومي، هو الحد الادنى للتضامن العربي.-

الذي هو امانة في اعناق العرب جميعا، تجاه اجيالهم. ولعل النائمن يفيقون، قبل فوات الاوان!!

الخطر يهدد

القبالات خليجية بأمريكا وأوروبيا

حول الحرب العرافية الايانية

(الاتباء) الكويتية امس الى مسؤول

خليجي قوله ان اتصالات خليجية مع

امريكا ودول السوق الاوروبية

المشتركة، قد تمت من اجل أن يكون

لها موقف واضح من الحرب، التي

يسف سيارة

اسرائيلية قرب

بثر السبع

الإنماء - اعترف رأديو اسرائيل

امس بان سيارة اسرائيلية قد نسفت

امس، بعد مرورها على لقم اثناء

سيرها في طريق بالقرب من بئر السبع.

وزعمت مصادر الشرطة الاسرائيلية

وقالت هذه المصادر انه بيدو ان

رجال المقاومة العرب قد زرعوا اللغم.

انه لم يصب احد بأذى.

القندس المحتلسة – وكالات

الهوية العربية في الخليج

التهديدات الايرانية، التي تطلقها طهران تباعا وتوجهها الئ

وغنى عن القول، أن التصلب الإيراني، أزاء هذه الجهود،

بالتصريحات، والاعراب عن القلق.. وانما بمواجهة الخطر بتضامن عربي قوي، يعلو على التقاعس، الذي

الوقت، ليكون للعرب دور حقيقي، في دعم العراق، دفاعا عن هويتهم المهددة. ان التاريخ، الذي يسجل ولا ينمى، هو بالرصاد ابــدا

انكشف امامها هؤلاء واولئك لن تتراجع عن النضال في سبيل الحفاظ على الهوية العربية المهددة في منطقة الخَلِيجِ.. لانها تعرف طريقها، ولن يخيفها التهديد، ولن يخدعها التصليل.

المسلومة او التردد ولطالما نبه الاردن الى ان الالتزام ولطللا دعا ألى مسادة العراق الشقيق، اداء فذلك الالتزام،

المدوب منع وحبول مساعدات من الصبليب الاحمر لسكان المحسولات امام الشريط الذي يفصلهم عن بلدة



هموم موزعة!

ما بين تفاصيل الجراح وومضات الفرح، تتعافق أشواق... وقرداد مساحات تفرع في الذاكرة اعماقا سحيقة، وبقاماً مرثيات وقيود ويعض اغتيات اترى نحن قادمون ليوم لُسْنَا نَعَيْشُه وِلَقَدْرَة لا نَعَلَكُها... أُوَحُدُمَّانسَانناهُو مِنْ تَسَكَّنُهُ الهواجس او من يعشق ترتيل جراحه وتناقضاته؟! ليس كذلك وانما هذا الزمن يستنقر ذاكراتنا المحرجة، ويعلند

تفرح الرؤيا كل اسراب السنونو او النوارس لكنما تغص في الحنكجر آشواك انقطاع، او "لا تواصل" هل نحن في ذاكرة الوطن، ام هو الوطن في ذاكرتنا؟ وسؤال اخر : أيمكن لعاشق مثلا ان يجعل ذاكرته تعليش او تتداخل مع ذاكرة سَجِينَ أو هارب؟ أيها القادم ننتظر دهشتك... وننتظر

يقولون: القلب وعاء الاسرار، وكوامن النفوس... واقول: هل يعلم القلب سر الردة او أسرار الدمع المتناقض في العيون التي تفجرها الاشباء؟! مفلَّجاة تعصر الذاكرة وتعتَّصب كُلُّ حالات الفرح، هفوات تاخذ حجما اخر ، تبحر في ثنايا الحزن والوهن... وتصدا الذاكرة!

بعضهم يعلبه السؤال... واخرون يصرخون، والحوار: هل من حقنا ان نفرح في زمن الحزن او نحزن في زمن الفرح؟ نعم، من حقك أن تحزن ولو قليلا أيها المنفي في ردهات الزمن العفن، أنت يا من تتوزع على ارصفة البعد والضياع ومن حقك أن تحزن ايها المسبِّي في عالم يختصر الحياة بكلَّمتين: اللذة والملدة !!! قُلْيكن حزَّنْك حد الْجَنون أو الموت أن شئت ولانك لست وحدك من يملك القدرة على الحياة واختصار الجراح، فمن حقك ان تقرح!

ماجد شاهن

الرياضي في لواء الزرقماء وهمواة

وتضدم هذه الانديسة الحسركة

زيادة معلومات المشاركين بمهقوم

الموارثة وتطوير مهاراتهم وقدراتهم في

اعداد الموازنات وتنظيمها بشكل اكثر

تقصيلا ليكون المشارك قادرا على

تعريف وتوضيح الفاهيم الاساسية للموازنة وانظمتها وتحديد مراحسل

اعدادها وتنظيمها وتبوييها وتنفيذها

من حيث اصدار الاوامسر المالية

التصوير في محافظة اريد.

القران الكريم في الملكة الذي أقامته

اللجنسة المركزيسة لرعايسة شؤون

المساجد في ام العمد بمحافظة البلقاء

ان السبيل الوحيد لمواجهة هذه

التحديات هو التمسك بكتاب انه لانه

كان دائما وياستمرار الرابطة الاقوى

واشار السيد الشريف الى اهمية

اقامة مثل هذه المخيمات واثرها في

تنشئة الشبساب المسلسم التنشئسة

الاسلامية الصحيحة ونشر الثقافة

واكد على دور الشباب المسلم في

بناء المجتمع الاسلامي القائم على

البنساء والعطساء والعمسل المنتسج

للمساهمة في عملية البناء والتقدم

مشيرا الى اهم الصفات والمرأيا التي

يجب ان يتحلى بها الشباب السلم هي

العلم والمعرفة والاخلاق الاسلامية

ويتلقى المشاركون في المخيم

وعدهم ١٠٠ طالب من مراكز تحفيظ

امسية قصصية

في الزرقاء

الزرقاء ـ الراي ـ يحيى القاص

بشبكة المجاري

عمان ـ الرأي ـ قررت سلطة المياه

والمجاري قطع المياه عن كل عقار في

العاصمة بعد التأكسد من أن ذلك

العقار قد تم ريطه بشبكة المجاري

لتصريف مياه الاسطحة وامطار فصل

الشتاء وذلك اعتبارا من اول شهر

واكدت مصادر سلطة المياه على

ضرورة عدم استخدام شيكة المجاري

مجلس خدمسات

مشترك

في لواء جرش

اربد - بقرا - تم تخصیص ۱۵

دونما لاقامة مجلس خدمات مشترك

لجالس قرى ريمون ونحله والكته في

من ناحية اخرى بدأ العمل في بناء

مدرسة مركزية تخدم قرى كفرخل

بليلا وقفقفا في لواء جرش وتضم

الدرسة التي تبلغ تكاليفها ٢٦٠ الف

دينار ٢٠ غُرفة صفية لالف طالب

وسيتم أنجساز المدرسة خلال

دورة ثقافة عمالية

في اربد

اربد - بترا - اختتمت في معهد

الثقافة العمالية في اربد امس الدورة

الثقافية العمالية الخامسة لهذا العام

واشترك في الدورة التي استمرت

۱۰ ایام ۲۰ دارسا من مختلف

المؤسسات العمالية في محافظة أريد

تلقوا خلالها موضوعات تناولت انظمة

وتشريعات العمل والعمال والسلامة

العمالية والضمان الاجتماعي واوجه

تطور الحركة العمالية في الأردن.

والخاصة بالتدريب العام.

لواء جرش.

الشهرين القادمين.

لتصريف مياه قصل الشتاء.

حزيران القادم.

والوعي الاسلامي بين الناس.

الموافقة على تسجيل جمعيتين تعاونيتين

عمان ـ سترا، وافق السيد حسن النابلسي مدير عام المنظمة وستساهم الجمعيتان في خدمة التعاونية الارتنية على تسجيسل اعضائهسا ورفسع مستواهسم جمعية منطقة ام السرب التعاونية الاقتصادي والاجتماعي كمسا الزراعية في اربد وجمعية الزعتري تساهمان في التنمية الاقتصادية التعاونية متعددة الاغسراض في

> تسجيل اندية في اربد والزرقاء

> > عمان - سبترا مدوافق السيد معن ابو نوار وزير الثقافة والشباب على تسجيل اندية العالبوك والمسرات

الشبابية والفنية في الملكة. اختتام دورة

> موازنة العلدمات عمان _ بقرا _ اختتمت في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة

> > وامس بحضور السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة اعمال دورة موازنة البلديات التي نظمها معهد الأدارة العامة.

وناقشت الدورة على مدى ستة ايام مواضيع حول المناهج الاساسية للموازنة ومراحل اعدادها وتنظيمها والخلاصة السنوية وجداول المقارنة.

واستهدفت الدورة التسي شارك فيها ٣١ شفصا من عدة بلديات

والحوالات المالية وعلاقة الموازنية بخطط التنمية في البلديات ودور السياسة المالية النقدية.

بشرك سارم

الخ سكان جب الحسين ومخيمالحسين بإفستاح محالات محسر ملتموين مقابل بنث الاسكان -عمارة السعيد - ت ٢٤٢٩٧

أحدث مركز مواد تموينية ، حيث تجدون كافية للواد التموينية بأسمار منافسة وجبودة عالى

تنضاوا بزوارت اتجدون مايلبي طلباتكه

مطلوب طتاخة عائلة أردنية بغياجة إلى طتاخة

المعمل في منزلها بالدوار الخامس مد حكل عسمان الماتب جيد جدا وحسب الخيرة الاتصال معانت ٢٣٣٩ عمان مايين الساعة ٨-١٠مان وسماد

وزير الاوقاف يفتتح مخيم طلاب دور القرآن ويؤكدعلى مواجهة كافة الاخطار والتحديات



السلط-بترا- قال السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقتسات الاسلامية أن امتنا تواجه تحديات خطيرة تستهدف حضارتها وكيانها ويتمثل ذلك في الخطر الصهيونس والخطر الالحسادي والفكرى وأخطار اخرى تستهدف عزل المسلمين عن الفتهم وتراثهم، واضاف السيد الوزيسر خلال افتتاحه المخيم السنوي لطلاب دور

مجموعات من الكتب والمراجع الاسلامية على المشاركين في السابقة.

يستمر عشرين يوما أأسيد محمد السلط ومدير شرطة محافظة البلقاء

ومديس المسجسد الاقصى بوزارة الاوقساف والشسؤون والقدسسات

من جهة ثانية ترأس الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد في

القران الكريم في محافظات والوية المملكة محاضرات تتعلق بتفسير ايات القران وترتيلها وتجويدها ودروسا في الفقه والسنة النبوية الشريفة كما ستجري مسابقة في حفظ القسران الكريم وترتيله وتفسسيره وتوزيسع

وحضر حفل افتتاح للخيم الذي الخطيب محافظ البلقاء ورئيس بلدية

وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اجتماعا اليموم للوعساظ والائمة والمؤذنين والخدم في مديرية اوقاف لواء عجلون. وتم خلال الاختماع بحث سيل

تحسين عملية الوعظ والارشاد والاهتمام بدور القران الكريم لتوجيه الشباب المسلم الوجهة الصحيحة وضرورة تحديث موضبوع خطبة

كما القى الدكتور هليل محاضرة عن العدالة الاجتماعية في الاسلام في مسجد عجلون الكبير استمع اليها حشد كبير من نساء المدينة. وركز على نظرة الاسلام العادلة للمراة والمحافظة على حقوقها

وتوضيح واجباتها ازاء زوجها وبيتها واولادها ومجتمعها.

هناك يوم الاربعاء القادم. وكان في وداعه في مطار عمان المدنى الدكتور جوابه العناني وزير العملُ وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة وسغير دولة الامارات المتحد

من جهة ثانية توقف في عمان امس في طريقه الى جنيـف السيـد على الانصاري وزير العممل والشوون الاجتماعية في دولة قطر. ويشارك الوزير القطرى خلال تواجده هناك في اجتماع وزرآء العمل العرب بتراس وفد بلاده الى مؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد هناك يوم

وكان في استقباله ووداعه في المطار عدد من كبار المسؤولسين في وزارة العمل والسفير القطري في عمان.

ونيرا العمل في الامارات وقطر يختتمان زيارتهما للأردن

عدنان على خالد امسية قصصية في عمان - بترا - غادر عمان امس الي نادى اسرّة القلم في الزرقاء الساعة جنيف السيد سيف الجروان وزير السابعة من مساء اليوم الجمعة. العمل والشؤون الاجتماعية في دولة يقدم القاص ويدبر الأمسية السيد الامارات العربية المتحدة بعد زيارة احسان جلاد رئيس النادي. للاردن استغرقت ثلاثة أيام وقسع منع ربط تصريف المياه

زيارته بعدد من كبار السؤولين ويحث

خلالها اتفاقية مع وزارة العمل استهدفت تدعيم مجالات التعاون المتعلقة بالقوى العاملة بين البلدين وتنظيم تشغيلها وانتقالها بما في ذلك التدريب المهني مع تبادل الخيرات

كمأ النقى السيد الجروان خلال

معهم العلاقات الثنائية بين البلدين. وسيترأس وزير دولة الامارات المتحدة خلال تواجده في جنيف وفد بلاده لاجتماع وزراء العمل العرب ومؤتمر العمل الدولي الذي سيعقد

الاربعاء القادم.

جمعية لرعاية مرضى الكلي

الزرقاء - بترا - وافقت وزيرة التنمية الاجتماعية على تأسيس جمعية الزرقاء لرعاية مرضى الكلي. وتهدف الجمعية الى توفير الاجهزة الخاصة بغسل الدم وتوفير الكوادر الفنية الدريسة على هذه الاجهسرة وغيرها فيما يخص أمراض الكلي. كما تهدف الى توعية المواطنين باسباب ونتائج امراض السكلي من خلال المحاضرات والندوات والنشرات التثقيفية والاشرطة التوضيحية بالصوت والصورة وتقديم العون

المادي والمعنوي لمرضى السكلي عن طريق الساهمة في اجراء العمليات

وتهدف الجمعية كذلك الى تنفيذ المشاريع التأهيلية المدروسة لمرضي الكلي ليعتمدوا على انفسهم في مواجهة اعياء الحياة.

وذكر السيد حمد الله ابو السمن مدير التنمية الاجتماعية في لوام الزرقاء بان اللجنة التأسيسية للجمعية التي تضم سنة عشر عضوا من بينهم تمانية اطباء في مختلف التخصصات واربعة اعضاء من العاملين في الحقل الاجتماعي ستعقد

(٥١٠) الاف جنيسة سودانی لمبنى السفارة الاردنية في الخرطوم

استعراض الاوضاع الزراعية

في مختلف المناطق

عمان - الواي ستراس السيد مروان دودين وزير الزراعة الاجتماع الشراء المدراء المدراء الزراعة في المحافظات والالوية الذي عقد صباح المراء في مديرية الدحث والارشاد الزراعي وجرى خلال الاجتماع استعراض الإيضاع الزراعية في المحافظات والاربة وجرى خلال الاجتماع استعراض الإيضاع الزراعية في المحافظات والاربة وجرى خلال الاجتماع موضع عرضه مراد المرادة المدادة الم

وجرى حمل المستد دودين أن الهدف من الاجتماع مو بحث موضوع الزائم

وذكر السيد دودين أن المهدات من المسلم على موضوع الزدر الزراعي بشكل خاص وتتشيطه واستكبال النواقص اللازمة المعلية تشيطه سواء من حيث المهندسين الزراعيين المندويين في الاختصاصات المطاوية والاز

سواء من حيت المهدسين الررسين المريخ وضع التصور معين حتى يكن التخطيط لميزانية العلم القادم مبكرا وملائما المعلجة المتزايدة لتقديم ضمار

استملاكات الاراضي

لوزارة التربية

عمان ـ الراي ـ اوعز مجلس الوزراء لوزارة المالية السير في عليان

وقرر المجلس تأمين المخصصات المالية اللازمة أما يرصدها في الوازن

عدم استخدام الطلاب

في مشاريع الزراعة

خلال العطلة

عمان ـ الراي ـ قررت وزارة الزراعة عدم استخدام طلاب للدارس خل

عمل - الواق - مريد ورح العرادة أو المنيريات المركزية المعيرات

اصدار ملحق جدول

تشكيلات المجالس البلدية

عمان - الرأي - ذكر مصدر مسؤول في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبية

ان الوزارة قد نسبت للجهات المسؤولة الموافقة على اصدار ملحق جيل

ترفيعات الى الاولى "ب"

صدرت الارادة اللكية السامية بالمسادقة على ترفيع السيد معن التر

كما صدرت الارادة السامية يترفيع السيدين ابراهيم عبد ألفتاع الجنيل

تجارب نهائية على

مقسم التلكس الجديد

عمان - الرأي - بدأت مؤسسة المواصلات السلكية والاسلكية و

اجراء التجارب النهائية لمقسم التلكس الجديد الذي قامت بتنفيه نعني

وذكرت مصادر المؤسسة أن العمل في المقسم الجديد الذي يشتمل على

٢٢٠ خط تلكس جديد سبيدا قبل نهاية شهر حزيران القائم بعد العام التجارب الفنية النهائية لهذا المشروع الذي يقطي الحلجة الوطنية لغمار

خطباء ومدرسو المساجد

اليوم ... الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامة

الحسيني الكبير ـ وليد شابسوخ ود . صالح محمود، الامبر حس ـ .

احمد هليل، الأشرفية الكبير: رياض الكيلاني؛ حمزة بن عبدالمالب ـ ماركا

الشمالية : على العمري ــ د. على الفقير، صلاح الدين ــ جيل عمان : محد

شقراً، كلية الشريعة: د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية _مطلَّة

المحتسب، الحسين القربي _ عبدالحكيم سلطان، الحسين الشرقي _ عم

الحلبي، صويلح الكبير ــ د . همام سعيد ، الجبيهة اللوزيين ــ د . مصود سام

شدادة، القدس — الودات —نسيم الشرقاري، مسجد ايوانشيش —عاش

عوض، مسجد سلمان القارسي—جيل القصور : عمر خليل، ايو بكر الصيق-

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

تشكيلات مديرية المجالس البلدية والقروية والبيئة

مساعد وكيل وزارة المالية ــ الجمارك الى الدرجة .

الشركات الالمانية الغربية

ومحمد صلاح الخصاونه من ملاك الوزارة الى نفس الدرجة.

الزراعة باستثناء ورش التحريج والشاتل وذلك اذا دعت الفرورة

العامة أو بالحصول على قرض محلي لتمويل هذه الاستملاكات

استملاك الاراضي لصالح وزارة التربية والتعليم

عمان ـ الراي ـ وافق مجلس الوزراء على اصدآر سلفة بمياخ يعادلُ (١٠٥) ألاف جنية سودانيَ لشراء قطعتي ارض لاقامة مبنسى لمكاتب ومنزل للسفازة الاردنية في الخرطوم.

وقرر الجلس ان تسدد السلفة في اول تشريع ملحق بقانون الموازنة العامة لسنة ١٩٨٢.

ووافق الجلس على تشكيل لجنة التلك الغاية مكونة من السادة السفير الاردنى في الخرطوم ومدير الدائرة المالية في وزارة الخارجية ورئيس لجنة استثجار الدور الحكومية في وزارة المالية، والسكرتير الثالث في وزارة الخارجية.

متابعة مخالفات التنظيم والابنية

عمان - بدرا - تم خلال اجتماع عقد برئاسة السيد حسن المومنسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في مينى الوزارة امس استعراض المواضيم المتعلقة بمخالفات التنظيم. وتم التأكيد خلال الاجتماع الذي حضره مدراء الدوائر ومدراء هندسة البلديات في المحافظات والالوية على ضرورة متأبعة المخالفين للتنظيم والابنية والعمل على ايقاف المخالفات منذ بدايتها من قبل الحكام الاداريين وتشديد الرقابة على اعمال المتعهدين في الانشاءات والشوارع كما تم التأكيد على اهمية انجاز الشاريع في مواعيدها المحددة.

وتقرر في الاجتماع كذلك الزام المتعهدين الذين تحال عليهم مشاريع نزيد كلفتها عن مائة الف ديتار تعيين احد المهندسين للأشراف على اعمال المشروع واحد المراقبين في المشاريع التي تقل كلتفها عن هذا البلغ.

اصدار مواصفات قياسية الزامية

عمان ـ مبترا» وافسق وزيسر الصناعة والتجارة على اصدار المواصفات القداسية التلاسية كمواصفات قياسية اردنية الزامية واعتبارها سارية المعسول بعب ثلاثة اشهر.

وتشمل هذه المواصفات كلا من الداق النفطية للاستعمالات العامة وطرق فحصها واختبارها ومواقد الكيروسين ذات الضغيط واجزاؤهسا وطسرق فحصهسا واختبارها والاوانسي الزجلجيسة والخرفية المستعملية لأغيراض الطعسام والشراب وطسرق اخسذ والاجيان الطرية وزيسوت النزييست لالات

الاحتراق الداخلي. ويمكن للمعنيين الحصول على هذه المواصفات من مديريسة المواصف ات والق اليس في وزارة الصناعة والتجارة.

دراسة مخططات مشروع مجاري الزرقاء والرصيفة

الزرقاء - بقرا - ذكر السيد سلامة الغويري رئيس بلدية الزرقاء ان لجنة من البنك الدولي فرغت من دراسة التصاميم والمضططات اللازمة لتتفيث مشروع مجاري الزرقاء والرصيفة والجدوى الاقتصاديسة للمشروع.

وقال أنه تم اناطة تتفيذ مشروع المجاري الى مؤسسة المياه والمجاري في كل من الزرقاء واريد وجــرش والسلط بدلا من بلديات هذه المدن. واضاف يقول انه تم تشكيل لجنة خاصة من سلطة المياه والجاري للاشراف على تتفيذ المشروع. واقال انه سيتم تسليم مخططات للشروع الى مؤسسة المياه والمجاري

قبل نهاية العام الحالي. ويذكر أن بلدية الزرقاء رصدت مبلغ ٢٠٠ الف دينار لهذه الغاية من الرسوم والضرائب التي تتقاضاها

تأسيسها في مدينة الزرقاء

وتقديم الأرشاد والتوجيه لرحلة ما بعد اجراء العملية.

اجتماعا لانتخاب الهيئة الأدارية لهذه الجمعيسة تمهيسدا لممارسسة

اختتام لقاء تخطيط وتنمية القوى البشرية في المؤسسات العامة

عمان - بقرا - اختتمت في مقر المنظمة العربية للعلوم الادارية امس اعمال اللقاء العلمي حول تخطيط وبتمية القوى البشرية في المؤسسات

وأكد السيد عبد الكريم يعقوب المدير العام المساعد للمنظمة في كلمة القاما في الجلسة الختامية اهمية عقد مثل هذا اللقاء ودوره في تطويــر الأدارة العربية.

ووذع للديس العسام المساعسد الشهادات على الشاركين البالع

عدمم ٢٦ شخصا يعثلون ١٧ بولة عربية بينها الأردن.

وذكر الدكتور حسين العوري المشرف العلمسي عنى اللقسساء انَّ. الشاركين ناقشوا على مدى اسبوعين موضوعات في مفهوم المؤسسة العامة.

وأهدافها وعناصرها ومكوباتها واهمية العنصر البشري ولحسرق وأساليب تخطيط القموتي العاملية والمؤسسات العامة ونظم تخطيط القوى العاملة في المؤسسات العامة

المؤسسات العامة واثرها على تتمية الغوى البشرية. واشار الى اهداف اللقاء التسي تشمل اطلاع الشاركين على مفهوم للؤسسة العامة وابراز اهمية العتمم البشري في مكونات للؤسسات العامة وتطويس مهاراتهم في استخدام الاساليب الحديثة في تخطيط القوى العاملة وتزويدهم بالقاهيم الاساسية

في تخطيط وتتمية القوى ألعاملة.

الوطنية والمتعددة الجنسيات،

بالاضافة إلى إدارة الاقسراد في

التاج: عبدالرحمن ابو غليون، الصفدى : محمد سلامة حسن، للزمنين-المريخ : عبدالحليم الفوارعة، الوحدات الكبير: محمد عبدالهادي سلامة، الامام علي - الوحدات: محمد زايد كنداح، متور الحديد _ سوق الخضار: ايرب خميس، فاطعة الزهراء: عبدالقادر على الشيخ، مطار عمل الدبي؛ مصافر عبدالشاني، ماركا القديم: صلاح الدين ربيع، السلام ـ ماركاً الشماياً عبدالحميد الزينء النظيف الاوسط: محمود حسين يوسف، مدرسة الأمي حسن الثانوية ــ الجوفة: ابراهيم العلي، ابو الفيلات ــ الشميساني: محا هاشم الخالدي، القضل بن عباس/جبل الحسين: عبدالرحمن جرار الشهيد/التاج: فحْري عيسى، النصر الكبير: محمد طاهر فياض، الزحمة -حم الأمير حسن: قاسم الحوراني، التوحيد ــ الهملان: طه عبدالرحيم، أبو أن الغفاري/ - النزهة: سليم الزهد، جبل القصور: مشهور جرادات، مي الضباط/ للحطة: اسامة السعودي، الزغاتيت/الهاشمي الشمالي: حسين عبدالدايم، القناوي - الهاشمي الشمالي: محمد على ملحم، الجوفة النابع عبدالله العمري، الشابسوغ: محمد القيسى، المهاجرين الكبير: يحبى كركس احمد قارة: انور حسن، بيادر وادي السير: د. على حسين، نزال الكبير: حسب شحادة، ناجية قوناش: نعيم مجاهد، أم الحيران: خالد أبو زيتون، سحاب الكبير: هاني الطهراوي، ابو علندا الحديد: اسماعيل سمور، خالد - الهاشم الجنوبي سد، نيب عبدالله، الاشرفية الجديد: هاشم زيتون، السعدي: جما عبدالصعد، ناعور الكبير: حامد الخطيب، ابراهيم الخليل: سامي النجار علما بان اللبث، الاداعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من سج

اطلعت لجنة التنظيم اللوائية فمحافظة اريد على قرار اللجنة المابة في بلدة للغير رقم ٢٠ لعام ١٩٨١ وللتضمن تعديل مسار الشارع المار بجنزير البلدة حسيما هو ميين بالخطط الرفق تفاديا لهدم منزل السيد محمد ابراهيم

حمزة بن عبد للطلب _ماركا الشمالية والبث التلفزيوني من مسجد الامبرمس

بالشميساني.

وقررت للوافقة واعلان نلك للاعتراض لدة شهر واحد من تاريخ نفره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين يجوز انوي العلاقة اللابح اقتراحلتهم أو اعتراضاتهم ألى اللجنة للحلية في بلدة المغير خلال الله القَّوْنِيةَ عَلَى أَنْ تَكُونَ مَدْعُومَةُ بِالْمُطْطَلَاتِ التَّوْضُيحِيةُ.

محافظة اريد عىد خلف داوييه رئيس لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربه تحديد صاحب العمل كتعهدات

الحمل والعتالة للحبوب والمطاحسن

مثلا وكذلك تعهدات النقل وخاصة

التي تبرم مع الإدارات او الشركات

من قبل العمال مباشرة فيمكن اعتبار

النقابة (التنظيم المهنى العماني) أو

الجهة الادارية التي تمثل هذا العمل

المشترك بين العمال بمتابة صاحب

عمل وتقلوم بكافئة الاجتراءات

والالتزامات المترتبة تطبيقا لاحكام

النظام التأميني النافذ، وكذلك يمكن

اعتبار صاحب رخصة البناء بمثابة

صاحب العمل بالنسبة للابنية

السكنية ما لم يتفق مع احد الحرفيين

المختصين والعاملين في البناء على

ج _ اعتماد البطاقة التأمينية

الموحدة بحيث تسجل عليها كافسة

الخدمات التي يؤديها العامل العرغي

المؤقت او الموسمي لدى اكتسر من

صاحب عمل واحد وتكون وسيات

لتبيان وضعه التأميني في حال ترك

الخدمة وخروجه عن نطاق سريان

احكام التأمينات الاجتماعية أو في

حالة عجزه او وفاته وبالتالي في صرف

د ـ تبسيط اجراءات تسديد

الاشتراكات عن هؤلاء العمال وكذلك

وسيلة هذا التسديد بحيث تنحصر في

التسديد المباشر لخزينت المؤسسسة

التأمينية او بصورة طوابع تأمينية

ذات قيمة تعادل مبنغ الآشتحراك

المترتب على صاحب العمسل وفسق

الاحكام المقررة في النظام التأميني.

کما بمکن ان براعی هنا انباع

اسلوب مبسط في مجال تحديد الآجر

الذى يعتمد اساسا للاشتراك لبعض

الاعمال وفق طبيعة العمال وذلك بأن

يعتمد اجرا ثابتا منطوعا واجسرا

متحولا يجري تقديره وفق الواقسع

الفعلى للاجر والتعويضات النسم

تصرف للعامل متل عمال الموانسي

والمراقيء (التنضيد والتستيف..)

ويذلك كله تتحقق احدى غايات

التشريع التأميني الاساسية في مد

شمول أحكام الأنظمة التامينية على

فئة العمال العرضيين المؤقتين

وستتختم الندوة اعمالها مسحاء

اليوم باعلان التوصيات التي خلصت

اليها من خلال اوراق العمل المقدمة

والموسميين.

مستحقاته من تعویض او مداش

الالتزام بهذه الصفة.

المشرويات الصيفية .. من العصير والسوس والتمر الهندى، وما الى ذلك من السوائل الاخرى، التي ينتشر باعتها على الارصفة، خلال فصل الصيف، يفترض أن تجد المراقبة الصحية الدقيقة، التي تجعلها صالحة بكل معنى الكلمة للاستهلاك، وليست ملوثة بما هب ودب، من الجراثيم والميكرويات المختلفة الاشكال والالوان !؟ والمعروف.. أن مثل هذه السوائل، يتناولها المواطنون بكثرة، لارواء عطشهم وبالافي الحر، وعلى وجه الخصوص في وسط العاصمة، ويعض مناطقها المزدحمة، ولهذا من طبيعة الامور، ان يتم تحضيرها بشكل صحى تام، وان تكون الاوعية المستخدمة في ذلك معقمة ونظيفة، والا كانت مصدر خطر اکند!؟

فوياء الكوليرا السي الذكر.. يتخذ من الصيف، الذي بداناه فعلا، موسّما خصيا، لمارسة نشاطاته، التي تهدد الارواح، ووسيلة انتشاره الاساسية هى السوائل، التي يتناولها المواطنون بكثرة، ومنها العصير وملحقاته وخير دليل على ذلك تجاربنا المريرة مع هذا الوياء، ومحاولاتنا لتطويقه، عن طريـق منـع تداول مشرويـات

واذا كان المثل يقول.. "قطع الاعناق ولا قطع الارزاق" باعتبار أن بعض المحلات، تتعامل أصلا مع مشروبات الصيف، وتعتمد عليها كليا في تجارتها، فان الامر يستدعى قيام الجهات الصحية المختصة، في العاصمة وغيرها، بتشديد الرقابة على تحضير وتقديم العصير على اختلاف انواعه، في كاقة الاماكن العامة، حتى لا يتحول الى مصدر للخطر القعلى!؟



عيد ميلاد سعيد

ماديا/يصادف اليوم العيد الاول لميلاد الطفل علاء نجل المهندس بشيير متسرى حدادين، اجمل التهاني في الاماني لمستقبل زاهر من والديك

عقبال مائة عام يا علاء

عمان _ الرأي _ واصلت الندوة المؤقتة والاعمال الموسمية. العربية الرابعة للتأمينات الاجتماعية اعمالها امس يرئاسة السيد فرحى

لقد اجمعت معظم الاجتهادات الفقهية والقضائية العربية استنادا للتعريف المحدد لهذه الاعمال في قوانين العمل المختلفة على انه يشترط في الاعمال العرضية المؤقتة ما يني: 🗷 ان تكون الاعمال التي يقوم بها العامل عرضية مؤقتة اي ليست لها صفة الدوام بالنسبة لصاحب العمل ولاتتكرر بانتظام اوبشكل دوري والا اعتبرت موسمية

■ ان تختلف طبيعة العمل العرضى العمل اختلافا بينا. من ستة اشهر. تعريف عقد العمل الموسمي بانه عقد

غير مرتبط بأي التزام..

شرطان للعمل الموسمي

ومفاد ذلك ان العمل الموسمى الاجل المحدود بداية ونهاية وتوقف العمل او النشاط الانتاجي كلية بانتهاء الموسم. اما التماوج في عدد العمال في المنشأة الواحدة زيادة او نقصا بين فصل واخر من فصول السنة دون ان يقترن ذلك بتوقف نشاط المنشأة في فترة معينة (معامل الكازوز والمثلجات المقاهي والمطاعم والندوات) فان ذلك بخرج المنشأة من طبيعة العمل الموسمي ويضفى عليها طابع العمل الدائم طالما استمر عدد

مجال البناء والتعمير واعمال المقاولات التي تختص بالمرافق العامة من جهة ثانية. لذا لا بد من التوجه اولا الى شمول العمال العرضيسين محدد المدة وتكون هذه الفئة من المؤقتين والموسميين في نظم التأمينات العمال بموجب الوصف الحقوقسي الاجتماعية. وعليه فان من المتوجب

بدءا تحديد معنى الاعمال العرضية

الاعمال العرضية

عن طبيعة العمل الذي يزاوله صاحب الا يستغرق العمل العرضي اكثر اما بالنسبة للإعمال الموسمية فلقد استقرت الاجتهادات المشار اليها على

عمل محدود الاجل يستنفد كل اغراضه بتنفيذ الالتزام وانقضماء العمسل الموسمسي ويسكون كل من الطرفين (اي صاحب العمل والعامل) في فترة انتظار حلول الموسم التالي حر

يجب ان يتوفر فيه شرطان: من العمال مهما قل على متابعة النشاط الانتاجي طيلة العام، وبالتالي يكون استخدام العدد الأكبر في الفصل الاخر من العام نفسه، هو من قبيل مواجهة ضغط العمل. ويكون استضدام هؤلاء العمال عن تلك الفترة من الضغط التي يصطلح عليها بعبارة (فترة الموسم) كعقد عمـلَ

الرعاية التأمينية هم العمال العرضيون المؤقتون والموسميون نظرا للازدياد المستعر في عددهم من جهة ولخطورة الاعمال التي يمارسونها في

عبيد مدير عام مؤسسة الضمان

عمل قدمتها منظمة العمل العربية

حول شمول العمال المؤقتين

والموسميسين بنظسام التأمينسات

الاجتماعية ومشاكل تطبيقها عليهم،

كما نأقشت الندوة اوراق عمل

حول التجارب القطرية للبلاد العربية

في مجالات تطبيـــق الضمــان

واكدت ورقة العمل المقدمة من

منظمة العمل العربية بشأن شمول

العمال المؤقتين والموسميين بنظام

التأمينات الاجتماعية ان انظمة

التأمينات الاجتماعية تقوم بدور هام

واساسي في مجال تطوير المجتمع

العربي من خلال فعاليتها المؤثرة في

برامج التنمية المختلفة ومشاركتها

الصحيحة في سبـل التطويـر

الاجتماعي والاقتصادي العسام في

ولا شك بأن تطور هذه الانظمة

التأمينية يجب ان يتجه في منحيين

رئيسيين اولاهما مد شمول احكام

هذه النظم لتغطى كافة فشات

العاملين، وتانيهما هو رفع وزيادة

قيمة المنافع والمزايا التأمينية المقررة

وجاء في الورقة ان تحقيق الهدف

الاول في عملية تطويس الانظمة

التأمينية العربية بمد شمول احكامها

لتغطى كافة فئات العاملين يستدعي

بالضرورة تحديب فئات العمال

المستثناة من الاشتراك في التأمينات

الاجتماعية والفئات التي اقتصر على

تطبيق بعض انواع التأمين عليها

ومن خلال استعراض الاحكام

الناظمة لهذه الفثات في معظم قوانين

التأمينات الاجتماعية او الضمان

العربية تبين ان اولاها اهمية في

البلدان العربية.

بموجب تلك النظم.

وناقشت الندوة في اجتماعاتها ورقة

عمال مؤقتون وليسوا في الواقع عمالا موسميين على النحو المبين اعلاه.

وضع العمل الموسمى في القوانين

الندوة العربية للتأمينات الاجتماعية تواصل اجتماعاتها

اما بالنسبـة لمفهـوم الاعمــال العرضية المؤقتة والموسمية في قوانين التأمينات او الضمان الاجتماعي العربية، فقد وردت الاحكام الخاصةً بها في معظم هذه القوانسين على استثنائها من التطبيق بشكل عام وسريان احكام تأمين اصابات العمل والامراض المئية عليها فيبعض هذه الانظمة او ترك مد شمول انــواع التأمين كلها او بعضها عليهم بقرار من رئاسة مجلس الوزراء او قرار عن وزير العمل، ونورد على سبيل المثال وليس الحصر بعض الأحكام المتعلقة بها في القوانين التالية:

في سوريا.

 استثنت الفقرة (٢) من المادة (٢) من قانون التأمينات الاجتماعية في سورية العمال الذين ينسخدمون في اعمال عرضية مؤقتة وعلى الاخص عمال المقاولات وعمال التراحيال والعمال الموسميين وعمال الشحسن والتغريغ من شمسول احسكام هذا القانون الا فيما يرد به نص خاص. وقد نصت المادة (١٩) من القانون المذكور على شمول العمال العرضيين والمؤقتين والموسميين بتأمين اصأبات

في الاردن

قضت الفقرة (ب) من المادة (٤) من قانون الضمان الاجتماعي الاردنى على عدم سريان احسكام القانون المذكور على العمال الذين تكون علاقتهم بصاحب العمل غير منتظمة ويحدد وزير العمل القواعد والشروط اللازم توفرها لاعتبار علاقة العمل منتظمة ويستثنى من هذا الشرط عمال للقاولات وعمال التغريغ والشحن. وترك امر تنفيذ تطبيق اي نوع من التأمينات المقررة على مراحل بقرار من مجلس الوزراء بناء على تنسيب مجلس الادارة.

في البحرين

 استثنت المادة (٣) من قانون التأمين الاجتماعي البحرينسي من نطاق التطبيق العمال الذين يشتغلون في اعمال عرضية مؤقتة لا تستغرق بطبيعتها اكثر من ثلاثة شهور ولا تدخل عادة بطبيعتها في نشاط من يستخدمونهم واجازت بقرار من وزير العمل والشؤون الاجتماعية، بعد موافقسة مجلس الادارة تخضسع للقانون الفئات سالفة الذكر كلها او

في السودان

ــنصت الفقرة (٢) من المادة (٤) من قانون التأمينات الاجتماعية في السودان على استثناء العمسال العرضيين المؤقتين والموسميين، من يستخدمون منهم مع لصحاب المقاولات الذين يستخدمون ثلاثين عامسلا فأكثسر. واجسازت للمجلس الوزاري بناء على اقتراح الوزيسر وموافقة المجلس أن يصدر اوامر بسريان احكام القانون المذكور على هذه الفئة او غيرهما من الفئسات المستثنساة وذلك طبقسا للشسوط والاوضاع التي تحددهسا هذه

فى العراق

الثالثة من قانون التقاعد والضمان الاجتماعي العراقي رقم (٢٩) لسنة ١٩٧١ على تطبيق القانون المذكور بالنسبة لجميع العمسال المشمولسين باحكام قاتون العمل رقـم (١٥١) لسنة ١٩٧٠ ويتم ذلك مرحليا بحيث يشمل اولا جميع العمال الخاضعين لاحكام قانون التقاعد والضمان الاجتماعي رقم (١١٤) لسنة ١٩٦٩ المعدل الذَّى استثنت المادة الثالثة منه بموجب الفقرة (ج) المستخدمين في الاعمال العرضية او الطارئسة والاعمال المؤقتة او الموسمية الا فيما يرد په نص خاص.

رقم (۲۹) اسنة ۱۹۷۱ على بقيـة الفنَّات رمنها (الستخدمين في الأعمال العرضية او الطارئة والموسمية) تباعا وعلى مراحل بمراسيه جمهورية تصدر بناء على اقتدراح الوزير وموافقة مجلس الإدارة.

استنتاحات

وفي ضوء ما تقدم يتبين بأن موضوع شمول العمال العرضيين المؤقتين والموسميين في ضوء الاحكام التأمينية النافذة يتراوح بين الحالات

الشمول بانواع التأمين المقررة. _ قصر تطبيق تأمين اصابات: العمل فقطوفق قواعد واسس خاصة

أنعتتم الله تعالب على الستيه مخدعتداللث أبوعيسي وعقيلت مولود ذكراسمياه حمده ونعنه المنامة لسيقتيتم حوّوعتبلته بجزيل إشكر وألعرفان لسعادة الدكتور سهتيل خلق إحصائى الولادة وأنأض النساء وأسرة مساشى

شكر وتقدير

الخالدني

الى مستشفى الزرقاء الحكومي

يعد أن من الله على

الله من امثالهم لخدمة

زوجتي بالشفاء التام بعد

ولاده عسيرة تكللت بالنجاح ورزقنا الله بمولود ذكر اسميناه (رجائي) الايسعني تهنئة من الاعماق الا ان اتقدم بخالص الشكر والعرفان للناطسي البارع الدكتـــور سامــــى فواز وزملاءه الاطباء الدكتور محمسد خليسل والدكتسور عبدالحاقيظ عناتيي والدكتور نظام حموي وشكر خاص وعرفان بالجميل للاخ الدكتسور شكري عوض نداف ولا انسي ذكر ملائكة الرحمسة الاخسوات سمسيرة اميس وليلي حواتمسه وامتسه الناطور والى جميع الاطياء والممرضين والممرضات اكثر

الانسانية جمعاء. شبلي الصناع والعائله

الدكتوراة

الناهض



القريوتي وعائلته يهنئون ولدهم المهندس عيدالله قاسم القريوتسي بمناسبة تخرجه من جامعة اثينا وحصولت على شهادة الماجستـــير في الهندســـة المعمارية وعودته الى ارض تهانينا والف مبروك وعقبال



الزيود بنجاح ولدهم المهندس:

ورطنك في ظل صاحب الجلالة



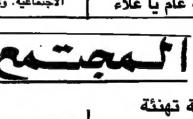
وخطييته يقدمان اجمل التهانى القلبية لاخيهم المزير المهندس احمد خليف اطحيمر الزيسود بمناسبة تخرجه من جامعة فبرلي دكنسن وحصوله على بكالــوريس في الهندســة ١٠ الميكانيكيسة ودبلسوم في أالرياضيات والطسوم من جامعة وستشستر في الولايات المتحدة الأميركية.

خدمه وطنه ومليكه الحسين المقدى وعقبال الدكتوراة يا مهندس احمد.

الرحيم

وعقبال الدكتوراة يامهندس أحمد والف مبروك.

مصلح حامد ارشيد واولاده







ـــ عيد ميلاد سعيد

اريد - يصادف اليوم غيد ميلاد الطفل: محمود محمد شيخه

حيث يطفىء الشمعة إلاولى من عمره الديد، ويهذه للناسبة يقيم له والداه حفلة جُبيقة دعس اليها الاهل والاصدقاء ومحبى محمود تهانينا يا محمود



والمفرق/ الحاج عقله عواد

وعقيال الماية عام

إلحمد لله على السلامه



الريود واولاده يشكرون الله البِّعلى العظيم على عودة أبن عقبهم العزيز الغالي المهندس اتحمد اطحيمر الزيبود الى ارض الوطن ويقدمون له أبجمل التهاني والتبريكات بُمناسبة حصولــه على بكلوريس في هندسة الميكانيك ودبلوم في الرياضيات والعلوم أن جامعتي فيرلي دكنسن

شباب بنى حسن

وستشستر في الولايسات إلمتحدة بكل فخر واعتزاز برحب بك يامن رفعت رؤوسنا عالية ودعاؤنا للمولى عز وجل إن يسدد خطاك لما يحب غيرضاه الف مبروك وعقبال شهادة الدكتوراة يا استاذنا

المهندس احمد

الهاشمية الملك حسين المعظم.

الزرقاء _ قاسم جبر



المفرق ــ منشية بني حسن ــ عائلة ارشيد الشديفات في المغرق ولوائها يهنئون عشيرة السلمان احمد خليف اطحيمسر

بمناسبة حصوله على شهادة الهندسة الميكانيكية من جامعة فيرلي دكنسن في الولايات المتحدة الامريكية ويعودته سالما الى ارض الوطن الحبيب تهانينا القلبية من الإعماق لوالدة ولوالدته واحوانه واقاريه فعلى بركة الله يا اخانا العزيز احمد ودعاؤنا الى الله العلى العظيم لك بالتوفيق والنجساح وعقبال الدكتوراه لخدمة بلمدك

تهانينا القلبيه

المفرق/ ابراهيم ناصر

ويتمنيان له التوفيــق في

بسلم الله الرحمين

الحاج خلف اطحيمر واولاده يقدمون الحمد والتناء لله عز وجل على وصول ابن عمهم الغالي المهندس السيد احمد خليف اطحيمر ويباركونه بالنجاح بمناسبة حصوله على شهادة بكالوريس في الهندسة والميكانيك من جامعة فسيرلى دكنسن ودبلوم الرياضيات حوالعلوم من جامعة وستشستر في الولايات المتحدة سائلين المولى عز وجل ان يوفقه في عمله ويجعل النجاح حليفه لخدمة بلده ووطنه ومليكه

عنهم/ المفرق عبدالسلام الزيود

- نصت الفقرة (i) من المادة

وترك امر تطبيق القانون الجديد

ـ استثناء بعض النظم للعمال العرضيين المؤقتين والموسميسين من

مناقشة شمول العمال المؤقتين والموسميين بنظام التأمينات في بعضها الاخر لهذه الفئات وترك امر توسيع قاعدة الشمول عليهم

نسبة عالية من اليـد العاملــة في

مشاريعها او مقاولاتها التي تتفذها

لصالح مشاريع الدولة ويرأيناً ان هذه

الاعمال لا توصف بالعرضي المؤقت

ايضا وانما تعتبسر غسير محسددة

بطبيعتها كما اسلفنا ويجب ان

يخضع العمال الذين يستخدمون

عمال الشحن والتفريغ

ومن خلال دراسة الواقع الفعلي

لظروف حياة فئات عمال المقاولات

والموسميسين والشحسن والتفريسغ

والبناء.. يتضح بالضرورة الحتمية

وجوب حماية هؤلاء العمال وتوفير

الرعاية التأمينية لهم خاصة وانهم

يقاسون من التوقف والانقطاع في

عملهم ومسن عدم الاستقسرار

وانخفاض لجورهم وان استثناءهم

من بعض انواع التأمينات كان مرحلة

انتقالية لا بد من تجاوزها، كما ان

ترك امر تشميلهم ببعض اول كل

انواع التأمين للجهة الادارية كان

اسلوبا مؤقتا قصد منه توفير العوامل

الفنية والادارية اللازمة لنجاح تطبيق

التأمينات عليهم ضمحن سياسحة

المراحل التي اتبعتها معظم النظم

ولما كانت نظم التأمينات على

مختلف مستوياتها قد شملت تقريبا

كافة الاقطار العربية، وحيث ان

التشريعات التأمينية تستهدف تغطية

كافة العمال خاصة وان الحاجة تلح

وتؤكد على وجوب مد تطبيق انواع

التأمينات المختلفة وخاصسة

الشيخوخة والعجز والوفاة على فئات

العمال العرضيين والموسميين نظرا

لارتفاع عدد هذه الفئات في كافة

الاقطار العربية من جهة ولمساهمتها

البناءة والاساسية في مشاريع البناء

وانشاء المرافق العامة (الطرق،

المطارات، المواني والمرافي، الجسور،

المعامل الصناعية..) من جهة أخرى

وكذلك في القطاع الخاص ومجالات

الخدمات السياحية والموسمية، لذا

فاننا نقترح بعض الاسس والمبادي

في مجال مد شمول التأمينات

الاجتماعية لهذه الفنات وفق ما يلي:

في مجال التطبيق القانوني

التأمينية العربية.

فيها لكافة انواع التأمين.

لقرارات وزارية. ـ استثناء هذه الفئـات من الشمول، وترك امر تشميل عمالها بقرار من وزير العمل او رئاسة مجلس الوزراء او يقرار جمهوري.

اجماع على الاستثناء

وهكذا نجد أن المشرع في معظم الانظمة العربية للتأمينات أو الضمان الاجتماعي عندما اراد استثناء تلك الفنات من العمال من سريان تلك الاحكام المتقررة بالانظمة عليهم، لم يتقيد بما هو مقرر من شروط الاستثناء الاعمال العرضية المؤقتة من سريان احكام قوانسين العمل النافذة عليها، ولذا فانه لا يشترط ضمن هذا المفهوم لتحقيق الاستثناء الوارد في بعض الانظمة التأمينية المشار اليها ان يكون العمال مما لا يدخل بطبيعته فيما يزاوله صاحب العمل بل يكفى ان يكون العمــل عرضيا مؤقتا ولذلك نص بعض هذه الانظمة على ان الاستثناء يشمل عمال المقاولات والشحن والتفريغ رغم ان عملهم يدخل في صميم ما يزاولــه المقاول رب العمل كما لم يحدد

التوقيت بالاتزيد مدة اشتغال العامل

على سنة اشهر او ثلاثة اشهر كما اوضحنا أعلاه. وان بعض القوانين التأمينية قد خصصت بالذكر (العمال الموسميين) كمثال للعمال الذين يستخدمون في اعمال عرضية مؤقتة وهذا يدل على انُ المقصود بلفيظ العرضية في القوانين التأمينية يختلف عن معناه في نصوص قوانين العمل فالعمل الموسمي لا يعتبر عملا عرضيا في مفهوم قوانين العمل، فالعمل الموسمي لا يعتبر عملا عرضيا في مفهوم قوانين العمل وذلك اخذا بالمعنى اللغسوي للفظ العمل العرضي وهو الذي لأ يتكرر من وقت الخر والظاهر ان المشرع في قوانسين التأمينسات الاجتماعية قد قصد بالعمل العرضي العمل الذي يكون مؤقتا بطبيعته ولو کان مما بنتظر تکراره اذ بغیر هذا

المعنى لايتيسرجعل الاستثناء شاملا

للعمال الموسميين.

للانظمة التأمينية النافدة: عمال المقاولات اخراج جميسع العمسال الذيسن وياستقراء غاية المشرع والحكمة يستخدمون في اعمال عرضية مزقتة التي يتوخاها في تحديد الاستتناء غير محددة بطبيعتها وفي مقاولات المرافق العامسة وشركأت ومنشسأت للاعمال العرضية المؤقتة والموسمية القطاع العام والمشترك من مفهوم وعمال المقاولات من الشمول بكافة الاعمال العرضية المؤقتة وتشميلهم انواع التامين او ترك امر تطبيقها الي بكافة انسواع التأمسين بالتطبيسق صدور قرارات جمهوریة او مراسیم للاحكام القانونية النافذة. وتمشيا مع او قرارات وزارية، بيدو لنا أن هذا القاعدة الحقوقية العامة التي توجب الاستثناء او ترك امسر التطبيسق.. تفسير الاستثناء المقرر في أضيعق ينصرف في الحقيقة الى نوع من الاعمال رؤى ان لا تخضع في مرحلة من مراحل تطبيق القانون لكافعة في مجال تطوير الاحكام التامينية انواع التأمين لعلة فنية او ادارية او النافذة: غير ذلك ضمسن سياسسة مرحليسة لتطبيقه وهذه الاعمال اطلق عليها تغطية العمال العرضيين المؤقتين والموسميين وعمال المقاولات بكافية

المشرع وصنف (العمل العنرضي المؤقت) ومما يعزز هذا الراي ان انواع التأمين النافذة في كل نظام المشرع لم يقرر في معظم القوانين تأميني عربي وتلك وفق الاسلوب التأمينية هذا الاستثناء بصورة التنفيذي المقرر او استصدار النص دائمة بل انه ترك لها امر تطبيق كافة التشريعي اللازم لذلك تبعا للنظام انواع التأمين على هذه الاعمال او مد التأميني النافذ. شمول الانواع الاخرى التأمينية ويمكن اتباع سياسة محلية بحيث (بالاضافة لتأمين اصابات العمــل) نتم التغطية للعمال الموسميين وعمال للجهسة الاداريسة المعنيسة (قسرار المقاولات آلتي تزيد مدتها عن سنة واحدة كمرحلة أو لى ومن ثم يغطي جمهوری او قرار من مجلس الوزراء او من وزير الشؤون الاجتماعيـة بقية افراده هذه الفئات كمرحلة والعمل) لتشميل هذه الغثات بكافة أنواع التأمين في اي وقت مناسب.

وعلى ذلك بيدو لنا ان الرأي الذي

يحمل معنى (العرضى المؤقت) على

الاعمال المحددة بطبيعتها هو رأي

راجح ويجانب الصواب ويحقق

الحكمة التي هدف اليها المشرع في

وبالتطبيق لهذه القاعدة فان

المقاولات التي يكون محل الالتزام

فيها محددا بطبيعته وليس بمدتسه

كتعهد انشاء بناء معين او انشاء

طريق محدد الاوصاف أو تقديم عمل

معين كنقل بضاعة محددة الكمية او

بضاعة موجودة في مستودع معين هي

التي تحمل معنى العمل العسرضي

المؤقّت اما المقاولات الاخرى التي

يكون محل الالتزام فيها غير محدد

بطبيعته كمقاولات المرافق العامة لاته

يقوم على سداد خدمات عامة لها صفة

الاستمرار والاستقرار لانها بأصلها

تقوم على تأمين المنفعة العامة

(والرافق العامة تمتاز بخصائص

ثلاثة وهي: صفة النفع العام وغرض

توفسير المُدمات العاملة أو سد

الحاجات العامة لا توفير الريح

ووجوب الاشراف عليها من قبل جهة

حكومية ـ وهي اعمال دائمــة لا

تتصف بالعرضي المؤقست القصدود

بالقوانين التأمينية. ويؤيد هذا

الاتجاه الاحكام التشريعية المصرية

كما يلحظ في هذا المجال قيام

منشآت وشركات في بعض البلدان

العربية التي تعتمد الاقتصاد اللوجه

لتنفيذ مشاريع عامة كأشادة الانبية

السكنية او انشاء الطرقات او

استصلاح الاراضي.. والتي تستخدم

والاردنية بشأن المقاولات..

معظم القوانين التأمينية.

في مجال الإجراءات: أحتبسيط اجراءات الاشتراك عن فئات العمال المشار اليها بحيث يعتمد مبدأ الكشيف بدلا عن الاستمارات المتعددة ويمكن ان يتضمن الكشف بعض البيانات الاساسية التسي تدرج عدة في الاستمارات والمتعلقة بتاريخ التحاق العامل وتاريخ تولده واجره الشهري او اليومي او الاسبوعي ووضعيته

ويلثزم صاحب العمال بتقديم الكشف مرة واحدة خلال الخمسة عشر يوما الاولى من نهاية كل شهر بحيث يغطى العمال الذين يلتحقون بالعمل خلال الشهر المنصرم وكذلك يحدد بموجبه اسماء العمال الذين

يتركون خلال المدة نفسها. ونرى نظرا لطبيعة تحرك العمال المستمر في هذه النشاطات ان يعتمد عقد العمل الموقع بين العامل وصاحب العمل بدلا من الاستمارة الخاصة بالاشتراك مرفقا بالكشف المشار اليه اعلاه حيث يعتبر اساسا في تحديد المدة والاجر الذي يبنى على اساسه

التعويض او العاش وفي هذا المجال يعتمد الكشف الخاص بشهر كانون الثاني من كل عام كأساس لتحهيد الاجر الدى يجري على اساسه الاشتراك وتصفى بالاستناد له التعويضات او المعاشات

ب _ في الحالات التي يصعب فيها

بحث شؤون الوعظ والارشياد

في لواء عجلون عجلون - بقرا - تراس الدكتار الحمد هليل مدير الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف، والشؤون. والقدسات الاسلامية اجتماعا امس لوعاظ وأنمة

المساجد في لواء عجلون. وتم في الاجتماء بحسث سبسل تحسين عملية الوعيظ والارتساد والاهتمام بدور القران الكريم بنوجيه الشباب المسلم وتوعيتهم بالزعسي

وطلب الدكتور من الوعاظ والانمة

ضرورة تحديث خطبة الجمعسة

والتركيز على موضوعات تبم حوة المواطنين وعدم انسارة الخلانسات الفقهية والمدهيمة. ثم القى الدكتور هليل محاضرة بعنوان العدالة الاجتماعية في الاسلام تحدث فيها عن جو سب العدالة الاجتماعية ﴿ السالم مم فظمرة الاسمعلام استأدلته لسمارا والمحافظة على حقوتها وتوضيح

> مواطني لواء عجلون. السلامة العادة

وخضر المعاضرة عدد كيسج من

واجباتها.

في محافظة الكرك الكرك - جنراء عقدت لجنة السلامة العامية - في قضياء المزار الجنوبي لجتماعا امس برناسة السيد محمد آلحياشنة مدير القضاء نم خلالته مناقشت الامسور المتعلقسة بالسلامة والصحة العامة في مختف مناطق القضاء.

وقررت اللجنة القيام بجدولات تفقدية لمراقبة النظافسة والصحسة العامة في منطقة البلديات والجالس. القروية في القضاء. وطلبت اللجنة من المجالس البادية والقروية في القضاء القيام بعدلات نظافة عامة في مناطقهم بالتعاون مع ا مديرية زراعة الكرك.

تهنئة

خليل الضمور وعائلت في العقيلة يهنئون اخاههم الدكتور عبد الله الضمور بمناسبة تعيينه رئيسا لبلدية الكرك، وفقك الله يا أبا ليث

لخدمة الكرك وابنائها في ظل صاحب الجلالـــة الملك المعظم.

💥 الاخوة على عبد الرحمن بطيبط ومحسن الديري، والأخت رانيه سعيد ابو بكر - الرجاء الكتابة البنابخطواضح وعلى ورق ملائم حتى نتمكن من نشر ما ترسلونه لنا... اجمل التحيات لكم. * * * *

💥 الاخ حامد توفيق. ـ عدم نظافة المنطقة يستدعي فعلا المزيد من الاهتمام بنظافتها... شكرا لك. * * *

الأخ سليم محمود الله المحمود كثرة استخدام الكَلمات وترددها في نفس الموضوع يقود الى نتائج عكسية. 🗱 الاخ توفيق حمد الله الرجاء عدم ارسال رسائلك بالدرسد

المسجل... وذلك لصعوبة احضارها من مكاتب البريد... وبالتالي يؤدي الى عدم نشرها..

الاخت الهام احمد عبد الله _ عمان

ــ ما تعانيه بعض المناطق من عدم النظافة لا ينفى جهد الجهات المسؤولة في استمرارية العمل لْنظَافْتُهَا وابرازها بالشكل الجميل... تحياتنا

🗯 الاخ يحي المغربي ــ الزرقاء - نحن نهتم بكل رسالة تصلنا... ونحاول نشرها الا اذا وجدنا ما يخالف اسس النشر والخط الإعلامي المتبع...

ﷺ الاخ حسن عبد الله ـ اربد _ ليست لنا علاقة بهذا الموضوع.... حلول حل المشكلة بطرق اخرى وهذا افضل لك

* الاخت م. هـ ـ عمان - الموضوع جيد.. ويستحق النشر... وانت لم تشيري في موضوعك الى امر يستدعي اخفاء الاسم الكامل لك

₩ الاخ هاني محمود - يعكنك مراجعة مؤسسة المناطق الحرة للاستفادة من هذا الموضوع...

الاخت سهام رواشده قضية تأخير الرواتب قضية استثنائية نتيجة تراكم العمل... او حدوث الإغسلاط...

👑 الاخت حسان عبد الهادي اشير عليك بعراجعة مكاتب الخطوط الجوية الكُّويتيَّة للأستَّفسار عن موضوعك وهذه

- يمكنك الاتصال مع العقية عن طريق الخط المباشر (٢٩) او (٢٤) ومن ثم الرقم المطلوب في العقبة دون اللجوء الى مقسم عمان وهدا

الاخ اسماعيل المعليطة

* الاح جوهر المحتسب - نحن نرحب بكل ما ترسله البنا... شريطة التقيد بشروط النشر التى نذكرها باستمرار * * * * *

الاخ نزهي سعيد هذا واجب من واجبات الصحافة في نشر مطالب واراء المواطنين... ولا شكر على واجب نحن نؤديه لخدمة المواطن... تحياتنا لك

🐃 الاخوة مناور العيسى، واحمد جتامله وعلي الصمادي، برهوم النجار، احمد ابو صلاح، محمود محمد الجدع، راغب مروح، جليل القراله - الرجاء انتظار نشر رسائلكم خلال الإيام المقبلة... شكرا لكم

💥 الاخ عبد الرزاق صلاح ـ عمان - اكتب لنا على وجه واحد من الورقة... حتى نتمكن من نشر رسائلك ... اهلا بك * * * *

₩ الاخ احمد عبد الله سالم - سنحاول الاستفسار من المسؤولين في سلطة وادي الاردن عن هذا الموضوع... نرحب

* الاخ علاء الدين مرحى نزال.

_ اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسالتك.، اهلا عَكْ * * * *

تشرئ سارة لأهالي لأدين الكرام

to see the second secon

افتتاح مطعم اميه تعان مطاعم اميه بالقدس عن أفتتاح مطعم اميه في مدينة عمان - جبل الحسين شارع عكا - بادارة الحاج صلاح الشريف

(ابو رباح)

انتظروا...

التفاصيل

حي البحرات...

والمياه

🖪 نحن سكان حي البحرات في مدينة الطفيلة، نعاني من مشكلة انقطاع المياه عن هذا الحي منذ

حيث يقطن هذا الحي حوالي ٢ الاف نسمة، مما يسبب بعض المشاكل في الحصول على المياه حتى للشرب. ولقد قامت بلدية الطفيلة

باغلاق جميع العيون الموجودة في الحي من أجل الصحة العامـة للمواطنين ومخافة التلوث.

نرجو من المسؤولين في سلطة المياه في الطفيلة النظر في هذه المشكلة الطارئة التي نواجهها. محمد عبد الحفيظ الهريشات

الطفيلة



العزيز علينا وهى نقطة وصل هامة

بين العاصمة والشمال، وتقع على

عاتقها واجيات ومسؤوليات كبيرة

في سبيل المحافظة على طابعها

والتقدم في خدماتها ومشاريعهما

لأنها تقدم خدماتها ليس لمواطن

جرش فقط، بل للسياح الذيـن

ياتون من جميع اقطار العالم،

وللزوار من ابناء هذا البلد، من

اقصى شمالته وجنويته ولسكي

تستطيع بلدية جرش ان تقـوم

بواجباتها خير قيام وجب علينأ

نحن كمواطنين المحافظة على

للبلدية لكي تستطيع ان تسير قدما

من هذه للقومات عدم تعدمد

الكهرباء، او التقكير بنلك في البناء

مطلقاً عدم تمديد المآء، وان حصل ذلك

فعدم وجوده افضل لإن عمل دورة مداه

مكشوفة بدون ابواب ومكشوفة ايضا

المسارة من الشسارع معمسل جوره امتصاصية ملاصقة للجدران او في

مسلحة معتبرة اصلا للجلوس بها

قرية ابو هابيل

🗖 سكان قرية ابو هابيــل

وسبيرة فيلواء الاغوار الشمالية

يناشدون السيد مدير عام سلطة

الكهرباء الاردنية لإنارة البلدة

باسرع وقت ممكن.. علما بان

المحول الكهربائسي يبعسد عن

القرية (٥٠) مترا فقطه. ومنذ

عام ونحن نطالب المسؤولين في

سلطة كهرباء الشونة ومحطة

على البرجم

حمزه احمد

احمد عرابي

دير علا ولكن دون فائدة..

مسؤولية النظافة مسؤولية مشتركة

اشبارة للمقسال المنشسور ويشكل ملحوظ وملقت للنظر ويدعو بجریدتکم بتاریخ ۵ ـ ۵ ـ ۸۲ حول اجراءات بلدية جرش في مواجهة الصيف القادم امل التكرم بنشر هذا الرد كرأى لمواطن، من مدينة جرش لهــذا

> ان قدوم فصل الصيف امر ليس فيه جديد كما ان الخدمات التي تقدمها البلدية في مدينــة جرش لمواطنيها خدمات تكاد تكون خدمات غير منتقصة وهي خدمات جيدة، وعلى مستوى عال من الدقة ومستعدة من النية الصادقة لخدمة المدينة، وعلينا أن لا ننسى الاعباء والمسؤوليات المقاة على عاتق البلدية، التي تزداد كل عام من مشاريع عامة وخدمات تقوم على مدار ال ٢٤ ساعة تقريبا، الأ انه من الملاحظ أن هذه المشاريع

والخدمات تقدمت وتحسنت

ملاحظتان

🕸 لا احد يستطيع ان ينكر

اطلاقا الخدمات التي تقدمها

بلدية معسان لاظهسار المدينسة

ولكن لنا ملاحظــة نود ان

نلفت انتباه المسؤولين في بلدية

معان وهي تتعليق بمنطقية

تجميع القمامة الواقعة في أول

شارع فلسطين.. ان هذه المنطقة

لا تليق بشارع فلسطين لكونه

اجمل شارع في معان نرجو من

المسؤولين في البلدية الاهتمام

بللنطقة كوضع سور حول هذه

المنطقة او نقلها لمكان اخسر

ا اکٹو من مرة تکلمنا

ونكون شاكرين لبلدية معان.

وطالبنا بالنسبة لقنال (٦) وعدم

ظهوره في معان فمتى نرى البث

على القنال الاجنبي (٦) نرجو

من المسؤولين الاهتمام

علي ابراهيم رجا الخوالده

■ عن مشكلة تحدثنا وسألنا

عنها كثيرا الاوهى ايصال التيار

الكهريائي للمنطقة التي يبلغ عدد

سكانها اكثر من ١٢ آلف نسمة.

يعيشون دون كهرباء. ولعلم لا

يوجد في الأردن اي قرية بيلغ عدد

سكانها (١٢) الف نسمة (ولعله

من الخطأ ان نسميها قرية) لان

يصلنا النيار الكهربائسي مع ان

(خطوط الضغيط العيآلي آلمارة

بالبلدة توصل الخالدية بالحطة

البخارية) وهذه الخطوط، تمر من فوق منازلنا.. فلماذا نحرم من

الكهربا عدم أنه قد أسفنا جدا

لتمريحات المسؤولين في العدد

(٤٣٤١) بتاريخ ١٩٨٢/٤/١٥م

وفي الصفحة السادسة (صفحة مع

المواطن) وفي زاوية من المواطن

المسؤول وجواب لسوال بعض

الأخلوة حول ايصال التيسار

الكهربائي لقرى محافظتي عمان

والبلقاء.. ورد فيه ان بلدة وادي

الضليل مدرجة في خطة "شركة

ولكن للاسف فحتى الآن لم

عدد السكان كبير..

معان ـ حى القناطر

بالموضوع

من معان

للارتياح والطمأنينية، وما تقدمه بلدية جرش لمواطنيها مثالا رائعا يحتذى به فهى لا تدخر جهدا في تقديم خدماتها ليس للمدينة فقط بل والضواحي المحيطة بمدينة جرش والتي ليست داخله في حدود دلائل لا تُحتاج لشاهد.

عدسة الراي: ~

عليه على الجميع، وليس على جهة معينة فقط، والنظافة تبدأ من احیاتنا فاتناً نکون جمیعاً

بقي ان اقول، ان مدينة جرش منطقة سياحية هامة، في بلدنا

قامت مؤسسة الاسكان مشكورة

بعمل وحدات سكنية لمواطنى يلدة بثر

العطاعطة ــ لواء الطفيلة ولا اعرف

حقا من المسؤول عن هذا الإسكان هل

هى المؤسسة أم المتعهد الذي رسي

عليه العطاء، ويقطيع اذا كان ذلك

فهي عملية (مزاج) ولها تحليلها. هناك اسباب عدة جعلتني اكتب هذه

١- خلو الطوب المعمول من اجل

البناء من مدة الأسمنت فهو يسمع بالاسمنت وبالتحديد لا تتعدى نسبة

٢- عدم وجود اعمدة الشمسع

والجسور في البناء، مما يعرض حياةً

الأشخاص النين سيقطنون هذا البناء

الى الخطر يوماً ما وارجو ان لا تغيب

٣- عهدنا مؤسسة الإسكان دائما،

وهي مؤسسة ذات شان عظيم في عملية

تقدم البناء العصري، ولها الفضل في

نلك لتأمينها المواطن بالمسكن الملاثم

والناسب من خلال تطلعها للامام الامر

الذي جعسل المؤسسسة ولا اعسرف

بالضبط ثانية من هو السؤول عن

مُقومات البناء لفقدان الكثير الكثير من

عُلَمًا بِانْني أريد تذكر المؤسسة بان العلم يوشك على توديع قرن العشرين وهو تقدم عصر الفضاء؛

الكهرباء" الثالثة، التي سينتهي

وامتعضنا اشد الامتعاض كيف

سيوصل التيار الكهربائسي، الى

قرى أصغر بكثير من "الضّليل"

الذي يضم اكثر من ١٢ الف نسمة

فأسفنها اشد الاسهف،

العمل بها عام ١٩٨٥.

تجهيز السكن.

هذه الملاحظة من اذهان المسؤولين

الملاحظة منها

الاسمنت فيه ٢٠٠

البلدية، سواء كان ذلك في فتح الشــوارع او ايصــــال الماء او الكهرباء، او حمالات النظافة والرش او عمليات التنظيم، وهذه اما موضوع النظافة، فهذا موضوع نقع مسؤولية المحافظة

مساهمين في ذلك.

الداخل، فان بدانا بأنفسنا وفي

مدينتنا لكي تبقى مرأة تعكس عنا للعالسم اجمسع صورة المواطس

الدعم والتشجيم والمساهمة

الصادق الامسين، والمواطنسة كما يقع على عاتق المؤسسات الكبرى، في هذا البلد مسؤولية

الخبرة المصرفية بين الهجرة والتهجير القطاع المصرفي في الاردن قطاع مزدهسر ولسه دوره السذي لآ

> او ان يغفله. من هنا فان طرح السـؤال الاتي بصراحة ومنذ البداية امر قد يخدم الموضوع الذي نحن بصنده، وهنو لماذا تبحث الخبرات المصرفيسة عن فرص

تصدع البناء قبل اشغاله عدم وجود

البلاط أوعلى الاقل المادة الاسمنتية

الجيدة تقشع الدهان والقصارة عدم

وجود قضبان حديد كافية في البناء

عدم تصميم جيد للغرف، ضيقَ البناء،

واخيرا الاجرة إو الثمن اللذي لا

قبل عدة سنوات قامت وزارة

الصحة بتعيين طبيب في مركز طبي

بلدة بصيرا ولكن هذه الفرحة لم

تدم، فقد نقل الطبيب قبل عدة

اشهر ويقى المركز دون طبيب،

فبقى أهل هذه البلدة يعيشون على

الامل المنتظر حتى يأتى طبيب غير

متفرغ من مدينة الطفيلة ويداوم

سويعات قلائل بعد ان يأتسي

متأخرا ثم يعود الى الطفيلة مسرعا

علما بأن سكان هذه البلسدة

يتجاوزون ٢,٥٠٠ نسمة ناهيك عن

عطا الله الكريميين

مرتفع جدا .

□ غنى عن التنويــه بان يستطيع احد ان يتطاول عليه

في مشاريعها وخدماتها، التي تعود

بالنفع العام لجرش وزوار جرش

يوسف ابو زيتون

جرش/ظهر السرو

ومواطني جرش،

وقعد يأتسي السرد بسيطما وحساسنا بسأطنة السنوال وحساسيته، وذلك ان هنسك

عمل خارج الاردن؟.

تاضحة لا يعادله الافقدان هذا المصرف لعميسل "دسم" أو عوامل ذاتية لا دخل للمؤسسة مشروع استثماري كان يبني المصرفية فيها، وهذه تتجسد في عليه آمالا عريضة. الحصيلة المالية التي تطمت الخبرة ان تعود بها بعد رحلة الهجرة الارادية التي قد تطول او تقصر بمقدار صبر صاحبها شكر الى بلدية القصم على الاغتراب، او قد تتجسد في عوامل نفسية مصدرها موقسع 🗆 نحن سكان الحي الثرقي من عمل المصرفي على صنافي اربلحه البلدة نشكر ملدية الأمر البندد تستحر بنديه القصر على فتع وتعبيد الشوارع وكتك نشكر البلاة الذي يتوق دائما الى القفز بها الى الَّامَام فَالْحَبِرة بِالضِّرورة رقم على قيامها برش البلدة بالبيداد

[الاحصاءات الدورية بحوادث السير]

احصاءات دورية، بعدد حوادث السير، والخسائر التي

ترتبت عليها.. وفي ضوء هذه الإحصاءات، كان بوسع الراي

العام، أن يتبين الصعود أو الهبوط في الخط البياني للله

الحوادث، وأن يستخلص من ذلك الكثير من العبر.. لكن هذا

التقليد الايجابي، لم يلبث ان اختفى، أذ لم تنشر احصاءات

بعدد حوادث السير، منذ فترة طويلة، ولا احد بدري شيئا عن

من قبيل التذكير المستمر لهم بالسؤولية التي يتحملونها،

لتأمين السير، والحد من الحوادث، والحفاظ على السلامة

تتعلق بحوادث السير، في الوقت الحاضر، ربما يعني ان

الشكلة لم تعد ذات بال، أو انها قد انحسرت على نحو لا يرعو الى تتبعها. وهذا التصور، لا يخلو من المالغة، وريما يؤدي

الى شيء من (التراكي العام)، في مواجهة المشكلة، التي لاتزال

اولا بأول، مما يحفرهم على بدل المزيد من الجهد لمواجهتها.

وتحقيق تعاون اقوى مع المعنيين، وفي طليعتهم رجل السر

ولهذا ، فان ادارة السير، مدعوة الى العودة لنشر هذه الإحصاءات، بصورة دورية.. والتعليق عليها، ليتسن للمواطنين، ان يكونوا على بينة بالحجم الحقيقي للمشكلة

[صلاح عبدالمسد]

يحافظ على نهضته وسره شان

ق عالم اللل الواسع والحق ا

خسران اي مصرف لخسرة

ان اطلاع المواطنين، على هذه الاحصاءات الدورية، هو

وهناك من يتصور، أن عدم نشر الإحصاءات التي

الحكمة، التي ادت الى ذلك التغيير!!

العامة .. ولهذا التذكير، قوائد لا تنكر.

قبل عامين تقريبا، درجت ادارة السير على نشر

الحشرية وتشكرها على ما تقييه من خدمات الى المواطنين. ونسأل الله ازيلخذبابيهم لخسة

جمال للجاق والعاج

عن التي الثرقي

مركز طبي بصسيرا والطبيب المنتظر

هام يضاف الى الارقام التسى

تجعل هذا الرقم في وضع غير

قلق وفوق ذلك عدم قسره على

الهجرة اللاارادسة وذلك عن

طريق حوافز لا اطنها غائبة عن

مدارك مخططسي المؤسسسة

المصرفية .. ويمقد آر وعسى اي

مصرف بهذه الحقيقة بمقدار مآ

القرى التابعة لهذه البلدة. فنحن نناشد وزارة الصحة يأن توعز الى مديريسة صحسة لواء الطفيلة بالاسراع بتعيين طبيب متفرغ ومقيم في هذا المركز خاصة واننا في فصل الصيف كثيرا ما تقع الحوادث والإصابات فادا ما حدث

المواطن المسكن الا أن يتجشر

مصاعب وتكاليث السائرال

للذكور، والأخرى للاناث

ومركز امومة وطفولة، ومكتب بريد، وجمعية تعاونية ونا

للشباب، ومركز للاحداث، وجسا

المرأة الريقية والعمل جار أأن

على انشاء روضة الطفال ومشال

لتدريب السيدات على الخياطة

املنا كبير بالسيد وأيع

ام البساتين/ احمد محارب

البلديات، لتحويلها الى بلدية.

والتطريز.

الطفيلة والتي تبعد عنها نحرثلاة وعشرين كم محمد عيد الوالي السعودي بصيرا ــ الطَّقِيَّا حادث او حدثت اصابة فما على

ام البساتين وتحويلها الى بلدية..

■ تقع هذه البلدة، على بعد ٢ كم غرب المثلث الصحراوي -اليادودة، وهسى منطقسة هامسة لوقوعها على اوتوستراد المطار الدولي الجديد، ويوجد فيها كثافة سكانية تزيد عن (٤) الاف نسمة، هذه المنطقة يوجد فيها مجلس قروى، وهذا المجلس مضى على تأسيسه ١٢ عاما.

وهو يعتبر اقدم مجلس قروى، في الملكة الأردنية الهاشمية، وهذه المدة ألا تكفي لتحويله الى

علما بانه يوجد في هذه المنطقة

مدرستان ثانويتان احداهما

فقدت السيمارة البكب فان مرسیدس دیزل مودیل ۲۰۰۸ تحمل الرقم ١٠٤١٦٢ خصوصي، يرجى ممن يشاهدها او يعرف عنها ان سلغ أقرب مخفر للشرطة أو تلفون ٧٢٠٢٩ وله مكافأة حسنة. دون كهرياء.

تويوتا كراون ديلوكس موديل ١٩٨١ لون ابيض، غير مجمركة

(٣٢ × ١١سم)، فعلى المتعهدين الراغبين الاستراك بهذه المناقصة مراجعة امين سر لجنة العطاءات لاخذ التقصيلات اللازمة مصطحبين معهم رخص المهن وصورة عنها. ب * تَقْبِلُ أَلْمُنْاقَصِلْتُ مِن اليومِ ولغايةِ الساعةِ التاسعةِ والنصف من صباح يوم الاربعاء الواقع في ٢٣ حزيران/١٩٨٢م. ج. توزيع النسخ مُجَلنا.

اناشدكم .. اناشد المسؤولين ان الكهريائي لبلدة الضليل قبل نهاية هذا العام.

عن سكان الضليل محمد عمر جبارة

ألمراجعة هاتف ٨٤٣٧٤٤ مفروشات الجامعة.

اعلان

١٠ القوات السلحة الاردنية تعلن عن طرح عطاء جهاز افلام قياس

نظام الانتقال والسفر

■ عدد من الموظفين بعثسوا برسائل يقولون فيها: "لا ندري لماذا يطبق نظام الانتقال والسفر رقم ٥٦ لسنة ١٩٨١ على فئة من الموظفين دون اخرى".

وهم يأملون من الجهات المسؤولة توضيح هذا الامبر واعطاء التفسير الشامل والمقنع.

عدد من الموظفين

فقدان

اعلان اعادة طرح عطاء يعلن رئيس مجلس قروي المدور عن اعادة طرح عطاء رصف وتعبيد شوارع مجلس قروى المدور المرة الثالث فعلى المتعهدين المصنفين الراغبين الاثتراك بالعطاء المذكور مراجعة هندسة بلديات لوآء المفرق لاستلام نسخ العطاء مقابل خمسة دنانير غد مسترده للنسخة الواحدة علما بان أخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الحاديه عشر من عيساح يسوم الاربعساء المسوافسق ٢/٦/١٨٢ في ديدوان. متصرفية لواء المفرق.

ملاحظة: اجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء محمد القيعان

رئيس مجلس قروق العاود

امور أست متناها بنا ومع ذلك تضمر للعمل بموجبها.. المثل العامي

القرآر النهائي ليس لصالحك عاديا .. فلعاذا تتريد في استشارة من مم

تقارب وأضح مع بعض الاقارب. يجعلك مطمئنا اكثر من السابق،

ل جري - ر- ق. الاجداء العاطفية تسع بشكل طبيعي، لا تكن صاحب المهادرة في تبديل مجرى العلاقات الخاصة مع من تنعب.

استخدم عقلك ولو مرة واحدة في قصية نهمك وحدك ولا تتهاون في

ابحث عن اسلوب جديد في حياتك.. الروتين يضيع مواهبك ويشل

خَذَ أَجَازَة قصيرة لانك بحاجة اليها.. عمل جديد يعرض عليك وترتبط

ترقب حيوث مفاجاة عاطمية كنت نتمناها .. لا تتناول امور صديقك لا

مناسبة خاصة تخرج منها متصابقا لاتك لا تسريروية الاعوجاج.. يسر

البساطة التي تعتمدها في حياتك هي السبيل الوحيد المتخلص من

ترود بأستمرار على الاصدقاء وريارة الجيران.. صلة الارجام شي هام

لا تشترط على الغير ما لا تريد ان تشترطه على غيرك.. البعض يحاول

...... الحبيث العيني ــ نشرة الاخبار الاول ارزاق حلقة (٣)

...... تعتيلية عربية .نشرة الاخبار الثانية

اخبر منك. الفاس معان والاحتكال بها يكشفها لك.

دعوة رائعة تتلقاها قريبا لحضور مناسبة سارة.

به ولكن ليس من الضروري ال تعتبره اساسيا.

سيما السرية منها بالتعليق عليهما.

يقول لك هم السبق سبق.

🔾 برج الثور:

برج الجوزاء:

٥ برج السرطان:

اصدار القرار المناسب في وقته.

ن الاسد:

🔾 العذراء:

طعوحاتك.. انت ذكي.

ن برج الميزان:

0 برج القوس:

مالي متعرض له قريباً..

٥ برج الجدي:

O برج الحوت:

فاسم اليه.

W.

._11,70

... 17.4·

.....

_V.T6

.

...Y.T.

... 4.3 *

الطبيب المت وب

للاملكن الرتفعة مع مراعاة الغروق.

د. رمزي مراوي ت ــ ١٤٧١٨ العيادة ت - ۲۰۸۰۹ اللول د، هانی حدادین ت ــ ٧٧٧٥١ العيادة ت _ ۲۲۲۶۰ اللؤل الزرقاء......د. تشأت عماري

ت - ۸۹۷۲۸ العیادة

ت ــ -۸۲۱۸ المتول

د. اکرم حداد

Y000- - 2 ت ١٨٠٠٠ العيادة والمنزل السلط...... د. عند الرزاق النسور C _ 7333

.. د. صدر الر<u>و</u>اشدة ... د. سعيد رواحفة .. د. عثمان المصبري

الصيدلنية المناوبة

عمان.... ص السلام لدة ٢٤ سأعة 77YF - - 3 ص شماتیت ت ــ ۲۱۲۹۹ . من فارس ت ـ ٦٣٩٢٨ . ص نصار ت ــ ۲۳۷۹۱ ص الوحدات

YT-4- -.. ص الكرامة النقعة الزرقاء. س هن حمرة الكرك. ، حص عواب ... ص مرج الحمام مرج الحمام ص تاعور ابو علندا۔ ص ابو عليدا ن ص عملا ' من معان ص العقبة

	5	ع												ð	
	١	١	١	J	ص	د	10	1	J	ن	ر	1	ح	J	ل
1	Ь	J	1	-	1	J	2	U	J	ರ	ರ	ي	1	J	١
														1	
Г	J	0	رع	ع	1	J	9	ط	ڻ	2	ع.	C	0	1	٤
Γ	ì	7	2	1	W	J	1	2	١.	U	e	و	1	ل	د
E	0	0	O	0	0	J	9	J	٩	١	۲,	٥	J	ŵ	٢
Γ	1	C	2	0	ت	1	1	1	J	ي	1	٠	4	ي	1.
Г	•	.1	4		1		1	•	-		-	*	. 9	.0	-1

0 9 ت يي و 9

0

مدینة اردنیة یتکون اسمها من مقطع واحد وسبعة حروف

الطفولة، الزمن، العدم، الحب، الفضيلة، الحق، القهر، الرعبة، الجنون، الناس، الحج، القوة، الوراثة، الخداع، الحرب، العقل، العمر الزمني، الحنان، السر، النور، التعالي، الوجود، الخوف، الانتحار المعنوي، النجاح، الظلام الروحي، الشيخوخة، التداخل، الهزيمة، القلق، ألمستقبل، الكون، الحشرات، الكلمة، الجسم الاثيري، العطاء، الموت، الصدق، الوطن..

....۲۹... ۸ر۲۹ ۳۲٫۷۵ ... ۱٫۸۵ ليرة سورية. بيتار عراقى

٠٠٠ ٢ ر٢٥ ... ٢ ر٧٧٥ بينار كويني ... ۲۰٤٠، ۲ر١ ١٢٠٤٠ ١٠٠٦ ١٢٠٠٠ جنيه مصري. ريال قطري... 48,77 ... 47,4 ريال عملى. 447, T ... 447, T ... درهم الامأرات اسعار العملات الاجنبية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٢٧/٥/٢٧

دولار امریکی... T\$7,0 ... T£2,0 ... جنبه استرليني. مارك الماني..... . ئر117... ار ٦٢٣ ۵ د ۱۱۸ کر ۱۱۸۸ فرنك منويسري..٥ر٤٧٠ ... ٥ر٥٧١ ----

عدم ية الامن العام منيرية الدفاع المدنى..... ٢١٦١١ شكاوي المياه والمجاري ا/ ١١٢٤٠ استعلامات عالية ٥/ ٢٢٠٦ شكاوي امانة العاصمة....٢٧١١ اطفائية الإمانةا طواري الدفاع المدني..... ١٦٩٠ شرطة النجدة...... ١٩٢٠ شكاوي التموين.......... ٢١١١٦

- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	
القلمرة المصرية	
العقبة عالية	
الثانية علية	
نبوظبی علیه	
راس الخيمة دبى علية	
جدد عليه	
الكويت علية	
لارنکا بیرون علیه	
نقادرة المربة	
ليين البريطانية	
الكويت الكوينية	
جدد المدينة السعودية	
بروت علية	
لندن عليه	
مريد علية	
بروكسل فرانكفورت عالية	
سسسبرس علية	
الطبة علية	
سيد النيا علية	
سسسسالقاعرة علية	
مندورك المستداد المستداد	

. 1 - . 7 -

. \$7, -

- 37.T.

_11,..

......

... 11,7*

_17,71

-17.10

... ١,٣٠

......

., 0, 7 •

..Y.2 ·

تسعيرة عمان

بندورة ۱۰۰ ــ ۷۰، باننجان رفيع ۱۵۰ ــ ۱۲۰، باننجان عجمي

۱۵۰ ــ ۱۲۰، بطاطا ۲۶۰ ــ ۲۰۰، گوسا صغیر ۲۵۰ ــ ۲۰۰، کوساً

کبیر ۱۸۰ ـ ۱۵۰، خیار صغیر ۲۰۰ ـ ۲۵۰، خیار کبیر ۲۰۰ ـ ۱۵۰،

قول الحضر ١٣٠ ــ ١٠٠، فأصوليا ٢٢٠ ــ ٢٠٠. فلفل حار ١٥٠ ــ ٠٠٠، فلفل حلق ١٨٠ ـ ١٢٠، ملفوف ١٠٠ ـ ٨٠، زهرة ٢٠٠ ـ ١٥٠.

يصل اخضر ١٠٠ ــ ٨٠. بصل ناشف ٩٠ ــ ٧٠. ثوم ناشف ٤٠٠ ــ

۲۵۰، جزر ۱۵۰ ـ ۱۲۰، ملوخية ۱۸۰ ـ ۱۵۰، بطيخ ۱۷۰ ـ ۱۲۰،

ثوم المفسر ٢١٠ ـ ٢٨٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٠٠، موز من المخمر ٢٢٥ ـ

۱۸۰، تفاح امریکی ۵۰۰ ـ ۵۰۰، تفاح دبل رد ۲۷۰ ـ ۲۰۰، تفاح ستاركن ٢٧٠ ــ ٢٠٠٠، تفاح جولدن ٢٧٠ ــ ٢٠٠٠، تفاح افريقي ٤٤٠

- ۲۰۰ ، برتقال بلنسيا عادي ۱۱۰ - ۸۰ برتقال بلنسيا مشمع ۲۰۰ -

۱۵۰ لیمون ۲۴۰ ـ ۲۰۰ جرنك ۲۰۰ ـ ۱۵۰ فریکه ۲۸۰ ـ ۲۰۰ . ورق دواً لي ٢٠٠ – ٢٠٠، بقدونس بالضمة ١٠٠، فجل ١٥٠، شمام

تسعيرة اربد

فرانكاورت بمشق الاللنيةبروت الشرق الاوسط القادرة المعربة

الضائرات المعادرة

اثينا براين هلسنكي فغلندية

......العقبة علية ..دار السلام فبريطانية الكويت الكويتية الغنينة جدة السعونية

اعداد: حسين ياسين الجمل ـ ابو ظبي

عجلون ---و حي عجلون فرقاة فرنتى.....

الطائرات القادمة

القلمرة المصوية	
العقبة عالية	
اللعرة علية	4,
ئبوطبى عالية	
سراس للخيمة ديي علية	
سيسسس حدة علية	. 7,£-
لكويت علية	£3, P,
لارنكا بيروت علية	
	17,74
لىن كيريطانية	· 3.7
الكويت الكويتية	7,7
جدة المعينة السعوبية	- 4. T. Pessent Property P. P.
بروت علية	
سيسسسسلندن علاية	21,2,,,,,,,,,,,,
مدريد علية	-7.2.
بروكسل فرلنكفورت عالية	
سيبسبب باريس علية	L
سيسسلطية علية	
سيد النينا علية	
7.70 5 alib	0.11

معدل اسعار العملات العربية كما اعلمها البنك المركزي بتاريخ ٢٧/٥/١٩٨٢م

· 143.33

سترة سيق حان البالي ليوم اس الاربعا الواقع في 11\$ 1 14.5 1 بلب عركه اسمار الاسبم النته اولة كنا يلي : ـ

آ-الاسم الثاني للاعب كويتي، للتافف معكوسة، ٢-دولة عربية +

١- احرف متشابهة، ٢- احرف متشابهة، ٣- احد الاطراف معكوس،

السيمعني انطفاء علم مؤنث، ٥ــ عمله اجنبيه، عاتب. ٦ــ غذاء للجسم

معكوس، حَل، ٧- بمعنى ضرب، ٨- نسبة الى فرنساء ٩- مناور سعثرة.

حل الشبكة السابقة

۱ ــ هدی، اب معکوس، یا معکوسة، ۲ ــ في معکوسة، اس معکوسة، ۳ ــ

اح لل مبعثرة، سم معكوسة، عُــاي، ٥ــد + عقاف راضي معكوسة +

ن، ا ـ تاب معكوسة، لي، ٧ ـ عودة، سل، ٨ ـ ـ ب الو معكوسة + قم

الدُّ بماية معكوسة، ٢- دف، ضبع، ٣- ١ أنْ بِ ﴿ وَ، كَاصِح، رديتر

مبعثرت ٥ ـــ ... ٦ ـ خال مبعثرة، ٧ ـ فلس، ٨ ـ اسماعيل، ٩ ـ ياسين.

معكوسة + ص.

تكني البرج ــ الشهيساني تكني ضاحية الرشيد ــ ضاحية الرشيد

تكسي المهد - جبل اللوبيدة.

تكسى جمال ــ جيل النزمة.

تكسُّ اربحاً ــ الجبل الآخضر

البشير ــ حي نزال..

المحسيري ــ الوحداث

مخيمر ـ ماركا الشمالية.

تكسيّ رعد ــ الهاشمي الشمالي......

تكسي رويال ــ الناج الغريني......

البدري ــ الوحدات.

البراق ــ اسكان القويسمة.

الدويري ــ ضلحية الحسين للاسكان

حرف، احرف متشابهة، ٣- لا بالانجليزي، ١- في القم، ٥- مطرب عربي

راحل، ٦- علم مذكر، ٧- سام معكوس، ٨-.... ٩- في المربعات، ماه

	-									
م الفركسيسية	الليب الاسية			ل حمرا√د≓ع	اطن سدر شند	الدی سعر نفست	سعر الاعلاق	سعرآتفر إحراشوا	سعر آغر ترب	مبيده المقبرد
يك الاسلس د٢٠	۱,-	1131-	****	1,17.	t/C1+	1,74-	TATA -		· 1/11 ·	1
سك الاردس الكويتي	1,5-	100	1471	- ۵۰رع	۰ یا تاری	٠٠٠ر،	(,TT+	6,44.	٠٣٠,	
ىك 41 ردى والنطبي.	٠,٠	1117-	14401	f_11	7,49.4	T.04-	TJPA *	٠ = حر٣	7,09.	7.0
ك السيتمار المربي	1,-	. 11	44.44	T-T	7,1 * * *	- • ار ۲	7,10-	Talk :	. —	
اد 77 ساء المساحي	1,00	3	. ነጻል።	1,11	T_T T -	7.7	1,1		1,11.	٠,
سيسمة النائية المربيةار الاردن	-را	70.	1767	, 1,11.	7,7	7,74.	* 45%	1,300	1,711	
سبب البالية المقارية , أويكو	7,-		170.		**,	80,	٠٠٠ره ه			2.1
ته القاهرة و صان	سره .	646-	1111	TOTAL	1-1	(.,	6-2	የላያት • •	612000	Y,
ببته المربي السعادود	3 - 5-	٧-	441 -	در ۲۱	111/100	1772	11000	٠٠٠ر ١٢٥	٠٠-يارا د	. 1
به البنداء	1 %-	T -	15	17,	10,	٠٠-ر٥٦	20,000	17,	17,	- 1
تأس العاسسة	1,5	Te.	1.71	5,000	1,98 €	٠٠ هر ٢	1.00.e.	⊷د کرا	- 244	
سربوته لقتأسن	حر1		15777	7,7	7,10.	۰ ۲ شر۲	- ۳ مر۲	1,61-	·	1.11
اردسه العرسية فلتأسن	-ر1	TTA 1	TYAAY	UI	7,610	Lat.	7,54.	. —	' wire	34
اراغي النضمه للتأمين اعلاج	سويا	190.	1467	143.00	- بدهر۲	. ***	1,47.	1,074	1,1	•
گېريا ^{ته وي} رد ليست	1,-	1-770	170-1	7.4	1,154	. **** .	- 4661	TJIY-	· — ·	* * *
مربية الدرنية للغادي	سرو	141=,	7-37	1,1016	1,17-	1,17 -	1,14.	1,115.	1,100	
حربية للاستثمار بالنحارة الديلية	1,0	47	13144	1,/44	1,74 -	TyTA *	1,911 -	1,114	_	11
مقاولات والاستثماراته المعالميه	برا	173-	1 127		- Y Ag	- ۲ شر	A.7 ·	JL 7 *	• ويُعر	T
ار الشمب للمحافة والطباحة بالنجري	1,-	110.	TTTY	7,977	7,7***	1,10.	1,100	1,700	1,7	T
نب انجاد أصحابالكراحات	٠,٠	10-	TYe .	10,000	10,000	٠٠٠ره ١	10,	107	10,70	7
حالوط البحريه الولثية ووو	1,0	170-	. 7770	TJ40.	1,10.	1,47 -	7,77-	1,100	1,10-	£.
در آشرو ۳ پسط	1,0		to-	100	25.00	٠٠٠ر	25.1	- 174	240-	1
الما" والاستثقارات الغربيه	٠ ٢٠	****	11117-	المر€		しい・・	. (JA	£.,4 · ·	6,9 * *	10
ميأهات الكيمارية	٦,,,	. ***	AY-	1,01%	1,1	1,1.4.	. 7,1	1,000	1/174	1.
مناعات البنريكية ودوالهميطة	10	1 *** *	****	7,77-	7,57	- ۰ ۲۰۳	7,471 *	10.00	symme -	1.7
اليال الاردمينية المردمينية	1,-	IÄlt	Y-AY	1,474	ኒናሃ፣	しょそて・	1,577 *	しょてしゃ	1,17	
مات للتماديسين	-ر1	100.	ATPY	T/11	7,100	7,11.	TyT 1 *	7,5	1275 *	۲,
عربية لصاحه الالشيور -	1,-	1174.	15776	1,	1,-0-	12-6-	12-1-		1,.0.	4.4
هربيه لتعشج ينحاره الهرى	1,-	\$	171:	211-	. 3T.	217	297 *	255.5	298.	7
منامية التساريه الرزاعية والانتان	-ر1	11 -	***	- ۱۲ ایره	0,1		**1 ***	*;	0,43	*
سطنات الكيبارية المربية	حر1	*	466=	٠٠٠٠	4/10.	- 10پ	-11ر	1111	AST	1. T
وطنية لمتناحه الصلب	- 10-	1	£	6,14.	77-0-	(,	1,-0-			1
ار الدواة للتسبه والاستشار	1,-	T 2.77	715	TJE T -	1,47.	1,27 -	7,4T -	1,,2	7,600	7
س لمسَّاحة الشعرات	1,0	140-			.47.	J41 -	J44 -	255.	.ar.	τ
بانع الاحواخ الاردنيسية	1,-		16	٧,	. Y,	*,	Y	7,1	471	7
بانع الغزب الارد شبسة	8,-	1117	7-11	1,-1-	D.T.	3. Y -	1,080	13-7 *	-	L.
بانع الزجاح أأرد نيست	15	. 76	14-1	J4A -	- 486	- APC	. 787 .	_		. 1
راج الورق والكرتسميون المراز المراكب	15	310	1441	T,10.	4714-	7,17	7,11-	7,1	_	- r
اجع التوسطات الارد ميسمة "	سرا	. 74-	Tare	Lary.	7,77.	17c7	7,7 A -	Tai T	4.4.Y	₹.
	10	. 4-41	14448	1,17	- الأرا	TJTT-	1,11	· 1/1 -	7,774	17
د يامة «لاردسيسسة معرف برونس	سرو	2747	1717	7,71.				1,100	1,17-	
ركة البيرة الارد سسسة	. 15	13			- 2 10	٠٠١/٠٠	۰ هاره		6,0	1
استتبارات المناعية	1,-	ŽVo.	MEGN	1,446	1. U.	1,17	1,11.	1,400	3,49-	16
اردنية لعنافة البعير والطوب	•,-		7=7					4,-0-	- 4-60	1
مرية لمناحة الادريسية	-	110	10411	TE	4171	7U	rul · -	77,70	\$ 6,80 -	
سيقاه البترول الاردنيسة	سره	1-16	1125		4100	A	AD1.	Lot.	AJT	1.1
بالوالاستنتالا ونية	3	707	11727	**	TT	**				

هاتف ۱۹۸۰

هاتف: ۲۲۱۷۱

هاتف: ۲۲۱۱۷

۲۰۰، کوسا کبیر ۱٤٠ ،۱۰۰ خیار صغیر ۲۵۰ ،۲۰۰ خیار کبیر ۱۳۰ ١٠٠. فاصوليا ٢٢٠ - ٢٠. زهرة ١٧٠ - ١٥. ملقوف ٩٠ ٧٠، بطاطا ٢٣٠ ۲۰۰ ملوخية ۱۵۰ ۱۲۰، جرنك ۱۵۰ ۱۲۰، باميا ۱۰۰۰ ۹۰۰ بصل اخضر ۱۰۰ ۸۰، بصل ناشف ۹۰ ۷۰، ثوم اخضر ۲۰۰ ۲۵۰، بطیخ ۲۰۰ ١٧٠، مور ٢٦٠ ٢٢٠، تفاح امريكي ٥٠٠ د٥٠، تفاح افريقي ٨٠ ٤٤٠. تفاح دبل رد وجولدن وستاركن ۲۸۰ ۲۲۰ ليمون ۲۳۰ ۲۳۰، مشمع بلنسيا ٢٤٠ ٢٠٠، بلنسيا بلدي ٢٠٠ ١٧٠، فول اخضر ١٥٠ ١٢٠، حمص ١٠٠ ٨٠ ورق دوالي ٣٥٠ ٢٠٠ فلفل حار ٢٠٠ ١٧٠ فلفل حلو ٢٢٠ ٢٠٠، فلفل قرن الغزال ٢٥٠ ٢٢٠، نعنع ويقدونس بالضمة ١٠٠

بندورة ۸۰ ۵۰، باذنجان عجمي ۱۲۰ ۱۲۰، کوسا صغیر ۲۵۰

* ملاحظة: الاصناف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان

تسعيرة السلط

تسعيرة الزرقاء

بندورة ١١٠ - ٨، باذنجان عجمي ١٥٠ ١٢٠، باذنجان بلدي رفيع

٢٣٠ ٢٠٠, فلقل حلو ١٩٠ ١٥٠، فلقلَ حار ٢٠٠، مُاصولياً ١٨٠ ١٤٠، قول ١٢٠ ٩٠، بطاطا بلدية ٢٢٠ ٢٠٠، زهرة ١٢٠ ١٠٠، ملقوف

۵۰۸۰، خیار کبیر ۱۶۰ ،۱۰۰ خیار صغیر ۲۰۰ ۲۶۰ کوسا کبیر ۱۲۰

٩٠. كوسا صغير ٢٨٠ ٢٧٠ ، بصل اخضر ٨٠ ٥٠ . بصل ناشف ٩٠ ٦٠. ثوم اخضر ٢٥٠ ٢٠٠، فقوس ٢٣٠ ٢٠٠، بطبح اربعة كيلوغرامات فما

فوق - ١٧٠ ، ١٤٠ ، بطيخ اقل من اربعة كيلوغرامات ١٢٠ ، ٩٠ ، شمام اناناس

۲۵۰ ۲۰۰ ملوخية ۱۸۰ ۱۶۰ سلق ۱۰۰ ۸۰ فجل ۱۲۰ ۱۲۰ بقلة ۹۰

٧٠. بلنسيا مشمع ٢٣٠ ٢٠٠, بلنسيا عادي ١٥٠ ١٢٠، ليمون ١٩٠

١٥٠. حصص اخضر ١٢٠ ١٠٠، توت ٢٢٠ ١٨٠، ذرة ٢٠٠ ١٥٠. تفاح جولدن ۲۷۰ ۲۳۰، تفاح ستارکن ۲۹۰ ۲۶۰ تفاح دبل رد ۲۲۰ ۲۹۰،

تَفَاحَ الْحَصْر بِلدي ٢٠٠ ١٨٠، جَرِنك ١٨٠ ١٤٠، موز ٢٦٠ ٢٢٥، جزر

۱۲۰ ۱۲۰ ورق دوالي ۲۵۰ ۲۰۰

يندورة ٨٠٦٠، باذنجان عجمي ١٦٠ ١٤٠، بصل ناشف ١٠٠ ٨٠، بصل اخضر ١٢٠ ١٠٠ ، يطاطا بلدية ٢٢٠ ١٩٠ ، جزر اصفر ١٤٠ ١٢٠ ، خيار صغير ۲۲۰ ۲۶۰، خيار كبير ۱۲۰ ۱۲۰، فلفل حلو ۱۲۰ ۱۴۰، فلفل حار ١٨٠ ١٦٠، فاصوليا بلدية ٢٢٠ ١٩٠، كوسا كبير ١٤٠ ١٢٠، كوسا صغير ٢٣٠ ٢٠٠، ليمون اصفر ٢٣٠ ١٩٠، فول بلدي ١٧٠ ١٥٠، حمص

اخضر ۱۰۰, موز ۲۲۰ ۲۲۰, ملوخية ۱۵۰ ۱۳۰، تفاح حامض ۲۰۰ ١٨٠. بقدونس بالضمة ١٠٠. ورق دوالي ٣٠٠ ٢٨٠، زهرة بيضاء ١٧٠ ١٥٠، ملفوف افرنجي ١٢٠ ١٠٠، جَرَبْك ٢٦٠ ٢٤٠. ملاحظة: الاصناف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان.

هاتف: ۲۲۱۱۷

هأتف: ۲۲۱۱۷ سطوحي فوق تحره

بالألعامت

هاتف : ۲۲۱٦٥ بالأيوايث

هاتف : ۲۲۹۰۰

هاتف : ۲۰۱۲۱

اشياءساخنة

هاتف: ٥٥١٥٥

الحسدالقاتل

السبيةالقاملة

انكازمزوحبيي

بالأيواث

جلائت الملكة منورائحسين سترعى المحفل السنوي الذعي أقامس المكلب تالعسريب تاحتفاء بعيد الاستقلال وبيوم المبين

سموالأيررعديفتع معارض للبارنخ المصوللجيش لعربي الأردني ومعارض فنية وهذبية ومعرض للكتاب العسكري

العمصي والقوات المسلحة أملنا ومعقدرجائنا لايستردا والحق السيليب

عبيالى : عيدالاستقلال وبيم الجليث عيدان يرمزان الحسيب الوجود والبقاء

المساهمة في اعداد جيل واع مؤمن

بريه ومتطلع دوما لخدمة امته ووطنه.

واعلن رئيس مجلس امناء الكلية

العربية ان الكلية تضم ثلاثة الاف

ومانة طالب وطالبه يتعهدهم مائه من

اعضاء هيئة التحريس المتفرغين

المؤهلين من مختلف تخصصات

العلوم والمهن واعداد المعلمين علاوة

على مدرسين اخرين غير متفرغين يربو

عددهم على الاربعين واعرب الاستاذ

العرموطى عن امله في تحقيـق

الدراسة الجامعية الكاملة في بعض

رعت جلالة الملكة نور الحسين المعظمة الحفل الستوي الذي اقامته الكلية العربية بعد ظهر امس احتفاء بعيد الاستقلال ويوم الجيش وقد انتدبت جلالة الملكة نور سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لخضور هذا الاحتفال نيابة عن جلالتها ولمدى وصول سمو مندوب جلالة الملكة نور الى ساحة الكلية كان في استقباله معالى الاستاذ محمد نزال العرموطي رئيس مجلس امناء الكلية واعضآء مجلس الامناء وعميد الكلية ويدا

الاحتفال بالسلام الملكي. ورحب الاستاذ يوسف عصفسور مدير شؤون الطلبة في الكلية عريف الحفل بسمو مندوب جلالة الملكة وقدم عميد الكلية. كلمة عميد الكلية

والقى الدكتور كايد عبدالحق عميد الكلية العربية كلمة رحب فيها بسمو مندوب جلالة الملكة نور راعية هذا الحفل وقال ان رعاية جلالتها لهذا الحفل وتشريف سمو الامير رعد له تقابله الكلية العربية بالترحاب والتقدير وتقرا فيهكل ألمعاني الكبيرة الخيرة التي غرسهما الحسمين في النفوس والافئدة والضمير واضاف انه لمن دواعي الاعتزاز ان نشارك قاندنا الحسين وجيشنا الابي وشعبنا الصامد الاحتفال بعيد الأستقسلال ويوم الجيش وهما عيدان برمزان الي الوجود والبقاء ويتضمنان مفاهيسم العطاء والوفساء والقسوة والجهساد

كلمسة معسائي رئيس مجلس الامناء

ثم القي معالي الاستاذ محمد نزال العرموطي رنيس مجلس امناء الكلية

يوم الاتنين الموافق ٢١/٥/٢١

تعلن لجنة العطاءات الخاصة لمشروع تحويل قصر الهاشعية الى قصر

ضيافة عن تاجيل موعد فتح العطاء الى موعد سيحدد فيما بعد وذلك بدلا من



• تقديم درع العكية لمندوب جهالة الملكه فرسر تقديم كأس مؤتب للفرفت الشالش

الاستاذ العرموطي الى ان الكليــة

العربية وهي رائدة كليات المجتمع في

الاردن قد دأبت على تدعيم فلسفتها

في الاستجابة لحاجات مجتمعنا

الملموسة لاعداد مجموعات قيادية

فنية ماهرة لتكوين البنية البشرية

التحتية الاساسية لتنفيذ مشاريسع

التنمية الوطنية والمساهمة في رفع

مستوى القدرة التقنية في البـــلاد

بالاضافة الى تغذية جيلنا الصاعد

بالاعراف والمثل التي تهنب اخلاقهم

وسلوكهم ايمانا منها بضرورة

الملكة نور باسم مجلس امناء واسرة الكلية العربية كما رحب بالضبوف الذين حضروا الاحتفال وقال ان ساركة الكلية العربيــة في ماتــين

كلمة رحب فيها بسمو مندوب جلالة

المناسبتين العزيزتين عيد الاستقلال ويوم الجيش تلتي ضمن حرصها

الدائم على تجديد عطائها للوطن وانتمأنها وتفاعلها مع قضاياه ورموزه وتجسيدا للواجب الملقى على عاتقها كمؤسسة تعليمية وطنية واشار

رثيس لجنة العطاءات الخاصة

وكيل وزارة الإشغال العامة

بسعم الله الرحمن الرحيم

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - سلاح الجو الملكي الاردنى عن طرح ثلاتة عطاءات لمواد كهربانية مختلفة. ٢ - على الراغبين بالاستراك بالمناقصة مراجعة رؤساء لجان الشراء بقيادة

الفروع بدلا من سنتين او ثلاثــة ﴿

تخصص جديدة في كل عام حسب الظروف المتاحة والحلجات المموسة في مجتمعنا الاردني والعربي، واعرب عن اعتزاز الكلية أرعاية جلالة الملكة تور لحفلها هذا يمتاسية عيد استقلال بلدنا وعيد قواتنا السلحة واختتم رئيس مجلس امناء الكلية كلمة فأشاد بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه قواننا المسلحة والدور الشجاع الذي تقوم به للدفاع عن حمى الوطن وترابه الطهور وسهرها المتواصل لصون استقلاله وقال ان هذه القوات املنا ومعقم رجائنا الكبرى ومعارك القوات المسلحة، لاسترداد الحق السليب بقيادة جلالة المعرض الفنى

القائد الاعلى الحسين المعظم. ويعد ذلك قدمت فرقة الفنسون العربية في الكلية العربية نشيد "معه ويه انا ماضون"

ثم قام سمو الامير رعد بن زيد مندوب جلالة الملكة نور بتسليم الميداليات الذهبية لغريقي الفرقة الثالثة في القوات المسلحة والكليسة العربية الذين تعادلا في مباراة كرة القدم التي جرت بعد ظهر امس على ملعب الكلية وسلم كاس مؤته لغريق الفرقه الثالثة في القوات المسلحة.

بالاضافة الى طموحها لفتسع فروع

ثم قدم رئيس مجلس امناء الكلية درع الكلية العربية لسمو مندوب جلالة الملكة نور لتقديمه لجلالتها. وقامت فرقة الفنون الشعبية في الكلية العربية بتقديم رقصة رائعة باشراف القنان حابس العبادي على انغام اغنية جديدة يا ابو الشماغ الاحمر نالت اعجاب سمو الامير رعد

درع الكلية لجلالة الملكة نور

افتتاح معارض الكلية

ثم تقضل سمو مندوب جلالة لللكة نور بافتتاح معارض الكلية مبتدأ بالمعرض الاول وهو معرض التاريخ المصور للجيش العربي الاردني الذي اقيم بالتعاون مع مديرية التوجيسه المعنوي في القوات المسلحة ويضم هذا للعرض صورا ونماذج ومواقف تحكي قصة الرجولة والبطولة والوفاء والانتماء لمارد الخير الحسين ولرجاله الغر المامين كما ضم صورا عن الدوحة الهاشمية والثورة العربية

وافتتع سمو مندوب جلالة الملكة نوربعد ذلك المعرض الفني الذي شم العديد من الصور واللوحات آلفنية الرائعة التي قام باعدادها طلبة الكلية وباشراف المعمين.

« معرض فلنين هذا اليلد / ، ومعرض المسلحة

ثم افتتح سمو الامير رعد معرض الاعسال ألهندسية السذي ضم المجسمات للفنادق والمنشأت الكبيرة ثم تفقد سمو مندوب جلالة الملكة معرض المساحة الذي اشتمل على الرسومات والخرائط لمدينة الحسسين للشباب وستأد عمسان السدولي والخرائسط الكنتورية لبعض مناطق الملكة بالاضافية الى الاجهيزة والادوات المستعملة في علم المساحة وقد اعجب سمو الامير رعد بالمستوى الرفيسع الذي ضمته هذه المعارض. وأخيرا افتتع سمو مندوب جلالة

للمواطنين لزيارتها اعتبارا من ييمغ الملكة نورمكان الاحتفال مودعا بمثل

الملكة فمعرض واعدوا لهم للكتساب

العسكرى الذي تم اعداده وتهيئته

بالتعاون مع مديرية التوجيه المعنوي

ويعد ذلك غادر سمو مندوب جلالة

في القوات السلحة.



ما استقبل به من حقاوة وبكريم

ان سجل اسمه في سجل الكان

هذا وتستمر معارض الكلية

يوم الاربعاء الموافق للثلث من ش

حزيران القسادم والدعبوة علم



سلاح الجو الملكي الاردنى لاخذ التعصيلات

٢ - اخر موعد لقبول المافصات الساعة العاشرة يوم السبت الموافق

تعلن وزارة التموين عن حاجتها الى عدد من السواقين من حملة رخص جميع السيارات فعلى الراغبين في العمل مراجعة رئيس قسم شؤون الموظفين بالوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبا معه الاوراق الثبوتية اللازمة.

وزير التموين

ابراهيم ايوب

اعسلان بيسع بالمزاد العلنسى بالقضيسة الإجرائية رقم ١٦/١٦ احراء عمان

للمرة الثانيسة ولدة

خمسة عشر يوما

يعلن للعموم بان كامل قطعة

الارض رقم (٧) من حوض رقم (٢٣)

من اراضي حدب حوارة الجنوبي لواء

مندياً والمُملوكة على الشبوع لكُّل من

مريم جريس الفرح وريا خلف جريس

ومرسيليا جريس خلف وسامية جريس

سلامة اليعقوب واسماء جريس سلامة

اليعقسوب وامجسد نورس جريس

اليعقوب ومجدي نورس جريس

اليعقسوب ووائسل نورس جريس

التعقوب ونجمة حنا اليعقوب ووليم

حمال سلامة اليعقوب ووليد جمسال سلامة اليعقوب ونجاة جمال سلامة

اليعقبوب ونجاح جمال سلامة

اليعقبوب وعيسى جمسال سلامسة

اليعقوب وخليل سليمان جريس الفرح

وحنه بنت سلامة اليعقوب وعبدات السلامة اليعقوب العزيزات ونوفة

سلامة اليعقوب العزيزات ولسوريس

سلامة اليعقوب العزيزات، احيلت لحالة مؤقتة على المزاودين السادة

محمد احمد سلمونة ويفسين ابو دقر

وعلى محمد سلموتة لقاء دقعهم مبلغ

ماية وخمسون دينارا ثمنا للدوتهم

الواحد قعلى من يرغب الدخول بللزاد الحضور لدائرة اجراء مانيسا خلال

خست عشر يوما من تاريخ نشر هذا

الإعلان بالصحف المحلية مصطحبا

معه التأمينات القانونية بواقع ٥٪

علما يان رسوم النشر والدلالية

والمصاريف تعود على من يرسو عليه

للزاد ومسلحة قطعة الأرض هي ماية

وثلاثة وثلاثسون دونمسا وتسعمايسة

مأمور اجراء ماديا

وتسعة وثلاثون مترا.

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية _ مديرية الترب العسكري بانه على الطلاب والطالبات الذين تم قبولهم للدراسة على ثأثة صندوق ألمنح الدراسية الجامعية للعام الدراسي ٨٢/٨١ وكتك الطلاب

عم الله الرجمن الرجيم

والطلبات الذين كانوا موضوعين على قائمة الاحتياط مراجعة هذه المدية اعتباراً من تلريخه ولغلية مدة اقصاها ١٩٨٢/٧/١ مصطحبين معهم وثاثق القبول الجامعية وكل مَن يتخلف عن الموك أعمت الناد بعشر مستنكا.

	•	•	
			بيسان
جسودات	دينسار	، المطلوبات .	
	ديسار		دينار
دات متداولة:		مطوبات متداونة:	
الصندوق	11,AA-	بنوك دائنه (ايضاح ٧)	157,544
قبض لدى البنك	T11, TT0	اوراق دفع تستحق خلال سنة (ايضاح ٨)	147.70-
ن (ایضاح ٤)	1,014	مائنون	7,147
(ایضاح ه) ف الطریق	141,100	مخصص ضريبة دخل الشركة	7,444
ي اسريق ك اعتمادات مستندية ومصاريفها	107.207	مجموع مطوبات متداولة	T11.1.1
ت مدفوعة مقدما	Y - , £ 1 Y		111111
و موجودات متداولة	AT1,3-1	حقوق المساهمين	
ات ثابته (ایضاح ۲):	-		
مفروشات وتجهيزات بسعر الكلفة	*1,**1	رأس المال المصرح به والمدفوع كاملا ٠٠٠، ٥ ء	
الاستهلاك المتراكم	1, - 11	بقيمة ديثار واحد للسهم	20-,
لقيمة الدفترية للموجودات الثابته	Y-,1Y-	اجتباطی اجباری	1,745
		احتیاطی اختیاری ارباع سدوره -بیان (ب)	7,744
		رخ، وطن ديام	8, . AT
		مجموع حقوق المساهمين	27.,170
	A05.YY1	مجموع المطوبات وحقوق المساهمين	401,441
رع الموجودات	APSITTI	0. 0. 0. 0. 1. 1. Cod.	========

بيان الارباح والخسائر

للفترة من اولنيسانولغاية ٣١ كانون الاول ١٩٨١ ماق المبيعات 141,-14 تكلفة المبيعات: يَنْزَلُ: بَضَاعة موجودة في ٢٦ كانون الأول ١٩٨١ - ١٩٤٠٦٥ 1 - 1, 4 - 0 مجمل الربح التجاري ينزل: مصاريف أدارية وعمومية ومالية (ايضاح ٩) ١٣,٢٧٠ مافي ربح العمليات يغزل: استدراك ضريبة دخل الشركة ارباح الفترة القابلة للتخصيص 11,164.

T, TAA

عمان - المملكة الاردنية الهاشمية ۳۱ آذار ۱۹۸۲.

المرفقة متفقة معها.

في رأينًا أن البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة المركز المالي لشركة التوزيع والتجارة الدولية كما في ٣١ كانون الاول ١٩٨١ ونتائج اعمالها للفترة من اول نيسان ١٩٨١ ولغاية ٢٦ كانبون الاول /١٩٨١ وفقا لللاصول المحاسبية المتعارف

سايا وشركاهم

١ ــ مؤسسة سكة حديد العقبة تعلن عن حلجتها الى ما يل:

الشروط وللؤهسلات جامعـــي أو خريــج منه تجارة تخصص محاسبة مع خبرا سأبقت ٢ سنتوات ويتقن اللفة الانجليزية ويفضل من لهم خبرة أ حفظ سجلات وترصيء موجزراتها ومتغيعة مراقبة الخالات وصرابيان المستودعات ويجيد ومسع بوازنيا

جامعسى او جريسج معه ويتقن اللغة الانجليزية شريطة ان ب ــ رئيس ظم لوازم يكون لديه خيرة سابقة في حافظ وأنع

اللفات واجلية للراسلات، او معهد نجاة وينقن اللَّفة الإنجليزية لو توجيل شريطة لن يكون لعيه خبرة وابعة ا مذا للجال. د ِ ــ مأموري مستودعات

توچیه شریطی آن یکان بمستوی القبرة الواسعة في اعمل الستودعات مع معرفة جيدة في الله

توجيهـــي مع خبـــرة واسعا في اعمل اللوازم والمستوبعات. هـ كاتب لوازم التقاعبيين و ـ مامور حركة اللثين لديهم غيرة سابقة في أسا اللاسلكي والإشارة. خبسرة لا تقسل عن خص

ز - مامور مقسم (تلبرنتر) سنسوات ويغذ سل التقاعيس

> ٧ - مكان العمل مدينة معان وما بين الحسا والعقبة، ٣ - الرواتب جيدة وحسب الكفاءة.

ءُ — على من يلتس ينفسه الكفاءة والرغبة في العمل عليه مراجعة رئيس أسم والمرون الموطفين في المؤسسه في معان التطبيع طلبات الأس سيل حنزه

ارباح مدورة ـسان (۱)

تقرير فاحصى الحسابات

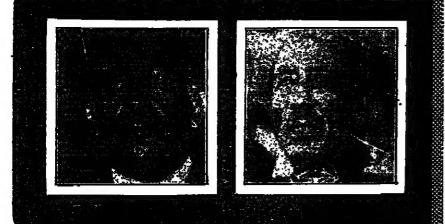
الى السادة مساهمي شركة التوزيع والتجارة الدولية عمان - المملكة الاردنية ألهاشمية

لقد فحصنا الميزانية العامة لشركة التوزيع والتجارة الدولية (شركة مساهمة حصوصية اردنية) كمّا في ٣١ كانون الأول ١٩٨١ وبيان الارباح والخسائر للفترة منذ تأسيس الشركة في اول نيسان ولغاية ٢١ كأنون الأول ١٩٨١ وقد حصلنا على المعلومات والإيضاحات التي كأنت حسب علمنا واعتقادنا ضرورية لاغراض التدقيق آلذي قمنا به وفقا نقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الاختبار اللازم للقيود والسجلات الحسابية كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسية

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية وان البيانات الحسابية

المقة الكوام والكوام الملقة

فضية مسرك المقوى بين السادات وعلى حب



المدعت العامالاشتراكي يواصل اتهاماته للناصريين بأنهم حاولوا جرالجيش لعمل انقلاب عسكري

في الحلقة السلبقة بدأ الدكتور مصطفى ابو زيد مرافعة الادعاء الذي ادعى فيها أن على صبري وزملاءه كانوا يحاولون القيام بانقلاب عسكري بالاستعانة بالجيش ويالفريق محمد فوزي وذلك لان المحادثات التليفونية السجلة بين على صبري وزملائه جاء فيها (ان فوزي حيكون جاهز) ويواصل المدعي العام الاشتراكي مرافعته في هذه الحلقة ... يأتي بعد ذلك

أن الصلة بينه وبين مركز التآمر واضحة كل الوضوح فقد سعى الى المحرض الاول على صبري قبل انعقاد اللجنة المركزية في ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ واتصل به مشجعاً ومؤيدا، بل وشاركه الرأي والتحرك وهذا واضع من المكالمة التليفونية التي جرت بينه وبين علي صبري وواضح من التقرير انه هو الذي سعى الى الحديث مع على صبريّ وان الأتفاق بينهما واضح وتام. فهناك اشارة ألى المخطط السابق الذي يهدف الى تأجيل النظر في أتفاقية الوحدة لمدة اسبوع (واقه الصورة دي يعني زي امبارح ما قلت لسيادتك). هذه هي اقوال سامي بالحرف الواحد (مفيش جديد فيها هو اللي ماشي الوقت، يعنى فيه تقبل كويس للتأجيل) ويساله على صبري ماذا لو زَنق هو اعضاء اللجنة؟ فيجيب سامي اجابة الدير القدير (اهو نشوف بكره يا افندم، يعنى طبعا الاحتمال اللي سيادتك بتقوله ده وارد، بيقى اصرار على التصويت، أه، اولا طبعا واضح بيقى فيه بالمقابل اصرار من اللجنة). وهو على المام واسع بالتحرك عند القمة، فعندما ساله على صبري واللجنة شرَّحت لهم (أيَّ للناس) كل حاجة سرعان ما اجاب ساميَّ (ايوه يآ اقتدم.. هو شعراوي قلبل عبدالمحسن وقابل لبيب، وقابل ضياء..) ثم يستمر الحوار ويقول سامي (بالنسبة للاعضاء ما هو فيه واجبات نزلت للكل، يعني تقهيم كامل وتوضيح كامل يعني) وكان يطم بعناصر المؤامرة كلها متفاهما مع زملائه في الجريمة على جر آلجيش الى انقلاب عسكري. أما محمد افائقة فان دوره قد حكاه هو كاملا بصوته في المكالمات التليفونية المسجلة فكان هو العنصر المشارك في معظمها يسمعه المتآمر الاول سره وتجواه ويطلعه على فكره ودخيلة نقسه ومن هنا فقد كان الصدى لاقكار للتأمر الأول. كان يعلم بالمؤامرة منذ البداية الى النهاية، فاذا كان قد تحرك في كل اتجاه في التنظيم الطليعي كمسئول عن منطقة غرب القاهرة وفي الاذاعة كوزير مشرف عليها يحاول أن يجعل منها في اليوم الإخير من المؤامرة سلاح التأمر الاول فان تحركه في كل هذه المجالات كان صدى لعمق المساهمة الاجرامية عنده. اما فريد عبدالكريم فقد ساهم في التآمر عن رضاً وطواعية وعن قصد شديد واصرار عميق ومنذ البداية دعوم الى المؤامرة فلقيت الدعوة عنده استجابة فورية ويدأ قبل اجتماع اللجنة الركزية الاول في ٢٥ نيسان ١٩٧١ يعمل بكل جهده لخدمة اهداف التآمر واعد منشورا من عشرين نقطة وطبع ووزع من اسوان للاسكندرية اما يوم ٢٥ نيسان فهو عنده يوم تاريخي والهدف كما قال (الراجل ده نسحب من

ويظل بعد نلك ضياء الدين داود ولبيب شقير وقد استجاب كل منهما. لتحريض على صبري مبكرا فقد شارك كلاهما في الاجتماع الذي عقد يوم ١٩٧١/٤/٢٠ في مكتب عبدالمحسن ابو النور لاعداد مخطط التآمر في اللجنة التنفيذية العليا وشارك كلاهما ايضا في اجتماع الخميس 21/2/1971 الذي عقد بمكتب ابو النور لتكتيل اعضاء اللجنة المركزية لتنفيذ المخطط. ومنذ ذلك الحين حتى ١٢ / ٥ / ١٩٧١ وهما يتحركان في فلك

تحته البساط بهدوء) اما تحركه الايجابي بعد ذلك فقد فاضت به اوراق

التحقيق ولخصته قائمة الشهود وقرار الاتهام.

فقد اتفق لببي شقير مع شعراوي جمعة على تعطيل اتفاقية الاتحاد باحالتها الى لجنة وكان واضحا من حديث شعراوي جمعة ان لبيب شقير متعاطف معه إلى اقصى حد واستمر لبيب في هذا التعاطف الى حد انه رأى في استقالة على صبري (للزنق)،

يا قضاة مصر لا بد لنا من نظرة شاملة تلقيها على هذا المشروع الاجرامي في مجموعة لنرى مكان كل من المتهمين فيه ومدى ارتباطه به. فالمتهمونَ الماثلون امامكم في قفص الاتهام هم فاعلون اصليون وشركاء في جريمة الخيانة العظمى التي نصت عليها المادة الخامسة من القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٥٨ بشأن محاَّكمة الوزراء. الوزراء السنة: شعراوي جمعة، محمد قائق، سعد زايد، حلمي سعيد، على زين العابدين صالح، قاعلون اصليون، والستة الباقون وهم علي صبري، عبدالمصس ابو النور، فريد عبدالكريم، ضياء الدين داود، محمد لبيب شقير، احمد كامل شركاء في

فقد نصت للادة الخامسة من قانون محاكمة الوزراء على أن: (تعتبر خيانة عظمي كل جريمة تمس سلامة الدولة او امنها الخارجي او الداخلي او نظام الحكم الجمهوري ويكون منصوصا عليها في القوآنين المصرية ومحددا لها في أي من هذه القوانين عقويات الاعدام أو الاشغال الشاقة

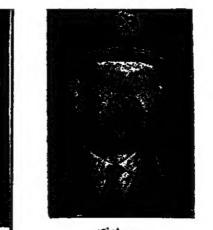
فكل جريمة تمس سلامة الدولة وأمنها الداخل منصوص عليها في قانون العقوبات ومقدر لها عقوية الاشغال الشاقة المؤقتة أو المؤيدة أو الاعدام تصبح مكونة لجريمة الخيانة العظمى طبقا للقانون ٧٩ لسنة ١٩٥٨ بمحاكمة الوزراء. وعمل المتهمين - الوزراء - يقع تحت طائلة العقاب ثلاثة من نصوص قانون العقويات: المادة ٨٧ و ٩٦ و ٩٩. فأما المادة ٨٧ فهي تقضى بأن: يعاقب بالاشغال الشاقة المؤيدة أو المؤقتة كل من حاول بالقَوْة قلبَ او تغيير دستور الدولة او نظامها الجمهوري او شكل الحكومة. وتقضى المادة ٩٦ بان: يعاقب بالعقوبات المتقدم نكرها كل من اشترك في

اتفاق جنائي سواء كان الغرض منه ارتكاب الجرائم المنصوص عليها في المادة ٨٧ أو اتخاذها وسيلة للوصول الى الغرض المقصود منه ... اما المادة ٩٩ فانها: يعاقب بالاشغال الشاقة المؤيدة المؤقنة كل من لجأ الى العنف او التهديد أو أي وسيلة أخرى غير مشروعة لحمل رئيس الجمهورية على اداء عمل من مخطّطه قانونا او على الامتناؤعنه ... وعلى - للتهمين الوزراء وغير الوزراء يقع تحت طائلة العقاب في النصوص الثلاثة، وهو عمل قد حرمه القانون وفرض له في كل النصوص السابقة عقوية الاشغال المؤقنة او للؤيدة ومن ثم فهو ينهض ليكون جريمة الخيانة العظمى طبقا لقانون

فالنصوص الثلاثة السابقة كلها تنطيق، ولكن نص المادة ٩٩ بالذات هو اكثر ما يكون انطباقا ولا يترك مجالا على الاطلاق لاي شك او جدال او نقاش او بحث. فجميع المتهمين لبنداه من المحرض الأول على صبري حتى الوزراء السنة القاعلين الاصليين حتى اصغر المتظاهرين شأنا الذين يكتبون المنشورات ويرددون الهتافات تتوافر لديهم اركان هذه الجريمة. والمنتهم الأول شعراوي جمعة، على الرغم من أنه أقبل ولم يستغل، فأنه

كان اكثر الناس مساهمة في هذه الجريمة كفاعل اصلي: فهو قد حاول بالقوة قلب وتغيير دستور الدولة ونظامها الجمهوري. فهذا النص كما هو واضح يعلق على الاقعال التي لم تصل بعد الى مرتبة الشروع، أنه يعاقب حتى على مجرد المحاولة. فقد تدخل المشرع عام ١٩٢٧ واصدر القانون رقم ١١٢ وجعل نص المادة ٨٧ في صيفتها الحالية فبعد ان

فريد عبدالكريهم متهم بانه قال الرجلده نسحب من تحته البساط











شعراوي يعقب على كلمة الادعاء وياسف للرج بالقوات المسلحة في هذه القضية ويتحدى وهو داخل القفص تقديم اي دليل على انهم فكروا في عمل انقلاب

> كان النص يعاقب بالاشغال الشاقة للؤيدة أو المؤقَّتة كل من شرع بالقوة في قلب يستور الدولة ... اصبح يعاقب .. كل من حاول .. وشعراوي جمعة حاول اكثر من مرة، ومنذ ٢٣ / ٤ / ١٩٧١ أن يقوم بتغيير النظام الجمهوري للدولة مستعينا بوزير الحربية السابق. وهو قد اشترك في اتفاق جنائي تعاقب عليه المادة ١٩٦. وهو قد لجأ منذ ٢٣/٤/١٩٧١ حتى اقالته فيّ

١٩٧١/٥/١٣ على عديد من الوسائل غير المشروعة لحمل رئيس الجمهورية على اداء عمل من خصائصه قانونا او الامتناع عنه. فهو قد اراد اولا ان يحمله على عدم عقد المعاهدات (المادة ١٢٥ من الدستور) وهو ايضا اراد ان يحمله على عدم استقتاء الشعب في اعادة بناء الاتحاد الاشتراكي (المادة ١٢٩ من الدستور). وهو ايضا اراد ان يحمله على عدم اقالة نائب رئيس الجمهورية (المادة ١٠٧) من الدستور (لرئيس الجمهورية ان يعين نائيا او اكثر ويعفيهم من مناصبهم). ويهمني هنا ان اتوقف قليلا

لاتاقش تحركات هذا المتهم بعد اقالة على صبري. فقد اتصل به ليقول هل: (دى بداية المعركة.. دى بدايتها سيانتك اهدا شوية.. حتشوف احنا حتتمرك ازاي .. سيادتك مالكش دعوة .. انا بقول انه بدأ يتصرف بغياء جدا.. بعملية الاقالة) لقد اثارته هذه الاقالة كما اثارت ضياءالدين داود

وسامي شرف وعبدالمحسن ابو النور وفريد عبدالكريم ومحمد فائق بل والوزراء الثلاثة الاخرين بدرجات متفاوتة. ويهمني ان اناقش هذه النقطة، من وجهة نظر قانونية: والسؤال الذي طرحته على نفسي هل خرج رئيس الجمهورية - وهو يصدر هذه الاقالة - على السوابق الدستورية التي استقرت عندنا؟ وهل تجاوز الرئيس في هذا القرار السلطات الدستورية التي استقر نظامنا السياسي على الاعتراف بها لرئيس الجمهورية؟

ان النظام السياسي الذي كبر قيه المتهمون، واصبحوا في ظله حكاما ووزراء، قد استقر ومنذ وقت طويل على عديد من السوابق الدستورية في هذا المجال. فالتطبيق الدستوري في بلدنا وهو يقوم من اول الثورةِ على الاخذ بعبادىء النظام الرئاسي قد جعل لرئيس الجمهورية سلطات واسعة في اختيار معاونيه، فعلي صبري نفسه تم اختياره رئيسا للوزراء بقرار

جمهورى واستقال لحتجاجا، كمال للدين حسين لحد الثوار الاواثل ولم يقل احد في ذلك الحين او بعد ذلك أن أي متمرد على قرار الرئيس يحق له أن يعبر عن تمرده فيحرض على الاتقلاب. فتعيين نائب رئيس الجمهورية واقالته او قبول استقالته وتعيين الوزراء واقالتهم قد استقر النظام الدستوري عندنا على انها تدخل في الاختصاص الدستوري لرئيس

الجمهورية يزاوله بقرارات منه دون ان يسمح للغاصبين والعابشين والمحتجين على القيام بانقلاب عسكري او دفع المظاهرات والفوضى الى الشوارع. هذا هو النظام السياسي كما استقر في سوابقه الدستورية، النظام السياسي الذي كان هؤلاء جميعاً من بناته وحماته، النظام الذي كبر فيه هؤلاء وشاركوا في وضع اسسه بطريقة أو بلخرى.

اما سامي شرف ومحمد فائق فانهما ايضاحتي بدون الاستقالة الاخيرة عريقان في التأمر فان ما فعله كلاهما منذ ١٩٧١/٤/٢٢ حتى ١٩٧١/٥/١٣ تنطبق عليه النصوص الثلاثة السابقة - بغير استثناء -فهما في ذلك سواء مع شعراوي جمعة.

يأتي بعد ذلك محمد سعد الدين زايد وحلمي السعيد وعلي زين العابدين صالح قامًا سعد زايد قاته قد طالب بعزل رئيس الدولة في اجتماع ١٩٧١/٥/١٢ وقال (مفيش كتبية دبابات اشتغل بيها) قال ذلك يوم ٧١/٥/١٣ وبالاضافة الى ذلك فقد قدم استقالته وطالب الاغرين بأن يقدموا استقالاتهم لاحداث انهيار دستوري في البلاد.

وترر حلمي السعيد في التحقيق انه استقال كنوع من الاحتجاج على رئيس الجمهورية لاقالته شعراري جمعة. وقدم على رُسَ العابدين استقالته ايضا. ومؤلاء الوزراء الثلاثة تنطبق عليهم النصوص الثلاثة السابقة ولكن

نص المادة ٩٢ بالذات لا يترك مجالا على الاطلاق لاي بحث أوشك أوجدل اونقاش. انهم جميعا لجأوا الى وسائل غير مشروعة لحمل الرئيس على اداء عمل من خصائصه قانونا او على الامتناع عنه وهم لذلك وتطبيقا لنص المادة الخامسة من قانون محاكمة الوزراء يصبحون مرتكبين لجريمة الخيانة

ويظل سؤال بسيط: هل تقديم الاستقالات الجماعية بالصورة والحجم التي قدمت بها بعد وسيلة مشروعة او غير مشروعة؟ والاجابة ان كل امر تقدر خطورته واثره بالنظر الى ظروف الزمان والمكان، فاستقالة الوزارة كلها في مصر الملكية قد لا تثير الصيق على الاطلاق وانما قد يثير الفرح الشديد واستقالة وزير ولحد في زمن الحرب ويطريقة معينة قد يهز البلاد من اقصاها الى اقصاها.

فالاستقالات الجماعية لا ينظر اليها القانون دائما على انها وسيلة مشروعة حتى وان تمت في الظروف العادية. اما الشركاء السَّنَّة في جريمة الخيانة العظمى فانهم شركاء بالاتفاق والتحريض والمساعدة ولكن وأحدا من هؤلاء الشركاء صنع المشروع الاجرامي كله فاستغل صلته بالاخرين ليدفع يهم جميعا الى هذه المغامرة الطائشة فيقودهم بذلك الى قفص الاتهام واعني به علي صبري. وعلى الرغم من انه شريك في الجريمة فان أجرامه يفوق اجرام اي فاعل من الفاعلين!

سيدي الرئيس ... يا حضرات المستشارين لقد قلت لحضراتكم في الخطبة الافتتاحية للادعاء ان هناك فارقا بين الرأي والتآمر. فحرية الرأي تقترض بالضرورة امرين اساسيين: اولا: انها مكفولة للجميع، تمنح لسائر الاراء فرصة متكافئة في الاقناع

والاقتناع بقدر ما فيها من صواب أو خطأ. ثانيا: أن يكون الاقتاع والاقتتاع في وضح النهار. لا يلجأ الاتسان فيها الى وسائل غير مشروعة يرفضها القانون. فاذاً بخل رأيان الىساحة اللجنة

للركزية دون اتصال مسبق بالاعضاء يتصارع الرأيان في قاعة اللجنة ويحصل كل منهما على نصييه العادل من النقاش وبتم الغلبة لواحد منهما، هذه هي حرية الراي. اما اذا سعى احد الرأيين الى الاعضاء في جوف

الظلام، في اعماق الريف وأرجاء المدينة ويأتي الاعضاء وقد تحزيوا قبل النقاش وقيل الجدل فهذا هو التأمر. وليس أدل على التمييز بين الرأي والتقمر من أن نتأمل الوسائل التي لجأ اليها المتهمون أو فكروا فيها، فعلي صبري يسأل دائما عن فوزي: في الأول فوزي حيكون جاهز وبعد الاقالة مباشرة يكون سؤاله الاول الى شعراوي: وفوزي رأيه ايه، فيرد شعراوي ما هو قوزي قرفان ومتضايق جدا.

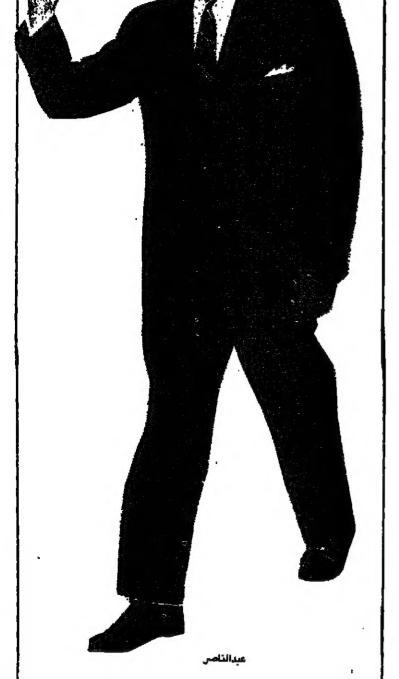
على صبري: طيب قرفان ومتضايق لكن سايبينه، لازم نرد عليه، اشطيب ما بكره حيظص عليكم كلكم. شعراوي يقول في احد التسجيلات انه طلب ذلك من فوزي صراحة، فهل

هناك ما يدعو بعد ان وضحت الامور على هذا النحو للتساؤل عن الفارق بين يا قضاة مصر ان مستقبل البلاد امانة في اعناقكم فلا تأخذكم بمخطىء

رجمة والسلام عليكم ورجمة اشا ويعد انتهاء مرافعة المدعي الاشتراكي طلب شعراوي جمعة الكلمة .. أَذْنَتَ المحكمة الشعراوي جمعة بالتعليق وقال:

فيه تقطتين: الأولى في تقديري للموقف السياسي والثانية اتكلم عن

القوات للسلحة ومش عاور اتكام عن انتخابات عام ١٩٦٨ لأن ده مش عبالنسبة للقرّات المسلحة انا في غاية الاسف ان يزج بالقوات السلحة في هذه القضية لأن انا جزء منها ومن ثورة يوليو واستخدام القوات المعلحة في هذه القضية ويهذه الصورة سلاح نو حدين ولم يتعرض انسان من هذه للجموعة كلها الى استخدام القرآت للسلحة وكلمة جاهز للمعركة فنحن



تعرف انه قد حدد يوم للعبور ورئيس الجمهورية يعلم هذا . وارجو ان يتسع صدر المحكمة لكلامي لان هذا الكلام يمس وطننا ولان المناقشات مع رئيس الجمهورية نقلت على انها مؤامرة.

في هذه النقط ارجومن المحكمة دراسة هذا الموضوع لاته يمس وطننا، واحنا كنا عاوزين نعبر وفيه مدير للعمليات اسألوه ويوم للعبور محدد وأنا لما بقول فوزي جاهز اقصد جاهز للمعركة وارجو من عدالة المحكمة الا تترك هذه النقطة دون تحقيق فيها وانا تحديث في التحقيق من زعموا بحصار الاذاعة وإنا اتحدى وإنا داخل القفص اننا استخدمنا أو خطر بيالنا اننا درسنا أو خططنا على عمل انقلاب واستخدام القوات المسلحة،

والنقطة الثانية تقدير الموقف ألسياسي بعد ٢٨ ايلول مات جمال عبدالناصر، مات العملاق والاستاذ التي كان شايل البلد والبلد في نكسة وهذه النقطة تستدعي مننا أن نسير خلف السادات الذي اختاره جمال عبدالناصر كنائب

له. وفي تقديري السياسي أن القيادة خير من الحكم، اقود الجماهير واتفاضى عن اخطائهم كما علمنا جمال عبدالناصر ان الجماهير طرف ثان نجيبها وبناقشها ومن واجبي ان الم الجبهة الداخلية فلما اروح لرئيس الجمهورية

واقول له ما تحلش الاتحاد الاشتراكي خوفا على الجبهة الداخلية وعندما اروح لرئيس الجمهورية وأقول له لآ داعي لاقالة على صبري فان هذا واجبي ان اوفق بين القيادات باعتباري جزءًا من النظآم، ده ماضى عريق وأحنا ماشيين في هذه العملية دخل ناس تانيين دخلوا باسلوب اخر اسلوب

هدم، وفي حديث جرى في القناطر مع الرئيس السادات قال لنا حضر لي ناس

وقالوا لي العداوة اللي بينك وبين الناس كانت في ايام عبدالناصر لانهم كانوا شاعرين انك حاجزهم عن الريس وجاييين سواطير وسكاكين معاهم، ولو كان رئيس الجمهورية اتصل بي كنت شرحت له موضوع الاذاعة.

واخلاصا للبلد ليس مناك وأحد من المجموعة كما قال المدعي العام يتأمر على البلد أو تفكر في استخدام القوات المسلحة.

احنا كنا في قمة السلطة وكنا عاورين نريح ونمشي بعد ٢٨ ايلول ولكن فيه ناسُ اترجتنا وقعدنا نشتغل برجولة ويلقول لو لنا فكرت في انقلاب عسكري فرجولتي تقتضي مني لو تأمرت لحضرت لهذه المحكمة وقلت ذلك

> . بشجاعة امام المحكمة وعددت الاسباب لذلك. ، بعد ذلك قررت المحكمة التلجيل لجلسة الغد.

الاماكن العامة مثل الستشفيان

والمقاهي والمدارس والمطاعم ووسائل

المواصلات ودور السينما. اذ يجر

على المدخن أن يحترم حق الأخرين

الذين لا يدخنون، لأن الدخان ينتقر

بسهولة جدا مع الهواء الاخريسز

ليصبحو بالتالي مدخنين بالاكراه.

٨ ــ ان يقام يوم واحد في العاء

يسمى يوم محاربة التدخين، حيسة

توحد الجهبود المختلفسة لمحاربا

التدخين، وإقامة الندوات، وشر-

خطورة عملية التدخين، والتعاون م

الصحافة والإذاعة والتلفزيون بهدف

خالد ابو عجمية

الاعدادية، وتستمر حتى المراحل

الثانوية، مع عرض الافلام التثقيفية

التي تين الاخطار الصحية الناجمة

السجائر والمواد التبغية الاخرى،

ه _ زيادة الضرائب على علب

٦ ـ ان لا تشجع وزارة الزراعة،

رراعة الدخان وتعوض المزارع في

حالة فقدان للحصول لسوء الاحوال

الجوية، وعدم تشجيع الاقلام

الوثائقية حول تحسين زراعــة

الدخان، كما عرض مؤحسرا،

واستبداله بأفلام اخرى تبحث في

طرق تحسين محاصيل زراعية اخرى

بدلا من الدخان. ٧ ـ منع التدخين، منعا باتا في

ش ما هى الحجارة الكريمة:

بعض الشوائب بكميات ضئيلة جدا.

شُسَى مُسِنُ العليم

* الحجر الكريم خام معدني له شكل معين وتركيب كيميائي

ولقد ميز الانسان منذ العصور القديمة بين الخامات المعدنية

- من الحجارة الكريمة هناك الفيروز الذي يكتسب لونه

العادية، وبين تلك التي تتميز بلونها ولمعانها عن الباقي. ولون

الاحجار الكريمة يعود أما الى لون المركب المعدني، او بسبب وجود

الازرق الجميل من المواد التي يتركب منها وهي كبريتات الالومنيوم

- ويعتبر الياقوت الاحمر والازرق من بين اثمن الاحجار

وكلاهما يتركب من الالومنيوم والاكسجين اللذين يكونان "معا،

حوالي ٧ر٥٥٪ من القشرة الارضية. و(الكورندم) يصلح كمادة

اساسية للجواهر، نظرا للمعانة الساطع وصلابته التي تقيه دائما

من الخدش، واذا تصادف وتسرب قدر طَفَيف جدا من التّيتانيوم الي

الكورندم، فأن الحجر يتلون باللون الازرق وترتفع قيمته. أما

اكسيد الحديد فيعطى (الكورندم) لونا اصفر، ويرفع قيمته الى

مرتبة الالماس تقريبا، أما أذا كانت الشوائب من الكروم، فإن قيمة

الحجر ترتفع كثيرا، ونطلق عليه في هذه الحالة اسم (الياقوت).

البريليومية. وهذا الخام المعدني ليس جدَّابا بصَّفة خاصة في ذاتُّهُ

لافتقاره الى اللمعان والصلابة، ولكن اذا تم تلوينه بالاخضر أصدح

نادرا وثمينا للغاية. والمادة التي تعطى الزمرد لونه الاخضر القاتم

الجميل هي الكروم مرة اخرى، ولكنه في هذه المرة يكون على شكل

اجمل ما يمكن في صورته النقية، ويحتمل ان يكون ذلك راجعاً ألى

اللمعان والتالق الطبيعي في الحجر المتقن القطع والإلماس، هو

صورة من صور الكربون النقي التي توجد في الطبيعة بالوان

كثيرة، واحبها ألى الناس اللون الابيض المشوب بالزرقة

- ويظهر أن الإلماس هو أهم شاذ عن هذه القاعدة. فهو يكون

-والزمرد القيم والنادر للغاية مصنوع من سيليكات الالومنيوم

الكريمة .. وهما صورتان لخام معدني واحد هو (الكورندام) او

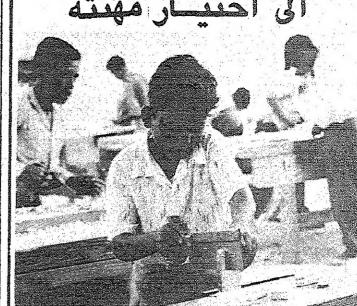
عن التدخين.

أرقام مذهلة عن واقع التدخين في الأردن!

* الغالبية العظمى من المدخنين

يستهلكون (۳۰) سيجارة يوميا

دليل الطالب الى اختيار مهنته



كل عام يترك حياة المدرسة الاف الطلبة بعد حصولهم على شهادة امتحان الدراسة الثانوية العامة (التوجيهي)، او حصولهم على شهادة الثالث الثانوي، أو الثالث الاعدادي. وعدد كبير من هؤلاء الطلبة، لا يتابع دراسته الجامعية لسبب أو لآخر، ليتجه بالمقابل أما إلى سوق العمل مباشرة أو إلى دراسة مهنية لفترة قصيرة نسبيا تؤهله لدخول حياته العملية وهو مزود بالمهارة

ونحن هذا، ولساعدة ابنائنا ويناتنا على اختيار المهنة المناسبة لهم لحياتهم المستقبلية، يسمنا أن نستعرض، وفي حلقات اسبوعية، مجالات التعليم المهنى المُختَلفة، المتوفرة في الاردن، والتي يمكن للطالب والطالبة من خلالها أن يختار مجال دراسته ومهنته بصورة اكثر موضوعية، ويناء على ميول وقدرات وظروف

١- التعليم الثانوي الصناعي

يهدف التعليم الثانوي الصناعي الى اعداد العمال الماهرين في شتى المجالات الصناعية والهندسية والحرفية تلبية لحلجات العمل المختلفة والمساهمة في خطط التنمية.

شروط القبول:

١ ــ انهاء الصف الثقت الإعدادي بنجاح ٢ – أن لا يزيد عمر الطلب في ١/١ عن (١٩) عاما.
 ٣ – أن يكون الطلب لأنقا ضجيا.

الخطوط العريضة لمناهج التعليم الثانوي الصناعي:

١ - تكون اهداف التعليم الثانوي الصناعي كما يلي: أ ـ اعداد الطلاب اعدادا مهنيا واكسابهم المهارات التي تؤهلهم لمستوى العامل للاهر في مزاولتهم للحرف المختلقة حسب اختصاصهم. ب ـ توجيه الطلاب نص الاعمال الصناعية سواء في مجال العمل الحر، أو في المؤسسة الصناعية، وتنمية روح العمل اليدوي لدى الطلاب ٢ ــ تكون نسبة الوقت المخصص لمواد الثقافة العامة والعلوم الاساسية والمواد المهنية في حدود ٥٠٪ وما تبقى يخصص التطبيق العملي: ٢ ـ يقضى الطلاب الوقت المخصص للتطبيق العملي في السنة الاولى في

التدرب على اكتساب المهارات والعمليات الاساسية، وفي التعرف على خصائص المهن المتوفرة في المدرسة، وذلك لعرفة ميولهم وقابلياتهم .. وبيدا التخصيص بعد انتهاء السنة الاولى على اساس القابليات ونصب حلجات المجتمع. ٤ ــ يتدرب طلاب الصف الاول في مدارسهم لمدة سنة اسابيع بعد تحديد تخصصاتهم في نهاية العام الدراسي (خلال العطلة الصيفية) ويكون التدريب مقتصرا على التطبيقات العملية

 تعمل وزارة التربية والتعليم على تهيئة فرص العمل والتدريب لطلاب الثانى الثانوي الصناعي في خلال العطَّلة الصيفية لمدة سنة اسابيع في المؤسسات الصناعية المحلية للاطلاع على انواع العمل واساليب الانتاج ولزيادة تدريبهم في تخصصاتهم المهنية.

٦ - يتم تدريب طلاب الصفين الثاني والثالث الثانويين على النوا العملية في المؤسسات الصناعية طوال العام الدراسي او جزءا منه يموجب المناهج المقررة. وفي هذه الحالة يستمر تدريس الطلاب المواد الثقافية والطوم الاساسية والمواد المهنية في مدارسهم. -

التخصصات:

يمكن للطالب أن يختص في أحد المجالات التالية: ۱ - کهریاء (قوی): استعمال، نقل، تولید.

٢ _ كهربة (الكترونيات): راديو وتلفزيون، اتصالات، ٣ ـ ميكانيك: سيارات، ديزل، آلات زراعية، آلات دقيقة، تكييف وتبريد، تدفئةً وادوات صحية، خُراطة تسوية، خُراطة محركات، حدادة ولحام، ميكانيك عام.

عُ ـُ تَخْصَصَاتُ احْرى: نجارة، قصارة وتبليط، بناء وطويار.

مدة الدراسة والشهلاة:

مدة الدراسة ثلاث سنوات دراسية، يتقدم الطلُّب في نهايتها لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة المهنية الصناعية، حيث يحصل على هذه الشهادة بعد نجاحه في الامتحان.

مجالات العمل بعد التخرج:

مجالات العمل متوفرة في القطاعين العام والخاص للعمل الصناعي.

الدراسات العليا:

بامكان المتخرج متابعة دراسته في: أ - معاهد التكنولوجيا المتوسطة والعلياء ب _ بعض كليات الهندسة للحاصلين على معدلات علية. عن كتاب: دليل الطالب المهنى اعداد: محمود احمد عويضة دائرة التربية/الجمعية العلمية الملكية

المكتبة العلمية

أصول المكانيكا الموحية ضمن سلسلة الكتب والنشرات

والدراسات العلمية التي تصدر عن دائرة التربية في الجمعية العلّمية الملكية، صدر قبل ايام الجزء الثاني من (اصول الميكانيكا الموجية _ منطق الانتقال من دي برولي الى شرودنغر)، من تأليف الدكتور هشام غصيب، وقد صدر الجزء، الاول من هذه الدراسة في العام الماضي

(أصول الميكانيكا الموجية - نظرية دي برولي).

الدراسة تقع في (٤٠) صفحة من القطع الكبير، وتشتعل على اربعة فصول مي: حدود نظرية دي برولي ومنطوياتها المنطقية، البصريات بين الجسيم والموجة، سيكانيكا الفعل ومعادلة هاملتسون -جاكويي، من دي برولي الي إشرودنفر. هذه الدراسة عائذات تهم المختصين في حِالَ الْقَيْرِيَاء، أو المهتمين بها، وهي جهد قيم للدكتور هشام، تغتني به الكتبة العلمية العربية، والكتنة العلمية الاردنية بالذات، التي لا تزال تفتقر الى الكثير من الكتب والنشرات العلمية المتخصصة

صدر قبل ايام العدد الثانسي

تجمعية تعنمية تمنحية تحية للدكتور فشام غصيب، ولدائرة

(جون (فيه تفاروجي

التربية في الحمعية العلمية اللكية، ويبقى الامل كبير في المؤسسات الثقافية الأخرى في الاردن، وخاصة مع عام الثقافة الوطني، أن يكون هناك أهتمام منها، ولو يأيسط مبوره بالانتاج والنشر الطمدن لان الدول لا تتقدم وتتطور من خلال قمائد الغزل او حوادث التاريخ فقط

أكثر من نصف الاردنيين يدخنون معظم المدخنين بدأوا التدخين قبل سن العشرين

التدخيين عادة من العادات الخطرة على صحة الانسسان، فكل الدلائل العلمية تشبر الى العلاقية الوثيقة بين التدخين ويسن بعض الامراض الخطيرة المختلفة التي تصيب الانسان وخاصة سرطان الرئة، وامرض القلب والاوعية

الدموية، والامراض الصدرية. وقد قام قسم العلوم الدوائية في كلية الطب، بدراسة واقع التدخين في الاردن، وقد كانت الدراسة واسعة النطاق، شملت عددا كبيرا من المدخنين. وقد اشترك في الدراسـة الدكتور عبدالعظيم سلهب والدكتور حمزة عليان من كلية الطب. ونظرا لاهمية هذا الموضوع للمواطنين فقد التقينا مع الدكتور سلَّهِ، الذي قال: يوجد في نبات الدخان، حوالي اربعة الاف مادة كيماوية، وإن اخطر تلك المواد هي مادة النيكوتين، حيث

أن ١٠ ملغم من النيكوتين اذا حقنت بالوريد تؤدي الى الوفاة. ثم مادة (القار) التي قد تكون هي المادة المسؤولة عن سرطان الرئة، واخيرا غاز اول اكسيد الكربون السام الذي يقلل من ارتباط الاوكسجين بالكريات الدموية الحمراء، ولذا فانه يؤدى الى الاختناق.

ويعتبر الاردن بلدا منتجا ومصنعا للدخان، ومع هذا لا توجد دراسة

علمية وثيقة عن القيمة الفعلية لمادة النيكوتسين السامسة في السجايسر الاردنية، وكذلك لا توجد احصائية دقيقة عن حجم مشكلة التدخين في الأردن. ولذا قام قسم الادوية في كلية الطب في الجامعة الاردنية باجراء دراسة في العام الماضي عن قيمة مادة النيكوتين وكذلك جرى استقصاء شمل ۲۰۲۸ شخصا.

وتبين من البحث ان سيجارة الريم تحتوي على ٨ر٧ ملغـم، وسيجارة الكمال ٦ر٨ طغمه والجولدستان ٨ر٥ ملغه، والفيلادلفيا ٩ر٨ ملغم، وفيلادلفيا كنج سايز ٤ر١٠، وان سيجارة

بقلم: مصطفى محمد الفار

تعتبر المناهج الدراسية في أية مرحلة

تعليمية بمثابة مجموعة من الخيرات

والمواقف التي تشمل جوانب المعرفة،

وتعتل صورة المجتمع ويجب ان تشتق

المناهج من حاجات الاقراد وتواحسي

اهتمامهم ومن اهداف للجتمع الحقيقية

بحيث تنتهى كلها الى تحقيق اهداف

متكاملة. وعلى هذا يجب ان يراعى في

المنهج الدراسي الاهتمام بدراسة الشؤون

الاسرية، ذلك أن يرامج الدراسة عندنا.

ما زالت خالية من أية تُقَافة اسرية. فنحن

لا نهتم بهذه الناحية الا في مجال التدبير

النزلي لدارس الاتاث حيث تدرب الفتاة

على شؤون الطبخ والمنزل وتقتصر على

وينتج عن ذلك ان الاقراد ينشأون

عندنا ويتخرجون في المدارس وكليات

المجتمع والجامعات ولا يدرون عن النظم

والشؤون الاسرية شيئا ثم يدخلون الى

الحياة العامة فتصدهم مشكلات هذه

الشؤون وهم خالو الذهن عنها تماما وهنا

يجب اذن ادخال تدريس نظم الاسرة

ومشكلاتها من جميسع النواحسي في

المدارس الثانوية للذكور والاناث وفي

الكليات على اختلاف انواعها، يدرس

الطالب مثلاً النظم الاسرية المختلفة، كما

يدرس واجبات الاسرة ووظائقها

الاجتماعية ومشكلاتها النفسية

والاقتصادية الى غير ذلك من الموضوعات

العامة التي لا تتصل بالثقافة العامــة

فحسب، بلُّ بكيانه كفرد في المجتمع، اثنا

ادْ نهمل هذه الناحية في برامجناً، انما

نلجى الشيان والفتيات الى استقاء هذه

المعلومات من مصادر ومراجع لا تمت الى

اصالتنا وتراثنا وبيئتنا بصلة ولا توجههم

الوجهة السليمة وتفتح الباب على

مصراعيه للدجالين وادعياء الحكمة لكي

يملاوا عقول الشاب بالخرافات والافكار

المسممة التي تكون لها اخطر العواقب في

والخمسون من مجلة (التربية) وهي

القطرية للتربية والثقافسة والعلوم

وتعني بشؤون التربية والنشاطات

التربوية في قطر، وتشمل مقالات في

الفكر التربوي بشكل عام ومما يلاحظ

ان المجلة قد بدأت في أعدادها الأخيرة

بالتنويع في موضوعاتها، بحيث لم تعد

قاصرة على المقالات التربوية فقط، بل

اميحيت تضيم بشيكل خاص

موضوعات متنوعة في مجال العلوم

والبيئة، والانب، والتاريخ.

مجلة تصدر عن اللجنك الوطني

محلات تربوية:

حياتهم الزوجية القبلة.

هذه الناحية.

تكون الطامة الكبرى.

الهيشي تحتوي ٤ر٧ ملغيم من

وكذلك تبين من البحث ان مرشح السيجارة الاردنية لا يحجب اكثر من نسبة ٢ ــ ٦٪ من قيمة النيكوتسين الموجسودة في السيجارة، اما قيمــة النيكوتــين الموجود في الارجيلة فهي ٦٦ ملغم. وهمكذا يتبين ان دور مرشمح السيجارة (الفلتر) لا يحجب اكثر من ٦٪ من النيكوتين.

اما نتيجة الإستبيان الذي وزع على ٢٥٠٠ شخصاً ولم يستجب سوی ۸۰٪ منهم (۲۰۲۸) کان من بينهم ١٥٠٥ من الذكور، و ٢٢٥ من الإناث، فقد تبين ان ٧١٪ من النكور والذبين استجابيوا للاستنبان من المدخنين وأن ٤٤٪ من الاناث ايضا يدخن اي ان معدل المدخنين في هذه العينة هو ٥٨٪. وقد تيين ان ٥٥٪ من الشباب تحت سن العشرين يدخنون، وهذه

النسيسة تزداد بعض الشيء في العمر المتقدم. اما العينة المشمولة في الاستقصاء، والتي تتراوح اعمار افرادهابين ٤٠ ـ ٤٩ سنة فقد تبين ان ٧٠٪ منهم يدخنون .. اما لافراد فوق ٦٠ عاما فان ٤٥٪ منهم لا يدخنون ولاسباب ترجع الى ارتفاع نسبة الإمراض في العمر المتقدم. وقد كشف الاستبيان ايضا عن

حقائق مذهلة، فمشكلة التدخين تبدأ عند الاطفال وهم في سن الورود، فقد تبين أن التدخين قد ابتدأ عند البعض بین عمر ٦ ــ ٨ سنوات وان ۲٠٪ ممن استجابوا للاستبيان قد بدأوا التدخين وهم دون سنة ١٥ سنة أي وهم في المدارس الإعدادية، وأن ٨٧٪ من المدخنين ابتدأوا هذه العادة وهم دون سن العشرين (الثانوية العامة). ولا يزال البعض بيدأ التدخين في العشرينات من العمر، وأن ٤٪ فقط

بدأوا التدخين بعد سن (٣٠). ووجد أيضا أن ٣٧٪ من ريات البيوت يدخن، ٦٥٪ من اساتسدة المدارس، ٢٢٪ من اساتذة الحامعة،

الكرسة أن تسهيم

فعال ونشط في حل المشكلات الاسرية

المختلفة عن طريق مجالس الاباء

والامهات وان تقبوم بوصفها مركزا

للخدمة العامة بالقاء المحاضرات وعقد

الندوات الخاصة بالاسرة، كما تستطيع

المدرسة بسهولة القيام بهمده المهمسة

بالاستعائمة بالباحثين والشرفيين

الاجتماعيين والمشرفسات الاجتماعيسات

والهيئات النسائية ولا شك ان ما تقوم به

المدارس من حفلات وما تقيمه من

معارض يدعى لحضورها اولياء الامور

وما تقوم به من بحث اجتماعي لحالات

الطلبة الذين يشكون من ازمات نفسية

واجتماعية كل ذلك، يعطى فرصة مواتية

للقيام بهذا الدور، ومن الخدمات التي

يمكن أن تقوم بها المدارس: العمل على

تكوين جمعيات لخدمة الاسر في البيئة

المحلية، وفض مشكلاتها، عقد ندوات

ثقافية في شؤون المنزل وادارته، وواجب

الرجل, والمرأة المثاليين، محسو أمية

ونعتقد انه بقدر ما تنجح المدرسة في

توثيق الصلة بينها ويبن الاسرة او بقدر ما

تتعاون المدرسة مع الاسرة في تقديم سبل العلاج للخروج من المشكلات المختلفة

التي تعانى منها الاسرة، بقدر ما تحقق

دورها العام باعتبارها مؤسسة اجتماعية

تربية الابناء ورعايتهم في سنيهم الاولى،

تلقى على كاهلها مهمة ضخمة، تلك هي

السليمة، فالاسرة تعتبر في الواقع الوسيط

الاول الذي يلقن الطفل عادات المجتمع

وتقاليده وأنماطه الاجتماعية ويعسوده

عليها ويغرسها في نفسه، حتى اذا شب

وترعرع اصبحت جزءا مثه، واصبح

بفضلها قادرا على مشاركة الاخريس

المعيشة في المجتمع، ويتوقف على قيام

الاسرة بهذه التنشئة غاليا، مستقيل

الطقل، فأن احسنت الاسرة تنشئته شب

ف الغالب انسانا صالحا وان لم تحسن

الاسرة القيام بواجبها نشأ الطفل وليس

15/15

تنشئة الاطفال التنشئة الاجتماعي

فالاسرة الى جانب ما تقوم به من

الى جانب كونها مؤسسة تربوية.

الزوجين وتثقيفهما اجتماعيا.

Aug Juli

٨١٪ من الاطباء. واعلى نسبة كانت بين الميكانيكيسين (٨٩٪) امسا المهندسين فكانت (٦٨٪) والطلاب ٥٤/ والسواقين ٨٤/ والكتبة والموظف ين ٧٩٪ والجيش ٧٦٪

والعمال ٨٠٪

اما عن نوع التدخين فوجد ان ٩٠٪ من المدخنين يدخنون السجائر، ٢٪ يدخنون الهيشي، ٢٪ يدخنون غليون.

وتدخين السيجار والارجيلة هما الأقل شيوعا. ووجد أن أكثر من ٥٪ يدخنون اكثر من صنف. امنا عن عِدد السجائر، فوجد ان ٢٠٪ فقط يدخنون اقل من ١٠ سجائر يوميا، وان ۲۵٪ يدخنون علبة سجائر واحدة، والغالبية العظمى (٨٢٪) تدخين علية الى علبتين و ١٥٪ يدخنون ٢ - ٣ علب، ٤٪ يدخنون ٣ _ ٤ علب يوميا. واقل من ١ ٪ يدخنون اكثر من ٤ علب يوميا.

بيضاء تنقش عليها الاسرة من الانماط

والنماذج والقيم الاجتماعية ما تريد، ومن

الصعب على الطفل إذا شب وترعرع أن

يتخلص من هذا النقش الأول، فأنسر

الاسرة يلازم الفرد طول حياته حتى بعد

أن يترك الأسرة. ولا يستطيع أن يتخلص

من هذا الاثر الابعد جهود مضنية شاقة

بل يذهب بعض علماء الاجتماع الى

الاعتقاد بأن الاسرة هي التي تنظم

العواطف التي يتميز بها الفرد، وتعتبر

الاسرة الى جانب ذلك الميدان الاول الذي

يتدرب فيه الفرد على الحياة الاجتماعية

لانها تمثل اول صلة بين الفرد والمجتمع،

فاذا انتقل الفرد بعد ذلك الى المجتمع

الكبير كان مزودا بكل ما يلزم لهذا

المجتمع من شروط المعيشة فيه. من اجل

هذا، كان من الضروري ان تعنسى مناهجنا الدراسية واوجه النشاط

١ ــ ان تفرض على شركة الدخان والقار على علبة الدخان بجانب

٢ ــ أن لا تباع السجائر للاطفال ٢ - ان تدخل برامج تثقيفية عن

وقد استغرقت فتسرة تحليل وتمحيص هذه النتائج اربعة اشهر، والتي على ضوئها يتقدم قسم الادوية والسموم في كلية الطب ببعض الاقتراحات الى المدخنيين، والى الجهات المسؤولة، خاصة وزارة الصحة ووزارة الزراعة ووزارة

ومن هم دون السن القانونية. اضرار التدخيين وذلك في مراحيل

التربية والتعليم:

كتابة الارقام الحقيقيسة للنيكوتسين الطبعة التقليدية (ان التدخين يضر بالصحة)، اذ ان الارقام الناتجة عن Smoking Machine (آلة التدخين) لا تعنى شيئا، لانها تمثل كسرا بسيطا مما تحتوى عليه السيجارة.

متقدمة من التعليم مثلا في المرحلة

ية ومشكلات الغرد من حياته قرابه الجنمع ويعيش عيشة اجتماعية سليمة. ثمانية عشر عاما هي اكثر من ربع حياته الوظيفية ولا تكون ألمدرسة بيئة صالحة ذلك أن ذهن الطفل ليس الا كصفحة

مالسم متماثلة مع المجتمع الخارجي حتى ينشأ الطالب مرتبطا بحياته القادمة قادرا على التكيف والنمو فيها. والمدرسة الحديثة وهي التي تتعاون مع الاسرة في توجيه الطقُّل، لا بد ان تقدم من جانبها برامج خاصة للنهوض بالمستوى الثقافي للاباء ومنها ما يستخدم مستشارا خاصا لهم او أخصائيا لتنظيم العلاقة بين المدرسة

.. ويعد، فان المناهـج والمقــررات الدراسية ما زالت رغم ما نالها من تغييرات القص واللصق بمنأى عن الواقع الحقيقي للمجتمع بعيدة عن روح العصر، وسيظل نظامنا التعليمسي والتربسوي مسؤولا الى حد كبير عن توجيه الطلبة الى العلاقات الاسرية الناجحة وحتى يتم ذلك

يبقى نظامنا التعليمي والتربوي مسؤولا أنى حد ما عن مشكلات الاسمة.

المدرسية اللامنهجية بالشؤون الاسرية، كيف يعتني المجتمع بالمعم والمكفوفين؟

لتنظيم مساعدة المعوقين ذوى العاهات الجسدية المختلفة، ولتحسبن مساعدة الصم والمكفوفين في الاتحاد السوفياتي بدأت تؤسس منذ الثلاثينات جمعيات خاصة تمهد لتعويد الصم والمكفوفين على العمل النافع، وتساعد على تحسين معيشتهم واوقات فراغهم.

والنهوض بالتأميل.

* * * أن الناس المكفوفين جزئلًا أو كليا تضمهم في الاتحاد السوفياتي جمعيات المكفوفين الموجودة في جميع التممهوريات السرفياتية وهي جمعيات لها مؤسساتها الصناعتين

ان ما يزيد على ٦٥ باللة من الصم

يعملون في المؤسسات الصناعية الكيرى. وهم على الاغلب اختصاصيون رفيعو التأهيل في صناعة الماكينات الدقيقة. ويوجد في المؤسسات الصناعية ما يربو على ١١٠٠ مجموعة من العمال الصم. ويساعدهم مدربون في التعليم المهنى والعمل، وفي مخالطة العمال الاخرين. ويساعد النشاط العملي ومخالطة زملائهم، الذين يسمعون بشكل طبيعي على تدعيم وبطوير خبرات الحديث الشفهي التي اكتسبوها في مدارس الصم المتخصصة ويوفر لهم العمل في الانتاج العام امكانية اكتساب مهن جديدة

ان مشكلة تأمين الشغل للصم لا وجود لها اليوم في البلاد اذ ان الجمعيات في الجمهوريات تقدم لهم المساعدة في اختيار المهنة وظروف العمل التي تتجاوب مع الرغبات الخاصة وميول الشخص، وتتفق في الوقت نفسه مع التوصيات العلمية _

والراديوتكنيكية، وفي صناعتي الماكينات والأجهزة، وفي صناعة معالجة المعادن. ومؤسسات الجمعية هي الوحيدة في البلاد التي تقدم عناصر تنقية الزيت والمحروقات لمحركات الديزل، ومفاتيح الضوء للسيارات والتراكتورات. ومداخيل الجمعية (المعقية من الضرائب) (مكنت منذ عام ١٩٥١م من التخلي عن الاعانات الحكومية. وتوسع الجمعية الانتاج على حسابها، وتبني لاعضائها البيوت والمساكسن العامة والاندية

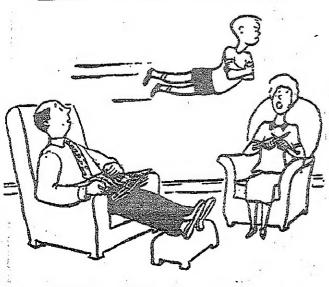
توفر على اساس النتظيم العلمي للعمل ظروف عمل مثلي وامينة تضمن المحافظة على بقايا النظر والاحساس بالضوء. وتشرك الجمعية في اعداد هذه القضايا مختلف معاهد البحث العلمي في البلاد. ويعار اهتمام كبير لتعليم الكفوفين. وقد بني باموال الجمعية قرابة ثلاثين

مدرسة تأنوية للإولاد المكفوفين. وتصدر الجمعية مجلات ونشرات اجتماعية - سياسية وادبية - فنية. وصارت الكتب المسجلة على اشرطة التسجيل تحظى بشعبية في السنوات الاخيرة. ويصدر في كل سنة ٢٢٠ _ ٢٤٠ من هذه الكتب.

يمارس اكثر من سنة الاف مكفوف عملا فكريا. وبينهم معلمون في المدارس العامة والموسيقية، ومدرسون في المعاهد العليا والمتوسطة، وعاملون علميون ورؤساء مخابر، ومهندسو برمجة في معاهد البحث العلمي والمراكز الحاسبة. ويحمل حوالي ٢٠٠ شخص اللقين العلميين دكتور ومرشح في العلوم. ويين المكقوفين الكثير من المثلين والشعراء والملحنين الموهوبين.



بالنظر من خلال المجهر، يبدو العالم امامك مختلفا حدا عما تراه بالعين المجردة فالكثير من الاشياء التي تراها عادية، هي في واقع الامر غاية في الابداع والجمال.. في الصورة، ترى مثلاً مُحِمُّوعة من شعرات حيوانات مختلفة مكبرة تحت المجهر.. فقي الأعلى درى شعرة الكنَّفر، ثم شعرة الفار وفي الاسفل شعرةً



لقر طلبت منك اكثر من مرة أن لا تقرأ قصص الخيال العلمي!

بسم الله الرحمن الرحيم

ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى

يقصد الله تعالى ان لا ياكل بعضكم مال بعض

بالباطل، فجعل تعالى اكل المرء مال احده بالداطل كاكل

مال نفسه بالباطل، وكثيرا ما يرد في القران هذا التعبير،

حتى يشعرنا الله تعالى بان الناس كلهم اخوان، مثل

ذلك قوله تعالى "ولا تقتلوا انفسكم" فقد جعل الله

تعالى المؤمنين اخوة وعلى الإخوة ان يحفظوا مال

بعضهم، وهو بهذا يؤدبنا بارفع الاداب ويحضنا على أن نكون امناء فيما بيننا، فلا يعتدي بعضنا على بعض

وتدلوا بها الى الحكام يعنى تلقوا باموالكم الى

الحكام ليحكم لكم بمال حرام وتنتزعوا مال اخوانكم

بشهادةً باطلة، او رشوة خبيثة، وانتم تعلمون ان هذا

ويدخل تحت قوله تعالى "بالباطل" كل كسب حرام

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى

أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس النار؟ الاجوفان القم

وعن ابى هريرة قال. قال رسول الله صلى الله عليه

وعن عقبة بن عامر قال لقيت رسول الله صلى الله عليه

وسلم فقلت ماالنجاة عقال: "املك عليك لسانك، وليسعك

عن لسانه اشد مما يزل عن قدمه"

عن: تيسير التفسير

للشيخ: ابراهيم القطان

ليس بمالكم وانكم ترتكيون معصية بشعة.

الحكام لتأكلوا فريقا من اموال الناس بالآثم وانتم

صدق الله العظيم _ البقرة _ ١٨٨

الأكل: الأخذ والاستيلاء

فريقا: طائفة او قسما

ولا يظلم احد منا غيره.

الإدلاء: الألقاء

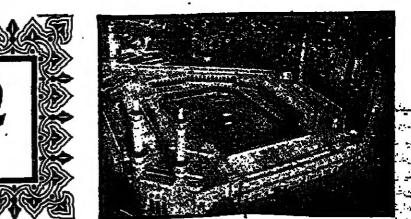
قال تعالى:

تعلمون 🔆

والانهال عربيان عمر أوالله

أن العقيدة علاقة بن العبد

في كامل مناحى حياة الفرد والامة





حول تقنين الشربعة أبضا!

قرانا في "جامع بيان العلم" للقطبي حدثنا عبد الوارث، قال حدثناً قاسم، قال حدثنا احمد بن زهير، قال حدثنا علي بن الجعه، قال حدثنا شعبة عن ابي عون وهو محمد بن عبيد الله الثقفي، قال سمعت الحارث بن عمرو بن اخي المغيرة بن شعبة، يحدث عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. ان النبي عليه الصلاة والسلام، عندما بعث معاذ بن جبل الى اليمن، قال له: "كيف تقضى، اذا عرض لك قضاء؛ قال اقضى بكتاب الله، قال فان لم يكن في كتاب الله؛، قال فبسنة رسولُ الله، قال فان لم يكن في سنة رسول الله، قال: اجتهد رأيي ولا آلو!، فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره وقال: "الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضي رسول

وينفس اسلوب تسلسل الرواية نقله عن عبد الله بن مسعود قوله: "من عرض له قضاء، فليقض بما في كتاب الله، فان جاءه ما ليس ﴿ كتابِ اللَّهِ فليقض بِما قضى بَّه نبيه صلى الله على وسلم، فأن جاءد أمر ليس في كتاب الله ولم يقض به سيه. فليقض بما نضى به الصالحون، فان جاءه امر ليس في كتاب الله ولم يقض به نبيه ولا الصالحون، فليجتهد رايه

وعن عمر رضي الله عنه انه لقى رجلا له قضية، فقال ما صنعت:" فقال قضى على وزيد "رضي الله عنهما" بكذا، فقال لوكنت أنا لقضيت بكذا، فقال له ما يمنعك وأنت صاحب الامر ـ يعنى الخليفة ـ قال: "لو كنت اردك الى كتاب الله او الى سنة رسول الله، لفعلت، ولكني اردك الى رايي والراي

نحن نقدم بهذه الاتار، لعلنا ان نستشرق بعض افاق التقنين الذي تتصوره في هذا العصر، فالواضح ان شرط القضاء والفتيا في الماضي، هو التمكن من الكتاب والسنة واتار الصالحين، ثم يحكم بما يهتدي اليه من الراي بعد ذلك، وهو اجتهاد فردى في الغالب، أفرز مجموعة من النوابغ المشرعين والفقهاء في تاريخنا كانوا مشاعل نور يهتدي بها على طول طريق القرون الطويلة الماضية، وحتى مع مرحلة انقسام المذاهب، كانت عملية الاجتهاد الفردية موجودة، على الرغم من المساحة المفقهية الواسعة التي يوفرها المذهب الذي بتبعه، وتحكم باراء مجتهديه.

فتقنين الشريعة يعنى اليوم تطورا جديدا شكلا وفنا على الاقل، في ارتباط القضية بالحكم، والحاكم في نفس الوقت، لانّ القاضي الذي يتحرك في مجال اوسع برأيه واجتهاده، سيكون في المرحلة الجديدة مقيدا بنص المواد المتصلة بالقضية التي سيقصل فيها، ومن هناً فأن عملية التقنين، هي التي ستفصلُ S shall tak thek السنة أو القياس أو المصالح العامة الخ، وأي اجتهاد جديد، لاي صاحب راي، سيظل حُارِج نظرية الْحكم الْقضائي. الى ان يقر في صلب مواد القانون الجديد!، ونحسب أن أي مشروع متكامل لقانون أو قوانين اسلامية، لا بد أن تكون في البداية، اقرب ما تكون الى ورقة عمل تتجمع من حولها اراء المجتهدين، للاقرار او التعديل، كي تصل الى مرحلة التطبيق،

ونحسب ايضا ان امام اي مجموعة طلائعية من فقهاننا ومشرعينا الذين قد يتصدون ألى مثل هذا العمل العظيم، أن يتفقوا قبل البدء، على صناعة "قوالب" المصطلحات والصياغة التي يمكن ان تتلاءم مع عصرية التشريع وواقع الشريعة، وأمامهم بعد ذلك أن يصبوا هذا التطور الهائل للمجتمعات في تلك "القوالب"، ذلك لاننا نعرف حجـم العلاقات الإنسانية التي اصابها التغيير والتعقيد، مع حركة المجتمع الإنساني من الزّراعة الى الصناعة والتكنولوجيا. الى هذا العصر الذي يتارجح بين الصواريـخ، والاتصال بالفضاء، نعرف حجم تطور هذه العلاقات، وحجم الجهد الموازي الذي يتطلب استنباط الحلول المناسبة من الادلة الشرعية لكل تلك العلاقات المعقدة!

فاذا تركنا العقويات جانبا، فان موضوع المعاملات سيكون الموضوع الاكبر والاهم الذي يحتاج الى المعالجة، فعاذا عن التامين ياشكاله كلها، على الحياة، وضد الحوادث، والحريق والغرق وغير ذلك، وماذا عن استتمار الاموال... وماذا عن الشركات المساهمة والعلاقات المالية مع الدول وأصحاب القوانين الإخرى:٢

وكيف نصل الى تكامل اقتصادي بين الدول الإسلامية، وفقا للشريعة الاسلامية، حتى في مرحلة الاستقلال والانفصال عن بعضها من اسئلة كثيرة تتبادر الى الذهن بمجرد التفكير في التقدين ونحن على ثقة من أن المختصين المؤمنين من دعاة هذه العقيدة على وعي كامل بحجم المشكلة، والامل أن يختصروا الوقت الذي يفصل بين الجماهير المسلمة وبين العيش في ظل التشريع الأسلامي، و"فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصييهم فتنة، أو يصيبهم عذاب اليم" والله هو الهادي الى .صراطه المستقيم.

روى الواقدي في كتابه المفازي قال:

(.. وقال عبدائله بن جحش: یا رسول

بسم الله الرحمن الرحيم

اكد انسياق القرانسي، على ضرورة سيادة أجكام العقيدة الإسلامية في كافة فعاليات حياة الامة المسلمة، واوجب المنهج الإسلامي أن تكون السيادة لحكم الله سيحانه وتعالى، في كل مناحى حياة هذه الامة، ويين أن هذه السيادة لا بد وان تمتد لتشمل حياة الإفراد والجماعات والشعوب الاسلاميــة، وحتــي أدق الدقيق من تفاصيل هذه الحياة.

ورفض المنطبق الاسلاميي فضا باتا قاطعا، المقولة الخاطئسة التبي تقسول "ان العقيدة الاسلامية علاقة يسين الانسان وربه" بمعنى ان هذه العقيدة انما هدفت الى تنظيم العلاقة الروحية والاخلاقية بين الانسان ـ المخلوق ـ واللـه سيحانه وتعالى ــ الخالق ــ ولا شان او سلطة او سيادة، لهذه العقيسدة على كل انسواع العلاقات الاخرى التي يمكن ان تقوم او تنشأ او تحدث، على امتداد ممارسة هذا الإنسان لكافة فعالنات الحناد.

ولقد تأكد هذا الرفض، من خلال الكتــــير من المواقـــف القرانية، التي بين فيها الله سيحانه وتعيالي، ان القيران، دستور الامة الاسلامية، الكتاب المنزل على المصطفى صلى الله عليه وسلم، انما جاء ليقيم توارنا منطقيا لا يمكن ان تستقيم الحياة بدونــه، بــين الروح والاخسلاق والممارسسات العملية التي لا يمكن ان تستمر بدونها الحياة:

"انا انزلنا السك الكتساب بالحق لتحكم بين الناس بما اراك الله، ولا تكن للخائنين

وهنا تتجسد حقيقتان الاولى كىفية، والتانية هدفية، ففيي الاولى اوضح الله تعالى كيف انزل سبحانه وتعالى الكتاب. وكان ذلك بالحق، فجاء كل ما فيه حق، لان مصدره الحق، وفي التانية بين الله تعالى الهدف، والذي هو لتحكم بين النساس بالذي ابان لك واوضح الله تعالى، ولقد كان هذا الحق هو جوهر الوحدانية والذاتية التي هي من اولى صفات الله سيحانة وتعالى، ويها استحق جل شانه هذا الشكل السامي من العلاقة التي يجب ان تكون بين الــه خالق مبدع واحد، وبين عبــد مخلوق، اله احق إن يعيد يما امر وبالكيفية التي امر، وعبد اعطى اثمن ما خلَّق الاله، العقل، فجاء على اثره التكليف فكانت العبادات ثم بعد هذا جاء الامر الألهي السامي لتحكم بين الناس، لتنظم العلاقة بين

هؤلاء الناس، يعد ان نظمـت العلاقة بينهم وبين خالقهم، هذا السياق القراني في هذه الاية، وفي الكثير غيرها من الإيات يؤكد الخطر الكبير الذي يقع فيسه القائلون بمقولة ان العقيدة انما هي في الاصل، شكل من اشكال تنظيم العلاقة بين المرء وربه.

ولقد تامع السياق القراني في كثير من المواضع، تأكيد هذا النسق من البناء الاجتماعــى الانساني، وبين بوضوح ثابت ان الحكم، كامل الحكم في كل وقائع حياة الامة الاسلامسة، يجب ان يكون لله، ومن خلال قرائه الذي ابان ان حياة المسلم مرهونة بارادة اللسه سيحانسه وتعالى، واز كل فعاليات هذه الحياة، يجسب ان تكون في الاتجاه الذي يحقق الغاية الني حددها الله تعالى.

"فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما.

فالإنقياد لحكم نبى الله عليه الصلاة والسلام بالطاعسة الكاملة، شرط للايمان، وهذا الانقياد مشروط بالطاعسة الخالصة من الحرج والقضاضة التي قد تساور النفس، لا بد انه مشروط ايضا بالاستسلام الكامسل القائسم على الاقتنساع المطلق الخالص من كل شك المتأتسى من التسليــم العقل النامع من الايمان المترتب عل المنطق الذي لا تشويه شائبة

تعيدوا الا اياه... ذلك الديسن القيم ... ولكن اكثر النساس لا يعلمون" ويعد هذا:

لله... يقص الحق وهو خير

هكذا... فالعقيدة الإسلامية انتظم كامل احداث حياتها الدنداء وامتد ليطبع باتساره يجب ان تقوم عليها العبادات،

التى تمثل العلاقة بين العبد

الحكم القرائي، عند التعامل مع كل واقعة من وقائع حياة الامة بحكمه في كل تفاصيل فعاليات

"ان الحكم الإلله.. امر الإ

"قل: اني على بينة من امري وكذبتم يه... ما عنسدى ما تستعجلون به... ان الحكم الا

جاءت من عند الله، هدفها تنظيم الحياة الانسانية، ولكى تضعها عند المسار الامثل في القلك الانسائي الذي حدده الله العليم الخبير، هذا المسار الذي ابضا كامل احداث حباتها الاخرة ولم يكن الهدف من هذه العقيدة، وضع الاسس التــى

وربة فقطءيل اشتملت ايضا الي حانب ذلك عناصر كان هدفها تنظيم كل مظاهر حيلة الإنسان من هنا حاءت حتمية سيادة

الاسلامية، ومن هنا كان لا بد من الاحتكام الىكتاب الله والالترام الامة الإسلامية ويغير هذا تكون الضلالة العمياء والجهالة

"وكذلك انزلناه ايات بينات وان الله يهدي من يريد".

وتأكيدا لهذه الحقيقة جاء

"ومن لم يحكم بما أنزل الله فاولئك هم الطالون "ومن لم يحكم بما انزل الله

واليوم.. ترى على ما تقوم حياة الامة التي تدعى بالامة الاسلامية؟ اتراها تقوم على كامل حكم الله في كامل وقائع حياتها؟ ام تراها تقول في دساتيرها ان دينها الاسلام، وتفعل من خلال اعمالها وتشريعاتها، كل ما يبعدها عن الإسلام؟!

لانهم خالفوا امر الله، وتجاوزوا يخالفون عن امره ان تصييهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم" صدق الله العظيم

امر الله سيحانه وتعالى ميينا ضرورة سيادة الحكم القراني على حياة الامة الاسلامية مكلّ محتواها، في كثير من الايسات القرانية ويين يوضوح ان الظلم الهادم لصالح الوجود الانساني المتكامل السليم، وان الفسوق القاتل للخلق الإنساني الامثل نتائج حتمية للخروج عن جادة صواب الاحتكام الى حكم الله

سبحانه وتعالي:

فاولئك هم الفاسقون"

الا ان ما هم فيه اليوم، وما هم عليه هذ الزمان انما جاء تحذيره، وتناسوا قوله سبحانه وتعالى: "فليحـــذر الذبـــن

حكيث شريف وسلم: "أن العبد ليقول الكلمة لا يقولها الا ليضحك بها الناس يهوي بها ابعد مما بين السماء والارض وانه ليزل



وعن أبي سعيد رفعه قال: "اذا أصبح ابن أدم فان الاعضاء كلَّها تكفر اللسان، فتقول اتق الله فينا فانا نص بك، فان استقمت استقمنا، وان اعوججت اعوججنا"

بيتك، وابك على خطيئتك"

وعن أنس قال توفي رجل من الصحابة فقال رجل: أبشر بالجنة: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم. "أو لا تدري فلعله تكلم فيما لا يعنيه، او بخل بما لاينقصه"

وعن سفيان بن عبد الله الثقفي قال، قلت يا رسول الله: ما اخوف ما تخاف على؟ قال. فأخذ بلسان نفسه وقال "هذا" رواه الترمذي وصححه وعن ابن عمر قال. قال رسول الله صنى الله عليه وسلم. "اذا كذب العبد تباعد عنه الملك ميلا من نتن ما جاء

صدق رسول الله

صلى الله عليه وسلم

حكم الدسين

ما يحرم على الجنب

الصلاة، الطواف حول الكعبة، مس المصحف

وحمله، قراءة القرآن، المكث في المسجد.

وقد ذهب البخاري والطبراني وداود وابن حزم الى جواز القراءة للجنب، قال البخاري: قال ابراهيم: لابأس أن تقرأ الحائض الآية، ولم ير أبن

يصح عند البخاري شيء من الاحاديث الواردة في ذلك، أي في منع الجنب والحائض من القراءة، وأن . كان مجموع ما ورد في ذلك تقوم به الحجة عند غيره، لكن اكثرها قابل للتأويل.

رسول الله صلى الله عليه وسلم صرحة هذا المسجد

* يحرم على الجنب انتران الامور التالية حتى

وعن ام سلمة رضى الله عنها قالت: دخل

عباس بالقراءة للجنب بأساء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل احياته، قال الحافظ: لم

عابري سبيل حتى تغتسلوا) وعن ميمونة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على احدنا وهي حائض فيضع راسه في حجرها فيقرأ القرآن وهي حائض، ثم تقوم احدانا بخمرته فتضعها في المسجد وهي

فنادى بأعلى صوته: (ان المسجد لا يحلُ لحائض ولا

لجنب) وعن جابر رضي الله عنه قال: (كان احدنا

يمر في المسجد جنبا مجتازا. وعن عائشة رضي الله

عنها قالت: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم

(ناوليني الخمُرة من المسجد) فقلت: (اني حائض).

فقال (ان حيضتك ليست في يدك). ويستدل من ما

تقدم على عدم حل اللبث في المسجد والمكث فيه

للحائض والجنب، ولكن يرخص لهما في اجتيازه.

قال تعالى: يا ايها الذين امنوا لا تقريوا الصلاة

وانتم سكاري حتى تعلموا ما تقولون، ولا جنبا الا

«اللهم اجعل صلواتك ورحمتك ويركساتك على سيد المرسلين، وامام المتقين، وخاتم التبيين محمد عيدك ورسولك امام الخير، وقائد الخير ورسول الرحمة، اللهم ايعته مقاما محمودا يضبطه به الاولون اللهم صل على محمد، وعلى ال محمد، كما صليت على ابراهيم وال ابراهيم انك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وال أبراهيم انك حميد مجيد». «اللهم انت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل، اللهم ائى اعود يك من الضينة في السفر، والكلية في المنقلب، اللهم اطو لنا الارض وهون علينا في

قالت: انا لله وانا اليه راجعون. غفر الله له ورحمه، هنينًا له الشبهادة .. ثم قال لها: احتسبي! قالت: من يا رسول الله؛ قال: اخوك يعنى عبدالله - قالت انا لله وانا اليه

وسلم: لم قلت هذا؛ قالت يا رسول الله ذكرت يتم ينيه فراعني. فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم لولده أن يحسن عليهم الخلف، فتزوجت طلحة بن عبيد الله قولدت له محمد بن طلحة.

راجعون، غفر الله له ورحمه هنيئاله الحنة! ثم قال لها احتسبي ! قالت من يا رسول الله قال:

مصعب بن عمر ـ زوجها ـ قالت: واحزناه! ويقال انها قالت: واعقداد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن للزوج من المرأة مكانا ما هو لاحد، ثم قال لها رسول الله صلى الله عليه

تركته رسول الله صلى الله عليه وسلم، فاشترى وكان اوصل الناس لولده.

الله، أن هؤلاء قد نزلوا حيث ترى، وقد سالت الله عز وجل ورسوله فقلت: اللهم اني اقسم عليدان نلقى العد غدا ـ أي في لحد ـ فيقتلوني ويعقرونني ويمثلون بي، فالقاك مقتولا قد صنع هذا بي، فتقول: فيم صنع بك هذا؟ فأقول: فيك. وانا اسالك اخرى؛ ان تلى تركتي من بعدي، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم. فخرج عبد الله وقاتل حتى قتل في احد، ومثل به

لامه مالا بخيير. واقبلت حمية بنت جحش وهي احته، فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا حمن احتسبي، قالت: من رسول الله؟ قال خَالَك حمزة،

كل المثل، ودفن هو وحمرة في قبر واحد، وولي

ا المجتمع المصرف بطبيعت م تعبيري • الانسيان في الادب القديم سائح ينشد إلمتعسما

• في الأداب المحديث م يصيل لأنسان مكتشفا وقلقاً ومتساء لأ كتب: أحدد المصيلح

قدم الدكتور عادل ظاهر باسم لجنة الموسم الثقافي في الجامعة الاردنية وعلى مدرج سمير الرفاعي بِالْجِامُعَةُ الْأَرِدِنْيَةِ يُومِ ٤٤ / ٥ / ١٩٨٢ ، الَّدِكْتُورِ حليمً بركات، في محاضرة بعنوان المجتمع العربي والحياة

والمحاضرة، كما قال د. بركات، فصيل من كتاب المجتمع العربى الذي سيظهر قريبا. ويذكر أن الدكتور بركات اديب روائي بالاضافة الى كونه أحد الدارسين العرب للظاهرة الأبداعية من منظار سوسيولوجي. صدر له حتى الأن ثلاث روايات هي: ستة ايلم،

وعودة الطائر الى البحر، والرحيل بين السهم والوتر.

بدأ الدكتور حليم بركات محاضرته بالاشارة إلى ان الظاهرة الأسية تعبير عن الظاهرة الاجتماعية بوجه من الوجود، وعمم القول على الثقافة فأشل ال ن الثقافة العربية تطورت تاريخيا وفق تطور المجتمع العربي، وقد عكست هذه الثقافة عير تطورها أنماطاً من القيم الاجتماعية، السائدة، وقد تَأْثُرُتُ الثقافة بالاشكَالُ الاجتماعية، كالبني الاجتماعية، الطبقات، العائلة، السلوك الدينسي والسياسي.. الخ.

واشار ًّد. بركات الى ان المجتمع العربي بطبيعته تعبيري، وقد عبر بعفوية بالكلمة والرسم والغناء والرَّحْرِفَة واشياء احْرى. ولكن الثقَّافَة مشكل عام تمحورت حول الادب وخاصة الشعر، وان لم تهمل المعادين الأخرى.

ومن هذا يقول د. بركات كان هناك ثقافة سائدة وثقافة نحْبة وثقافة شعبية وثقافة مضادة. وقد احتل الشعر مكان الصدارة في التراث الادبي بحيث كان الثقافة السائدة وثقافة النخبة في كل الأوقات. أما الرواية والقصة والمسرحية فلم تكن ثقافة نحْمة ولذا لم تتصدر الثقافة السائدة في اي ظرف. واسهب الدكتور بركات في الحديث عن الفنون الشعبية ومدى ارتباطها بالواقع، وهنا استشهد الاستاذ المحاضر بدراسة كان قد قاء بها المستشرق بوت فلنت حول الفنون الشعبية المغربية.

وقد خلص فلنت الى ان الفن الشعبي المغربي، كالنسيج والزخرفة والنقوش والحليء حمل فلسقة الناس وافكارهم وعاداتهم بل ونظرتهم الى الحياة. وقد غصت الفنون الشعبية المغربية بالرسوم التي تحمل دلالات الخصب والجنس والموت.. الخ واضاف السيد المحاضر حتى ويمكن القول ان الخطوط المرسومة على البسط تشبه بنية القصيدة

الجاهلية، كونها تسير في خط مستقيم ثابت. كما خلص د. بركات آلى التمييز بين اشكال ثلاثة من الثقافة الفنية وهي: ثقافة المدينة او حضارة المدينة وثقافة القرية أو حضارة القرية واخسيرا

مهداة الى الشعب الاردني..

في ذكرى ميلاد شاعر الأردن..

عرار "رد النقا" شابت قوافينا

اين الرؤى الغر لا عتم ولا خور

عرار رد لنا من شمسنا قبسا

ر وعانق المهج العطشي الى درر

من بعدك الشعر أضحى لا انتماء له

من بعدك الشعر لا جمر ولا حمم

مصطفي وهبي التل...

شعر:

ادوارد عويس

واستوطن الوهن في نجوى ليالينا

تشجي ربوع الهوى لحنا وتلوينا؟

من شعرك العذب.. تحييها فتحيينا

يستنطق الوهم يستجدي افانينا

وراح ينحت الغازا وتبطينا

وامدد يديك الى أوجاع أيدينا

حضارة البادية. وأن لكل جميارة تكهتها الخاصة المعبرة عن البني الاجتماعية التي اقرزتها.

ثم تحدث الدكتور حليم بركات عن الاتجاهات الادبية وسبل تصنيفها فأشار الىما درج عليه النقاد في تصنيفهم الادب وفق ثنائية ضدية تقريبا مثل: الب تقليدي والب جديد، أنب ماضوي والب مستقبل، أنب هانف وأنب للتسلية، أو فن من أجل الفن، أنب واقعى وادب خيالي، ادب حياة وانب كتب

واخبرا الب شعبي والب نخبوي وما الي ذلك. وأضاف د. بركات، ولما كان الإنب شكلا ي من أشكال المعرفة لذا يجب ان يخضع للتحليل العلمي مثله مثل الظاهرة الاجتماعية، وفي هذا الخصوص طلب الاستاذ المحاضر بتجلوز الثنائية التي درج عليها التصنيف السابق، كما طلب بتجاوز التيارات الفكريسة التى تصنف الادب وفق معليرها

واقترح د. بركات خطة للتصنيف من منظور علم الاجتماع الادبي تقوم على خمسة مبادى هي: * رؤية الواقع، بمعنى كيف يرى الفنان وأقعه، هل يراه في حالة صراع ام في حالة انسجام.

الله عدى اندماج الفتان في الواقع. شاهيم القنان عن الرموز والقيم الاساسية في المجتمع كالرأة والحب والعائلة والموت.. الخ. # واخيرا الاسلوب الفني. المحاكاة والتقليد او

* موقف الفتان من الواقع. القبول او الرقض.

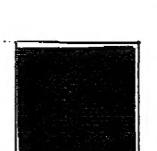
ثم عاد د. بركات فاشار الى تداخل هذه الميادى' معا فرؤية الفنان مثلا تحدد موقفه وموقفه يحدد بعد ذلك اشارد. بركات الى تصنيف ثلاثي للادب، . توصل إليه من خلال تحليله للأنب العربي وخاصة

ويقوم هذا التصنيف على التمييز بين ثلاثة انواع من الإدب.

هو الادب التوفيقي، ومثل له بالعقاد وتوفيق

النوع الثاني: الانب النقدي. وينطلق من الديولوجية اصلاحية انه ادب ليبراني _ ويركز هذا النوع من الابب على التمرد الفردي ولكن بدون الانتماء الى أية حركة. كما ويركز على التناقض الثانوي في المجتمع، وعلى اغتراب القرد وعلاقته بالمؤسسات القائمة. وميز د، بركات بين ثلاثة اتجاهات ضمن هذا

النوع من الأدب النقدي وهي: 🕸 ادب اللامواجهة مثل رواية ثرثرة فوق النيل لنجيب محقوظ ورواية السفينة لجبرا ابراهيم





يومف ابريس

نجيب محفوظ

تم فتح باب النقاش فتواريت بعض الاسئلة اجاب عليها الاستاذ بركات بمنهجيته التي شرحها في

وقد تناولت الاسئلة. # تفسير الغموض في الادب المحيث. # علم الاجتماع يتسلح بالنهج العلمي بينما الادب يقوم على الحيال، فكيف نخضع الادب لعلم الأدب الثوري قائم وموجود منذ الثلاثينات

* ادب الخضوع ويظهر في بعض كتابات

محفوظ في أولاد حارثنا والشحلا واللص والكلاب،

وحب تحت الطر، حيث تظهر الشخصية الروائية

علجزة عن المواجهة ومحبطة وقد تلجا ألى الانتحار

ادب التمرد كما يظهر في رواية "انا احيا"

فهو الادب الثوري وينطلق من انب التمرد في

النوع النقدي، وهو في حالة تكون، وينهض به

الليبراليون الذين يقنوبون معركة التحديث،

فاشأر ألى طبيعة الأدب التقليدي من حيث اللغة فهي

لغة تجريد وانماط جاهزة بينما اللغة في الاسب

الثوري لفة حياة لغة من معاتاة الحضور

والمشاركة. والإنسان في الإدب التقليدي سائي

وسيجد في الانب التقليدي المتعة والمعرفة بينما

الانسان في الانب الثوري مكتشف وقلق ومتسائل

واشار د. بركات الى بعض النماذج صن هذا

النوع من اعمال يوسف ادريس واميل حبيبي والسياب وادونيس ومحمود درويش، هذه النماذج

من الأعمال انطلقت اساسا من تجارب حسية

انسانية وحملت شعارات وافكار مستفادة من تلك

وشدد د. بركات في نهاية محاضرته على ربط الادب

بالوأقع الاجتماعي والواقع التاريخي ويدونهما

سيبقى تحليلنا ناقصا وغير علمي.

ومير د. بركات بين هذا الأدب والادب التقليدي

لليلي بعلبكي، وموسم الهجرة الى الشمال للطيب

اما النوع الثالث:

ويحملون راية الانب الطليعي.

والعشرينات، فكيف ندعى انه في حالة تكون؟. # الايديولوجيا والابداع الادبي. وفي الختام نشير الى ان د. بركلت كان قد قدم محاضرته هذه في جامعــة البرمــوك يوم ٢٢/٥ وسيقدمها مرة ثالثة في جمعية الشؤون الدولية ورابعة في رابطة الكتاب الاردنيين.

وتأمل له دوام الاستفرار،

يضع الكتاب وألمخرجين والعاملين ق القلم عموما امام مسؤولية لأ يستهان بها ق اعمالهم القلامة. ولن الخص هنا مجموعة الانتقادات التي وجهت الى القلم ـــ عرس النم ــ اثناء المناقشة، وهي كثيرة جدا وحادة. بل اريد فقط

الاشارة الى تناقض وقع فيه الفلم مما افقده الكثير من قيمته لدى المشاهند، لذرجية دعيت احيد المشاركين في النقاش الى قول ما معناه اليسمن مصلحة المشاهد رؤية هذا الظم ... ورغم القسوة في هذا القول، الا أن القلم تساهل كثيرا في تعامله مع التاريخ. ان موضوع الفلم هو مجزرة كفر قاسم الشهيرةَ والتسي وقعست في عام ١٩٥٦، وذهب ضحيتها اربعسة وخمسون من ابناء تلك القريسة خلال فترة زمنية لا تتجاوز الساعات القليلة. والتناقض الذي عنيته هو ان الصورة التي رسمها الظم للقرية لا تستدعى احداث نلك المجزرة الرهبية - من وجهة نظر اسرائيل ــ وسيترتب على هذا سؤال لخر، وهو ابن خصوصية الحدث والمكان والايمكن أن يكون المعنسي مكانًا احسر في امريسكا

لولا التسميات الواردة. فمنذ بداية الظم وحتى انتهاء المحررة وما تبعها _ في الظّم طبعا من مشاهد وتعذیب واضطهاد، راينا قرية رثة، واهالي مستكنان، خانعين للاهانة والصفع والسركل دونا اية اشارة الى ابداء مقاومة. فما الذي يضير استرائيل من مثل هؤلاء الناس؟ بل على العكس من نلك، فهي الصورة التي تريدهما اسرائيل بل والتي ارادت تحقيقها من المجزرة في القرية العربية تحت

اللاتبنية او افريقيا مثلاً. طبعا

متابعات ثقافية

سَيْمُكِنِّي مُحِلِّ. وَمِنْ الخطأ ان

نتوقع أعمالا في غلية النضج منذ

المحاولات الاولى، ولكن علينا أن

ننتظر افلاما مقنعية من حيث

الفِكرة المطروحة. اما الاتقان على

المستوى الفنى ــ اخراج، تصوير،

تمثيل.. البح _ قائمه سياتي

بالتدريج. والحضور الكليف الذي

شهدته رابطة الكتاب الاردنيين

خلال عرض الظمين ـ الجيل ـ

لعروة وريقات. _وعرس الدم _

للحمد يوسىف العيساديء يشسير

بوضوح الى ان جمهورنا الثقاق

ينتظر مثل هذا الانتاج ويتعامل

معه بجدية. والمناقشة الواعية

والمستفيضة لكل جوانب عرس

الدم تقريبا توحسى بأن لدى

جمهورنا الثقاق وعيا كبيره مما

عرس الدي عليه والك للنع النقل عنواه ال جميل ان يكون لدينا انتاج

一种,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是

للقرية يمكن ان يعطني فردوداً سليباً عن هؤلاء الناس وهو يتفاق مع التاريخ ووضعهم وهو ليضا مالا يمكن أن يقصده الظم إصلاً. ان كل مجزرة اوقعتها اسرائيل في احدى قرانا العربية كانت أهــــ تتاثيج ـــ من وجهة تظر اسراتيل ـــ توازي في حجمها حجم الاستنكار العالى الذي يمكن أن تستثيم به تلك المحررة. ففي دير ياسين مثلا، ارادات وضع القرى الأخرى أمام خيار هائل (الهجرة عن قراهم أو الذيح)، حين لم تجد اللقاومة. وفي كفرقاسم وقرى اخرى كذيرة في ذلك التاريخ المبكر وجدت بؤر ثورية حقيقية بين ابناء القرية، رفضوا في السر والعلن الانسسلاخ عن عرويتهم والأنسياق الى التهويد والدخول في الوضع الجديد ـ الاحتسلال _ بل على العسكس أستوعبوا المرحلسة ومعطيسات الحيساة الجديدة واستطاعسوا مجاراتها بشكل يخندم حياتهم اليومية في القرية وانتماعهم العربي غير القابل للتغيير. ووقفوا في وجه الخوتة والستفيدين من الوضيع الجديد وعروهم، بل وهاجموهم بالاتهام واحيانها بالضرب ف مشلجرات تبدو عادية، واسرائيل

ترقب کل هذا بجذر، حتی وصل الوضيع في كفر قاسم الى شكل من

رفض الاحتلال لا يمكن السكوت

الاسدوع الثقافي لمركيز الشياب الاجتماعي خلال الفترة الواقعة بين ١٤ و ٢٠ خلالها صياغة الواقع. ولك د. ياغي

سوف ارثيها

واحمي البرج لكن است استعجل مياد القيدة..

ثم تُحدث عن رواية ريسل ل

الشمس، ومسا تبقسي لكث لَّمَسانُ كَنْفُلْنِي، واوضح ان الزمان شخصية

ثورية في البنية الروائية عن غسان

تُم تُحدث عن أنّ الربّاء عند مصود

درويش الذي تعرد على كلاستكان

الرثاء العربيّ واستطاع أن يلام أنا

لكع، لأميل خبيبي. لقند تجنح النكتور ياغي إ

محاضرته هذه في اقلمة جسور جنينا

مِينَ النَّاسِ، وبِينَ أَبِبِ لِلْقَاوِمَةِ، وَتَلَّكُ

من خلال الطويه المسط والفيق (طرح الامور التي طرحها، لتكون أ

الندوة الثقثة، كفت لفرقة بليناء

حيث قدمت هذه الفرقة امسية غنائبة

قدمت فيها عددا من اعاتبها المُلاّنة

ُ بِالأَصْاقَةُ الْي مِعْضُ الأَعْلَى الْجِيدُ.

جيدة من مركز الشياب الإجتماعي

محيم البقعة، حيث أكد من خلال فنا

الإسبوع، أن الجانب الثقاق والتكري

المراكر والاندية من اهم الجوانب

. الذي يجب ان تركز عليها ف نشاطاتها

لانها بؤرة النشاط في أي مجتمع.

الشييد على المعارض، والتنوات التي

. مُطْمِت خَلالَ الإسبوع، على مدى تَفَاعَلُ

النساس، مع النشاطيات الثقاف

· نامل أن تحدو المراكز والانبية طر

مركز البقعة في التأكيد على الجانب

الثقاف الذي اغلات كتيرا خلا

الستوّات المأضية، وان تحاول أن

تمستعيد مكانتها اللاثقة بين الناس أن

محمد الظاهر

خلال عنه الانشطة.

والاسة

وقد أكد ايضا من خلال الأسا

لقد كان هذا الاسبوع الثقال بالرة

متتأول الإنسان العادي.

ثم قرأ مقطعا من مسرحية لكم بن

فَرَى لَقَرى. فَكُلُنَ لَا مِنْ مَنْ وَضُمْ

القرى الآخوي من خلل كلو فلي

الملق فيل ملاسل لغس النسية

الجماعي أو الاستعمالة والخنوم

وكانت المجررة مع تلك النين

المصطنع - منسع النصول المستحيل - قال هي المقالمة اللبي لم يشر لها القام معا اوقعه و

ويعله عليزا عز

الما حول التبرير الذي سال

الاخ المخرج في معرض مقارنة فلي

مع قلم برهان علوية الذي تناول

نفس الحنيث عنها معي ظم

علوية بلوثلاقس وعسرس السد

بقرمزي، قائه تيرير لا يعكن إن

يضيعد أمام اهمية للظم السينعق

الاعلامية عنيما يتناول فضينيا

الإساسية موضوعنا له. أن ذلك

يستدعسن بالضرورة المساؤ

والاقتاع الى جانب الانقان الفي

المتضمن للبعد الانساني - ول

دلخل ذلك القلب الفني المتر

تحتلط الوثائقية بقرمز يون خلية

للفصل بينهما لأن ذلك بعنه

الفصل التسلم بسين هذا العمل والتاريخ. ذلك القصل السني و

يمكن تخيله ما يمنا قد اخترنيا

مديحة كغر قاسم كموضوع للظم

محمد عد

تنزير تلك المجررة

من الشهر الحالي، نظم مركز الشياب الاجتماعي في مخيم البقعة، اسبوعه على محاورة اللغة، والتعامل معها حسب اصولها الجملية، وركز عل ان الثقاق الأول، الذي يظمح أن يكون حوار اللغة مجب أن يكون بمقدار تقليداً سنويا، يحاول من خلاله تقديم جوار القضية. التراث القكري الفلسطينسي بصورة وفي نهاية ندوته، قرا ياغي بعض مبادقة وامسلة. مماذج ادب المقاومة، عثل قصيدة: اشتمل الأسبوع على معرض دائم للتراث الشعبي الغلسطيني، عرضت اكل التعلب من برجي حمادة

فيسه بعض ألازيساء الشعبيسة القامطينية، من مناطق مختلفة من فلسطين، بالإضافة الى يعض الاعوات الشعبية الاخزى، كذلك فقد اشتمل على معرض دائم للوحات الفتية، لعدد من الفنائين الشياب، مثل عبــدائلك للنشاوي، على و خلاوي، عزيز اللحام، محمد الديك، محمـد موسى، خليــل العليمى، باسم سعادت غازي عيسى، كليد عمرو، رزق، ونبيل بدوآن،

لقد اثيتت هذه اللوجات تعصبك الفتان الظمطيني بقضيته، والتحامه بها، وان كان يؤخذ عليها انها أم تمتك ادواتها الفنية بعد.

كذلك فقد اقيم معرض متواضع للكتاب الظمطيتين اشتمل على عدد قليل من الكتب. بالإضافة الى هذه المعارض الدائمة نظم المركز ثلاث ندوات البيية، فكرية

اشتنرك فيهنا الشاعسران يوسف عبدالعزيز، وابراهيم نصر الله، حيث قرأ كل منهما، عددا من قصائده القبيمة، بالإضافة الى بعض القصائد

النَّدوا الثانية، تحدث فيها الدكتور عبدالرحمن ياغي عن الب المقاومة، وبور الجماهير في رسم هذا الابب، وتساعل الدكتور ياغي في بداية الندوة: ما الدور الذي تُحتلجه الحياة للانب، ولا يستطيع غير الانب ان يقدمه للناس، وللجماهير، وللحياة؟ بعد ذلك دخل الدكتور باغي، في رسم خطوط ادب للقاومة بشكل عام حيث ركز في البداية على أن من اهم معيزات هذا الابء لنبه يختبرق القضية، ولا يكتفي بملامستها، كتلك اكد على أن الأديب المقاوم، هو الأديب الدي يدرك واقعه، ويدرك ايضا صراع المواقع، وأن مواقفه كلها يجب أنّ تكون رّاوية رؤية، وبرجة من الوعي،

بعد ثلَّك تأتَّي قضية اخرى هي في غلية من الامنية، الا وهي امتسلاف الكلُّمة، التي يستطيع الآديس من

والحصن تكلي وقس الانس في شطنا

هي الربوع التي غنيتها دنفا ويادلتك الهوى جهرا ومكنونا

أما الرمور الغوالي فهي ساطعة ونفح رمزك في البلوى يداوينا

"فَالرَّط" رمز... وحجم "الهير" مدرسة.. فيحاء تكمل ما فات للربينا

'والزط" ان خربشوا فينا وان رحلوا عنا... فتعسهم يحكى الملايينا

عرار مهلا فعندى نقثة عصفت رعناء تمعن في الاحشباء تطعينا

"كوخ الندامي" عفت إركان دولته وخلفته السواق الهوج مدفونا

حل الكساد "يقعوار" وحانته

"والشيخ عبود" ما زالت مواعظه ملء المحاقل تلقينا وتقنينا

أما "سعاد" فيا للدمع في مقل.. برغد عهدك ظل القلب مرهوبًا

أما "جميلة" في عرش الجمال قما

يا شاعر الشعب.. جلد الغيث منتجعًا ن كل اريد يحفي بالمبينا

فكم "مكحلة" حسناء مخلصة

من تبض شعرك يشفينا ويهدينا؟!

يا شاعر الشمس... لا غمر ولا عوج... . صرح _ بریك _ هل یشفی تساقینا؟

ان كنت تعلم ان لا خير مرتقب...

ويقطر القلب مقطورا ومطعونا

ومن حقوق لقلنا أن إخبركم

وعن مأسي ريوع انت عاشقها وعن مساقط من أخلوا ميلاينا

راحيت تصارع سمسارا وماقونا

من صنع "بيجن" تاليفا وتلحينا

فالخطب اكبر من قولي ومن لغتي عساك تقتع من عدر وتعفينا

من يدفع السعر يشرينا ويحوينا عرار مهلا فأني مفرغ غضبي في ليلة الهم نطويها فتطوينا

شواظ وقدك يسري في اغلنينا

عرار القاك في ليل يؤرقني

أما فلسطين فاعدرني اذا امتنعت ملاعب الشعر ان تلقى فلسطينا

تلهو بتاريخنا دحرا وتهجينا

في اكؤس الحزن نحسوها فتحسونا

ظمأى "لوادى الشتا" خلوا ومسكونا

وينثر الوجد في ارجاء عجلونا

يا شاعر الشمس... لا نقت الحنا أبدا

عن لوعة الأرض أكولخا وبحنونا

عرار عفوك ان الصحو يجمعنا

معان عمان حيفا كل رابية

ولا عراك من الخسران ما فينا.

فقلبتك العلا غارا ونسرينا وينثر الشوك في أحلى أمانينا

فبللزاد على اكتبف قارعة

وكل حبة ترب عنك ؟ تنبيا.

ارض الكنانة - والأيام دائرة -

في أربع السلط في شيحان في جرش

(الكل رط مساواة محققة) لله درك.. تشجينا وتبكينا!

وغلارته رموز الصحو مغبونا

من بعد بعدك هشت للمناحدا

تمر تقرا ايات فتشجينا يا شاعر الشعب... هل تهدي لنا رمقا

يعيد للشعر اياما زهون على درب النضال... بها يحلو ثلاقينا

فلا عليك اذا سطرت تأبينا!!

· "قميص عثمان" ما زالت برامچه

اني لالمح في عينيك اسئلة

اشراق طيفك يندي كل وارفة

انى ابثك اشجاني وبي نزق

علت منابرها ضوضاء اغرية

لقد حملت صليب الشعب منتصيا

وهذا بحد ذاته مكسب لحركتنا الثقافية والادسة

نحى بنان الهنا مضنى ومحزونا

الندوة الاولى، كانت ندوة شعرية

إُدِّ وهذا الوعي بحلجة الى فكر فلسطيني يه واجتماعي ثوري.

عقدة

عطوان بعنوان (القراءات القرانية في بلاد الشام).

وخسة فصول وخاتمة كثرة القسراء الشاميسين، قراءات الصحابة والتلبعسين الشاميسين، قراءة ابراهيم بن ابي عيلة العقيل

وقسراءة عبداللسه بن عاسر

صدر حديثاً عن دار الجليـل بيبروت كتاب جديد للدكتور حسين رزق هارون الديخ قباعة، يقع الكتَّابِ في ٣٨٠ صفحة من القطع الكبير ويتضمن مقدمة اما القَصُول فهي: تعليم القران،

صدر حدیث کتاب (معال) ماضيها وحاضرها، تاليف السبد يقع الكتاب في ٥٠٧ صفدات ويتضمن ثلاثة وثلاثين فصلا ومقدمة يقلم الأستباذ يوسف

ويبدو أن الكتاب جامع مانع للاته ظم يترك شاردة او واردة عن معان وقضائها الأنكرها بدءاءن الجغرافيسا وانتهساء بالعشائس والشيسوخ والشعس الشعبسي ومرورا بتاريخ المنطقة واثارها وتطويرها الحديث

. د. عبدالرحمن ياغي

الطبقة ذات كيانّ ذاتي معترف به.

﴿ وكما انحسر في اوروبا او بدأ

يتحسر تيار القصص الذي يصور

مغلفرات الفرسان والنبلاء مع نسآءً!

القصور على وجه خارق.. وفي آطار فن

(الرومانس) كذلك بدأت موجة الأدب

القصصي العربي الذي يمثل همسوم

المجتمسع الشبيسه بالجتمعسان

الإقطاعية تنحسر وتخل الطريق لهذا

المُعمار الْفني الجَديّد في صورته التي

رسا عليها في اوروبا حسين اطمسا

مجتمعهم الجديد الى ما رسخه الكتاب

القصصيبون الروانيبون في القبرن

الثامن عشر امثال : (ديفو) و (سويفت)

و (فيلننغ) و (رييشاردسون) وغيرهم.

* وَلَكُلُّ تَرِكُبُ اجتَماعَي معمار فني وشكل عام من اشكال التعبير ومضمون

تتنفس فيسه همسوم الامسة افسرادا

وجماعات في حركتها الدائيسة نحس

الْأَفَاقَ النِّيِّ تَسَتَّرِقَهَا فِي حَيْلَتِهَا.. و فَيَّ داخل هذا المعمار تتحقق شخصية كلّ

مجتمع بملامحها وسماتها الخاصة بها

التي تحمل طابعها الشخصي الخاص

* ولا ضير على الامة من اتخاد معمار

فني يستوعب تجربــة مجتمــع من

الجمتمعات .. له تركيب متشاية مع

المُحتمع الاحْدُ عنه قَلْكُلُ امَهُ مَلْأُمِدِهِا

وسملتها الخاصة بها وطعم تعبرها

عن همومها وهموم مجتمعها داخل هذا

المعمار بحيث يتعلق الناس به لطعمه

الذي يميزه عن سواه، لكن لكُل تركيب

اجتماعي غليات غير التركيب السابق

* وحين يرصد الكاتب الواعي في

قصصبه علاقات مجتمعه وقيم محتمعا

وهموم مجتمعه بعد ان بدرك تركيبته

الاقتصادية وطيقاته الاحتماعية

الناجمة عن ذلك.. يعيد صياعة قطاع

من هذه القطاعات في ضوء هذا الوعي

على هذه الابعاد ويخرج بقصة تمضى

الى ابعد من طاهسر هذه العلاقسات

وتغوص في الاعماق وتحدث تأثيرها

المترج بالطابع الجماعي العام.

الرأي تفتح ملف (قصيدة النثر)

المتسرافية المتسدمي

حين طرحنا قضية (قصيدة النثر) للحوار على صفحات جريدة (الرأي)، كنا نقدر اننا انما نطرح (المسالة الشعرية) برمتها للنقاش انطلاقا من مقولة (الشعر ديوان العرب).

ولكن .. وعلى ما يبدو فان غالبية شعرائنا وكتابنا أثروا الصمت بدعوى أن (قصيدة النثر) لم تشكل ظاهرة تستحق كل هذا الجهد!!

ومع عدم قناعتنا الشخصية بهذه الحجة، الإ اننا كصَّحَافة تقافية، لا نملك الا أن نحترم أراء الأخوة المتعاونين معناء شاكرين في الوقت نفسه كل الاحوة الذين لبوا الدعوة وشاركوا في الحوار. والى اللقاء مع قضية جديدة في الاعداد

ان تحاكم الشعر يعنى ان تحاكم

عاشق، وإن تصدر فيه راياً يتعلق من

موقف السلب يعني ان تطلق رصاصا

غُند ثائر، فَالشَّعرُّ يرفَّض ٱلْحَاكمات

ويرفض اعطاء اراء تقيمه وتحدده

وتقننه وتخضعه لساقات النطقة

اذن فان ما سلَّجَاول ان اقدمه هذا

ليس محاكمة، ولا رأيا اصدره ضد _او

مع - قصيدة النثر ولكنه منسقشة.

لسلال وان بدت ليست بدات علاقة

مباشرة مع موضوع قصيدة النتسر،

ولكنها ـ اي المسائل المطروحة ـ تبقى

ذات جدوى واهمية في واقعنا الثقافي

ابتدؤها بالسؤال التالى: هل حقا

ادينا قصيدة نثرية؟ وان وجدت فهل

من الصحيح اعتمادها كظاهرة ثقافية

مميزة في واقعنا؟ ويقتاني هل تستحق

هذه الظَّاهرة ــ محليا حقَّ المُناقشة؟.

تستحق المناقشة مهما بدت صغيرة أو

مامشية، ولكن هنالك سلما للاولويات

فهل حقا تشكل قصيدة التثر الحدى

غياب لشيء أسمه (قصيدة النثر)، فمن

بين اكثر من عشرين شاعرا لا نجد الا

شاعرا واحدا ملل في عطاته المتاخر

نسبيا الى المزاوجة بسئ القصيدة

الحديثة (بمعنى وحدة التفعيلة) وبين

قصيدة النثر الإ وهو الشاعي محمد

القيسي ــ وقد بنت هذه الظّاهـرة واضحة لديه منذ ديوانه (ازهار لاناء

سارا) ثم احتلت قصيدة النثر تلثى

ديوانه الأخير (اشتعالات عبدالله). ما

عداً ذلك فنككُ مُلتقى بِبْغَى شُبِهِ مِطْلقَ لقصنيدة النقر، ومع احترامنا وتقميننا

الكامل لتجارب القيسي في هذا اللجال،

ولكنا نعتير تجريقت هذه امتندادا

وتنويعا على قصيدة النثر في تجاريها

العربية، بِقُتَالِي قَلَنَ هَذَهُ الْتَجِرِيَّةُ لا

صحيح آن هناك مجموعــة من

التجارب الشابة، لاسماء غير معروفة،

تعرف أليها الاستاذ احمد المسليح

بحكم موقعسه الثقسافي، ولسكن هذه

ألتجأرب بدورها تشير آلى طاهرة اكثر

خطورة، الا وهسى توجسه عدد من

الشباب بشكل قصدي تعمدي الى

امتلاك عطاء الييء وهذا حق مشروعه

وَلِكِنَ أَنْ بِيدا ذَلِكَ غُورا فِي شيء أسمَّه

(قصيدة النثر) فهنا مكمن الخطورة.

أن تجارب الونيس الشعربة مثلاً في

مجال قصيدة النثر جاءت متأخرةً

بسنبوات عن تجربته الشعربسة

الحديثة، فكيف نقبلُ ونسلم بتوجّهات

شبابنا السريعة للطرح الانبي ومن ثم

اذُنْ لا وجود في واقعنا الثقافي لشيء

اسمه (قصيدة ألنثر) كظاهرة أديثة

مميزة، بالتألي لا ضرورة لمناقشتها

محاولة التمين،

طرحها ضعن ، الاولويات الثقافية.

المتتبع لواقعنا الثقاق يلاحظ شبه

ان اية قضية ـ او ظاهرة ـ ثقافية

المسالة الاولى:

هذه الاولومات؟

والتحديد العقلاني الصرف. . .

(المحرر)

واعتبارها ركنا في واقعنا الثقافي. المسألة الثانية: لثقتي المطلقة بنية القائمين على الرآي الثقاق، واصرارهم على تطوير واقعنا الثقالي من خلال مساهماتهم من جهة، ومن خلال اثارة وطرح القضايا ذات الاهمية الثقافية مَنْ جَهِةَ لَحْرَى، فَلَنْنَى اشْيِرَ الْي وَجُود مجموعة اخرى من المسائل الثقافية ذات الاهمية الفائقة والتي سنفني مناقشتها واقعنسا الثقباق عامية والاتنبي خاصة، وقد سيقيان اشرت الى تسع قضايا البية وثقافية تشكل اهم واوسع القضايا الثقافية الراهنة في واقعتاً، واشير هنا مرة اخسري الى بعض هذه السائل مثل: العلاقة بين البنا وجمهوره، ولسادًا تلميح هذه القطيعة أو شبه القطيعة بين الإثنين. العلاقة بين النقد والأبداع في واقعنا الثقاقِ، هُرُوب نقلتناً اتَّى ٱلْجَلَيْب النقاسري على حساب الجانس التطبيقتي، العلاقة بين نتاجنا الإبداعي من جهة، وواقعنا الاحتماع الاقتصادي من جهة اخرى، موقعناً الإبداعي في خارطة الإبداع العربية الى عُمْ نُلْكُ مِنَّ القَصْلِيا الهَامَةُ، والَّتِي اعي حيدا قدرة للشرف على الرأي الثقاق غُلُ لَعْسَهَا وَاتَّارِتُهَا لَحْسِرِ وَاقْعَنْسَا

السألة الثلاثة: وهده تتصل بمحاولة للحديث حول الشعر وخصوصيته مع التعريبج لاحتيارات من العطاء العربي في منطل قصيدة النثير. وهنا اشير ألى اهمية مقلة الصديق يوسف ضمرة النشورة في العدد للاضي من الراي الثقباقي، خاصة الجزء أنتعلق بدور الصورة الشنعرية في انجاد وخلق شيء اسمه ــ شعن ... وهذا أود أن أرتكن على بداية كلاسبكية تمثلت في وجهةٍ نظر النقد العربي الكلا مسكس م أيسن بيشر الامدي و كتابه الموازنة ما إيطد صفات الشعل الجيد بتوفش ارب منقات : (ان صباعة الشعر وغيرها من سائر الصناعات لا تجود وتستحكم الأماريعة اشياء: جودة الالة، واصا الغرض القصود، وصحة التاليث، والانتهام الى تمام الصنعة من غير نقص فيها ولا زيادة عليها) ــ الموارنة

الثقاق برميته.

واضَّع من السياق، اصولَ التعامل الكلاسيكي العربى مع الشعر كصنعة تتفق أوانسين حبكهما مع مختلسف الصناعات الاخرى دون تميز يذكر اللهم ضمن مواصفات وحدة البيت واجادة لينية الإيقاعية الظاهراتية المتمثلة بأبِحر الخُليل القفلة). واذا قطعتا مسأفية شاسفية

متوجّهين الى منجرًات النقد الاوروبي في مجال الشعر، فاننا سنجد تدقيقًا أكلس حدة، وقسدرة على متابعنسة، خصوصية النص الشعري بشكل اكثر فاننا سنجد تدقيقا اكثر حدة، وقدرة على متابعة خصوصية النص الشعري بشكل أكثر أمساكا وتمييرًا، ها هو كوليردج يعرف الشعر بأنه (افضل



الكلمات في افضل تعنق) وهذا يضعنا

ضمن ما يعرف بالنسق الشعــري، وتميزه عن النسق النثري ويمادا؟ أن حضور الإيقاع في الشعر يمكن ان يحقق تواصلا وأرتباطا بسين النص الشعري وبين القارى أو الستمع، ولكن هُلَّ هذا يكفي؟ بالطبع لا .. اذنَّ فالاهمية تجبيء للصورة الشعريسة ودورها في تمييز الشعر عن غيرة ... وهنا تتموضع إمامنا اهمية ما كتبه الصنيق يوسف ضمرة من حيث دور الصورة الشنعرية، وهنا لن اصيف للكتابر الى ما اورده يوسف، ققط أشبر الى أنَّ الصورةُ الشعريَّة ليست زينة أوَّ خصيصة شكلانية في الشعر، كلا انها (طريقة لإدراك الواقع) وهنا ينقدم الخيسال لخليق الصورة الشعريسة ولاثراثها، الخيال نوعان كما يشير كوليرج، الخيال العادي الذي يستخدم في العلوم، والحياة اليومية، وهو خيال جامد شبه عقلاني في توجيهاته، لا يستطيع أن يوحد المتناقضات لانه يبقى تحت سيطرة العقل المطلقية، بَلْتَأَلِّي فَهُو لا يَصِلُ فِي قَدَرَتُهُ عَلَى النَّفْقُ الى مرحلة الصورة الشعرية الميرة، والنوع الاخر من الخيال وهو الذي يطلق عليه كوليردج ــالحيال الثاني ـــ وهو الخيال الشعري المنطلق من تلك النطقة بين الوعي واللاوعي كما اشار ت، س.اليُّوت لاحقاً) وهُو خَيْلَ إِ قَادِرَ على توحيد المتناقضات قادر على خلق الصورة الشعرية، بحيث لا يسيطر عليها العقل كلية فتيتعد عن الشعر، ولأيسيطر عليها اللاوعي كلية فتضيع

في اللامعقول، - انظر كتاب الصورة الاسية لمسلقي ناصف __ اذن هنا يلتقي محوران مركزيان 'هُمها اساس الشعرب اولَهما الإيقاع، وثانيهما الصورة الشعرية، والأشكال لا يجىء فقط في الصورة وانسا في الإيقاع ذاته، اذ كيف يمكن التعامل مع هذِّه ٱلإشكلية، وهل يمكن اعتبار التفعيلات الواردة في موسيقى الشعر العربي ايقاعا، أم أنَّ الأيقاع جزء من هذا الورن في القصيدة أم أن لكليهما الأشروطا عُدِّتَافَةِ ﴿ الْمِينَالُ أَلَى القَّمِيسِلُ " متقهمان وثلك منطلقا مَن مَقَوْلَة أَمْكَانِمة تحقق الإيقماع دون توفسر السوزن التفعيل في العمل، واقمعد بالتفعيل بحور الخليل بن احمد، لنقر أ معا هذاً

(غير اني يباغتني هياج الكائن قبل ان يُرِنَّدي جَهَّلَة الدور، وحمى شكله الاحمق بين الأشكال فاهتف،

مصغيا الى ثناء زوجة المبيد في الماسة، والى رنين الزرد على صدرك اللاهث تُحت ثقل انتصاراتك الصغيرة،

سلكون الحاضى ايها الكلاس من الحل ياسك وبهلاك الشريد) ــ ص ٢٤،

هي جملة واحدة متصلة والفواصل بينها ليست اكثر من وقفات استراحة لْنَفْسُ الْقَارِيُّ، وهي حَيْنَ تَقْرا مَشْكُولَة فَلْنَهَا تَحَقَّقَ عَنْدَ قَارِثُهَا ابِقَاعَا خَاصًا من الصعبي ضبطبه كتّليسة، مع

واشبعه تقبيلا وشوقا وعناقا ثم يتوقف

فَجَاةَ ويليس نظارته ليكتشف ان مُنحية

أَشُواتُهُ وَقَبِلاتُهُ وسلاماتُهُ ليس هن

أأأشحص الصميح، فيتأسف ويسحب

خصوصية هذا الايقاع عسد ورود (كاف) المخطب، - بفتح الطاء -مُكذَلِك عند عيارة (وقوفك الطويسيل لكنا نتسعائل مذا شعر، بل هل يجوز اقتطاع مقطع صغير من عمل ضغم مثل (الجمهرات) لنقول انه شعر أم غير شعر؟ استلة تبقى بلا أجابة. أختيار اخر نقدمه مترجما من

(اين هي دموع عيني، واين رقــة قلبي؛ فيا لوحدة جميع الواهبين، ويا لصمت كل متلفع بالسناء؛. أن شموسا لا عداد لها تدور في قفار الإجواء، مخاطبة باشعاعهما لبدات الظلام، وانا وحدي محروم من حيث هذه

نحن انن أمام منورة تبدو شعرية للوهلة الاولى ولكن التدنيق فيها يخرجها من اطار الشعر ليضعها في اطار الفكر الغلسقي العقلاني لنيتشه المتشائم. وهذا يضعنا أمام اختيار ثالث لممد الماغوط أسترحيه من الذاكرة، والماغوط هو امام قصيدة النثر العربية دون منازع، يقول

(طلئا هنالك،

يين الحلمة والحلمة بين الطائر والغضن بين الرأس وللخدة فلن اعود اليك بأصابع محطمة)

واللغة، لا ادعى ان هذا رأي قاطع، ولكنها وجهة نظر قابلة التحقق سلبا آو

وشعراء ابوالو في مصر على منجـزات

« نعم للشعر » عبدالله رضوان الشعر الاوروبي هو الذي دفعهم الى الريادة والتجديد في الاشكال ـ انظر غالي شكري د شعرنا الحديث الى ابن د تقول

ان هذا صحيح، ولكنه لم يجيء متناقضا

مع الواقع العربي في اواخر ألاربعينات،

حيث نكبة فاسطين، وما تلى الحسرب

العللية الثانية من تأثيرات خاصة في

للجال الاقتصادي هزت مجمل البني

الاجتماعية الاقطاعية التي كانت سائدة،

بمعنى ان الشعسر الحديث (وحدة

التقعيلة) انما جاء اجابة صحيحة

ومنسقة مع مجمل التغيرات الحادثة في

المجتمع العربي، ومن هنا، ومع مجمل

المعارك التي خاصتها هذه القصيدة ضد

السلفية فانها استطاعت سوحدة التفعيلة

ــ ان ننتصر عربيا، لتجيء قصيدة النثر

_ السَّتينات _ أي فترة لم يستجد _ على

مستوى الواقع العربي للتغيرات بنائيةً اقتصادية واجتماعية للتطلب هذا

الايقاع العقلائي الحاد. اي ان قصيدة

النشر جاءت مقطوعة عن واقعهسا

الاجتماعي الجديد، جاءت كمثلقفة

افرادية متَّطقة بشعراء افراد، بمعزل عن

هل هذا يعني موقفا شدها؟ بالطبع

لا، فالعمل الفنسي يفسرص نفسه على

الدوام، وهو قادر على الثبات في وجه

مختلف المعارك، فالتاريخ الادبي بمتجمله

, لا يعرفنا على اية حالة، أو ظاهرة ادبية

امتلكت رؤيتها وقدرتها على التوصيال

ويامت بالغشل، او انتهت هكذا ببساط .

على العكس أن الطواهر الصحيحة ولات

لتستمر مع تغيير دائسم في الاشلسان

والطروحات، فالتاريخ يسير الى ١' عاد.

والمضمون الجديد يتطلب على المدراء

أشكالا جديدة، ولكي لا يطول

كثيرا اشنير في الختام الى مقه

بوندار يوف حول الذن _ ر

سمر، ثنائية صراع بين . تهة و ١٠

الحياة، أنكار واثبات

الحقيقة ومعرفة بها ر

التواريخ، وتاريخ سمد

الداخلي والخادي

واتساءليا

قصيدة نثريا؟.

كشف عن الجوائب الهرب والدصوي

للفساد، واتطلاق تتون 🔞 🔞 📆،

شكل استجلاء المضمور . ؛ عن

اخاذة، تكويسن من

مثاقفة جديدة أجتماعية واقتصادية.



كتاب (هكذا) تكلم زرادشت) للفيلسوف (نيتشه) من مقطع (نشيد الليل) ص

الشموس وبيانها).

انها صورة متداخلة بين حالتين _ الذاتي والوضوعي ــ الذاتي المتمثل بــ حـنموع عيني، رقة قلبي ــنغي تثبيتي ــ وحدي محروم، والموضوعيي المتثمل (الشموس)، الشموس حالية اضاءة ويصبرة في مواجهة انا ــزارادشت نيتشه ــ الدامعة والمحرومة، هو صراع اذن بين الخير والشر، بين اهرومزدا واهريمان في الاسطورية الغارسية القديمة.

عشرون الف بيل.

هل نقول اثنا امام تشكيل سوريالي ريما! واكن الصورة برمتها وان بدت شُعرية ، فأنها عقلانية تقترب من المدرسة الرمزية الاوروبية، متمثلة بعطاءات اندريه بريتون. هذا يضعنا امام خطورة جديدة في مسألة القصيدة النثرية العربية الا وهي امكانية وجود معادل موضوعي واحياناً معادل مباشر لمها في القصيدة الاوروبية المترجمة، بحيث ان القصيدة النثرية العربية في المفالب لا تجيء الا كنسخة مشوهة عن القمسيدة القربية. ولعل اكثر ما يتضح ذلك في امكانية اجراء تقابل ومشابهمه بسين عطساء ادونيس الشعري في مجال قصيدة النثر، ويين عطاء جون بيرس مثلاً. وأن وجدت اختلافات فيه اختلافات الجغرابية

هذا ينقلنا الى التحدث عن مسآلة الثاقفة بين الشرق والغرب، صحيح أن الباحث لا يخطى حين يشير الى أأنور البارز والرئيس الذي لعبه شعراء الغرب في توليد القصيدة الحديثة لدينا، وأنّ أضطلاع بدر شلكر السباب، وتسارك،

والمعلومات والدراسات الى مجال اكثر

جِديدةً.. وقامت علاقبات غبر تلك نظم الحكم،، وأردهرت طبقة لم يكنّ ليتأح لها كل هذا النمو وهذا النضج ألصناعة وما يربطها بالطيقة الوسطى غير ذلك البناء الذي كان يقوم على

🏶 ونتيجة لهذه التحولات الجديدة في التركيب الاجتماعيسي والاقتصادي نشأت تيارات فكرية جديدة ومحالات البية جديدة وادوات مأدية تحقيق الكثير من حاجات هذه الطبقة الداشئة الجديدة التي برزت الى الوجود في شكل موجات جديدة ذات زخم سياس

الرراعة والتجارة ويعود مردوده على

طبقة النيلاء أو الإقطاعيين المرتبطين

بروابط النظام الإقطاعي.

اصبح التعليم الحديث في خدمة المحديث في خدمة هذه الطبقة واصبحت المطبعسة

العلاقة حميمة بين الاقتصاد والادب.. بين العلاقة الاقتصادسة والعلاقات الإجتماعية.. بين الومسى على هذه العلاقات وبين الأبداع الكبي في مجالات القصة والشعير وسأئس

للحالات پ وحین تنجاوز هذه العه که ظواهر الامور وتمضي الى اعملق ابعد وأفاق اوسع ومدى اقصى.. حيدند تنتقسل القضايا من مجال التقارير والبيانات

تأثيرا وابقى ثمرة. # لُقد دُقتَ الأبـواب على الحيــاة العربية ايد عنيفة قوية في اوائــل النهضة. وَلَئِن تَساقَ ۚ ۚ ۚ فِي سَاحَاتُهَا شظایا تفجر رهیب، ۱٪ انّ مرکز هذا التَفجّر لم يكنّ في النام العربي.. بل كان في العالم الإوروبي الغربي.. الذي تفجرت فيه اثر الأبعنب الصناعب تفجرات هائلة قلبت كيانه وغسرت تركّبينه الإجتماعيي.. واقامت على الانقاض بناء اجتماعيا جبيدا.. وأمتزت تبعا لذلك تظم وسياسي ودستورية ،، ونشأت روابط احتماعية العلاقات الطبقية التى كانت سأندة في وهذا التحكم في وسائل الإنتاج.. واقيمً بنياء اقتصادي جدييد يقبوم على

واجتماعي واقتصادي وفكري وثقافي

الحديثة في حُدِّمـة هذه الطيقـة ..

هذه الطبقة. واصبحت الترجمة في خدمة هذه الطبقة. العارم الأحدث للموج العارم

الادب والواقسع الاقتصادي

الذي تدفيق يفعيل هذه الطاقيات الانتاجية الجديدة في اوروبا.. لقد اصبح الزخم يهدد كل السدود ويزلزل كل الحواجز ويقتحم جميع الاسوار. لقد زاد انتاج الالة عن حلجات الناس في اوروبا واصبحت الالة كأنها المغول الذي لا يمكن ان يمتلي شدقاه بما يرضيه.. واذا امواج أوروبا تتدفق وشظاياها تبلغ المدى البعيد عنها... واذا السيل يندفع في غزو سلحق ملحق لا يتريث ولا يتلبث، واذا هذا الغول يطلع على منطقة الشرق العربي في شَكلٌ موجاًت نتزاحم.. كل يتسابق على امتلاك اسواق لهذا الانتاج.. وأذا كلّ يحاول السيطرة على بقاع من الشرق ويفرض عليها سلطانسه ويتخسد كل وسائل الغزو العسكرية وآذا القوى الغارية تكاد ان تصطدم بعضها

ع وهكذا نجد ان التفجر الذي وقع في اوروبا ننيجة للانقلاب الصناعلي والحفلة القرنسية التى تلت وما تلأ ذَّك كله من نُزوعُ لتَاليفُ دول حديثة في منطقة الشرق العربسي.. كل ذلك يشكل محساور تحسول في التركيب آلاجتماعي والاقتصادي ألاوروبي. ﴿ وِنتَبِحَةُ لَهِـذَا التَّجَـوَلُ أَصَّابِ المجتمع العربي تحولات مشلبهسة.. واهتر البناء السذي يشبه البناء الاقطاعي في اوروبا وذلك نتيجة لهذه الشظايا التي زلزلت سلطة المعليك شبه اقطاعية وجعلت ظروف الطبقة الوسطى تنجلي.. وانفتحت الاشاق وانشقت عن طبقة وسطى مشابهة

غُتيلتها في اوروبا. الله واحدثت المدارس الحديثة تنشأ وتخرج اعدادا كبيرة من المثقفين الجدد من ابناء هذه الطبقة، وتطلعت هذه الطبقة الى ما تطلعت له شبيهتها في اوروباً.. وحاولت ان تتلمس لنَّفُسها مُوادُ ٱلْرَادِ ٱلْفَكْرِي وَالْتَقَاقِ وَالانبِي.. وتسرت لها المطبعة في خدمتها وانشئت المبحف والمجلأت وقاست الترجمة ونشطت.. واصبحت هذه

مع كتاب (في السينما الصهيونية)

يتمتع الناقد السينمائي حسان ابو غنيمة بميزتين اثنتين الاولى ــ متابعته المستمرة لقضايا ألسينما العربية والعالمية مما يطبع دراساته بخاصية الشمول والاحاطة التي تقترب من الكمال.

حاني }.

أَلْتُانِية ـــ الجِّدِية المطلقة في التعامُل مع القضايا السينمائية بحيث يغرض على القارى" تلك الجدية تفسها عند مناقشة الفن السيتمائي. وثلاجظ أن الميزتين اللتين تكرناهما لا تتغصلان، بل أن هناك علاقة متبادلة بين الاثنتين، حيث نجد الاولى تقود الى الثانية، والثانية تفرض الأولى، ولَكُلُّ ثُلُك عَانُد الى ايمان الذاقد نفسه باهمية هذا الفن من حيث التأثير الهائل على الجمهور العريض، ومن حيث قدرته على اعادة تشكيل الواقع تشكيلا الحانيا أو تشويهه احيانًا.

وانطلاقا من الجدية التي تميز كتابات ابو غنيمة، وانطلاقا من ليه التي تتمتع بها، فانه يشير في مقدمه كتابه الجديد ألى أن هذا الكتاب نيس سوى دراسة اولية، أو مقدمة اولية في البحث عن هذه السينما الخطيرة (يقصد السينما الصهيونية). ويقول (ان هذا البحث مجردُ افكار تطرُّح للمُناقشة) ص ١٠، ورغم هذا التنويه في المقدمة، ورغم هذه الاشارات الَّتي قد تقلل - عند البِعَضْ - من قيمة الكُتاب الا انَّ هذا أ الكتاب قدم للقاري اشياء كثيرة هامة، ونود أن نشير اليها.

ق فصلة الأول (ماهي السينما الصهيونية)، وفي القصول الاخرى اليضا يؤكد الكاتب على حقيقة هامة وهي أن الفيلم الصهيوني لا يعني بِٱصْرُورَة ذلك الفيلم الذي تنتجه (اسرائيل) او اصدقاؤها، وأنما يعني كُل قَيِلُمْ سَيِنْمَائَى يَنْعُكُس بِشْكُلْ سَلْبِي عَلَى الْجِمَاهِيرِ العَرْبِيةِ، وَنَحَنَّ مَعْهُ في ذلك، لأن هذا الانعكاس السلبي يخدم بالضرورة اعداء الجماهير لَعربِية، والعدو الاول هي الصهيونية بقتاكيد،

من هذا المنطلق، اعتقد أن الكاتب يطالبنا بالتركيز الكبير أمام أي فيلم، بغض النظر عن جنسيته وابطله وتمويله، واعتقد أن هذا القهمّ يمس الفيلم العربي كما يمسالفيلم الاجتبي، فالفيلم العربي الذي لا بتُجاهل القَصْلِيا ٱلْأَساسِية لْلانسان، ويصور الواقع - او لنقل يزور -الواقع العربي، انما يطَّمس الحقَّاقُ ويخْفيها عَنْ عَيُونَ الْجُمَاهير، صلحبة الحق الاول في التعرف على فضاياها وواقعها.. فلسينما مثل الفنونُ الإخرى، مهمتُها كثنف الطوَّاهِرِ الواقعيَّةُ وتقسيرها أو محاولة تفسيرها.. نقول ان مثل هذا الفيلم بلتقي في النهاية مع الاستراتيجية المتهيونية التي تهدف الى عرقة التطور العربي باي شكل كان.

ان مِزْهِ القَصْية تقودنا الى التساؤل الذي طرحه ابو غنيمة في كتابه، عن علاقة ووس الإموال العربية براسمال المل العالمي، المسيطر عليه من قَبِلَ الصِهِيَوْنَيَةَ وَالَى أَي مدى تُسْتَطَيع هَذِه الْرسِامِيلُ العربِيةَ أَن تُخَدِّمُ القضايا العربية أو تسيء اليها، من خَالَ الإنتاج السينمائي. ﴿القَضِيةَ الثانية التي نود الاشارة اليها تتعلق بالفنانيّ انفسهم، نُجوم السينما العرب والعالمين ومدى شدمتهم للصهيونية أو الوقوف ضدّها، نقول ذلك من خلال الفيلم (جوليا) الذي ذكره ابو غنيمة في كتابه وقامتٌ ببطولته المعثلة المعرّوفة فينيسيا ريد غريف، والمشهورة بتعلطفها

الدائم مُعُ الْقَصْبِيَّةِ الْفُلْسَطِيْنِيَّةٍ. لقد استطاعتُ ريد غريفُ أن تدخل قلب المشاهد العربي من خلال تعاطفها مع الانسان العربي القلسطيني في نضاله ضد الصبهيونية ولكن هذا الكتاب حاء ليشكك في موقف هذه المثلة (وهذا جيد) طالما كان

اشتراكها في فيلم (جوليا) يخدم الافكار الصهيونية حقاء اذ ان المطلوب تعرية مثل هذا النوع من الفنانين وكشفهم امام المشاهد العربي كشفا صريحا، حتى لا نقبل اي مضمون يقدمونه من خلال ايماننا الاعمى بتعاطفهم مع قضايانا الأنسائية وارى أن هذه المهمة ملقاة على عاتق حسان ابو غنيمة نفسه باعتباره متخصصا في هذا المجال الذي لا -ينافسه فيه احد.. نحن فعلا نطائب الصديق حسان بكشف الحقيقة، اذ أن هذا منَّ حقنا كمشاهدين وقراء. النقطة الْآخيرة التيَّ اود الاشارةُ اليها، هي قيمة الكتاب من حيث كشفه لإسليب السيَّنما الصَّهيونية وميادينها وانواعها وماهيتها.. وهذا بدوره يقدم خدمة كبيرة للمشاهد، فقد يكونُ السم الصهيوني مدسوسا في فيلم يبدو ايجابيا بُقنظرة الاولى، ويألتاني فان المؤلف هنا كَاني بِه ـ يطَّلبُ الشَّاهَد بَلْتَرْيثُ والتَّفَكِيرِ عَنْد مشَّاهِدةٌ اي فيلم كان.. وعلى هذا الشاهد ان يتاني قليلا قبل اقتناعه المطلق

بمضمون اي فيلم يشاهده.. فَلَنْسَالَة دَفَيقَة انْن، وهنا اطلب ايضا بالإكثار من النحوات المفتوحة ليس فقط مع المثقفين في الروابط والاندية، وانما في المدارس والمعاهد والكليات، حيث ان ندوآت كهذه تسد النقص الناتج عن (فقر الدم) في النَّكتب، حيث لا تصل هذه الكتب والبحوث الى كل شخص وكلُّ

يوسف ضمرة

من كتب التراث الشعبي العربي

يمكن اعتبار الكتأب من غير تزمت اكاديمي مقيت، واحدا من كتب التراث الشعبيّ اللبنائيّ. فالكتابّ يحتوي كما يقول الزّلف في القدمة ص ٧ على حكايات معتقبة واسأطبير وخرافيات مجنددة وخبريات (جمع خبرية) واحاديث مما كانت تتداوله المجالس اللبنانية الشعبية والرسمية على السنواء في المضافسات، وللصاطب، والدواوين، ويحكي مأثورات مَّنَ التَّرَاثُ الشَّعِبِي اللَّيْنَانِيِّ، وَٱلتِّي حَامِلُ الزلف من خلال صياغتها ونشرها ان يقرن الجد بالدعاية، والحكمة بالبساطة، مترخيا اسهل السبل آلى ذهن القاريء، هادفا الى الأخذ بيد القراء الى مخزون "خيايا التراث الشعبي" اللبناني الذي من جزء لا يتجرأ من التراث الشعبي العربي، حيث تتوهم حكمة الاباء والأجداد، وتتالق افكارهم. وسيجد القاريء للكتاب أن المؤلف يتكلم ويتحدث عن أيطال الحكايسات وسوالسف يكاد الواحد منا يتلمس تفسه، ويراجع ذاته قائلا: مل يتكلم عني؟ .. ومن أين وصلت له هذه الحكاية التي اعرفها؟ فأبطأل الحكايات هم التاس، ولذا فلا غرابة أن وجد القارئ أن يطل الحكاية يرافقه الى سريره، ويقبس لقبته أن منجته ويهيم معه في بنيا اماله وتأملاته، ولا يستغرب القارىء أذا اكتشف رموزا وتقسيرآت لبعض مفاهيمه في الحياة.

اقسيام الكثاب قسم المؤلف كتايه غلمتع بالطريف

الذي ينيض بالرح والتحكمة والطرافة الي حسة اقسام مي: حكايبات معتقبة واساطير وخرافات ومصاطب ودواوين وَخُرِطُ وَلِي قَارِغُ ۗ وَالْيَجَ الْمِسْ جَكَي بالشبرح، اي كلام علي الفتوخ مربح. ومن اطراف ما في الكتاب ما فيكره المؤلف في بأب الحكايات المعتقة حواء The first of the second second

أصل صيحة التحوة وطلب للساعدة من

مستجير مظلوم عندما يقول "ايدي في زنارك" فيرد عليه الذي استجاريه "أيشر بالخير، خَابِ طَالِكِ وَطَارِدُكِ " وَفِيهِا حَكَايَة شجرة الصَّفُ السَّتَحِية التي تستحي في النَّهَار وتعود الى طبيعتهــًا بِرِبْرِفْعِ أَغِصَانُهَا تَطَاوِلُ السِّمَاءُ فِي اللَّيْلُ. وسولاقة الجنية التي عقد معها صاحب الطحتة معاهدة حسس جوار عندما المداها مشطا. ويحكي لنا تحت عنوان "انكروا موتلكم والخير" تقاليد الماتم والندية ويكاثبات النساء في المجتمع اللبناتي، والتي تشعه في الغالب مثيلاتها ن البلاد العربية الأخرى مَنْ خلال حديثه عُن "التداية" العمياء الشهورة سليمة.. ويمتع القارئ بأحاديث وحكايات الحاج أبق تأصيف أبو سيع كارات (مهن) الذي عاش ويات فقيرا لأن كثير الكارات قليل النَّارات (الْكُالُ والريح) والبَّارَة وبعدة عملة تركية تعادل العشرة فلوس وتجبيح حكاماته ممتعة غاية الامتساع عندما يحنثنا تحت عنوان "ان غليت الشهود، رب السماء موجود " عن مراجل "فشار" اشمه ابر عياس ويطولاته يصدق عيه القرل السّائرُ "أِكْنَبُ مِنْ شَبْ يَعْسَرُبُ وختيار (عجورُ) وإثرا بعباله " عَنَى ومل بُ الادعاء والبالغة أنه قال عندما سيجن لسبب غير مخل بالشرف) أنا غير أسف على تمطية حارتيقي من عمري في السجن، لِكُنَّ السَّفِقَ عِلَى ۖ الزَّلادِ تَصْبِيعَتْنَا، مَنْ بدو يطمهم الزاجل (معالجة الأمور بالضجاعة والقوة) يقيابي "ويتابع القول متحسرا: با مستاكين قديش بدو يوطي عَيظُكُم يَعِدَيُ " وَيُتَكِّدُتُ لِي قَسَمَ التَّنَاطَيرِ مِ وَهُرَافُاتُ عِنْ الْجَرَافَةِ بِالنِّي تَفْهَرُ لِلاَّذِا

تظر مزين القط ومق تائم وبالذا يجس

بيرود وكانه يستهد مشيرا الى غرافة دعود سيباني الريه لخان القيالة التصاء

على القيران التي استقمل شرهـــا إلى

"الناس بالناس" بقلم: عيسى الجراجرة سفينته كما يحكي خرافة لماذا اصبحت.

البغلة عاقرا لا تلدّ. ثم يحكي خرافة كيف اصبح الثوم وهو المادة الغذائية المتعددة « فَائلًا أسف غلطت بالعنوان كنت جاي اسلم على جارك، ومنها حكاية العداء الفوائد ماكولا ومنموماء ثم يحكى خرافة الذي قارّ عندما اشترك في مهرجمان العتكيوت الحائك العريسان، ليتبعهما السبَّاقِ وركض على القطرة كما يركض في بخرافة تلازم فلهسور الجسراده وطسير الصحراء ولكته فشل عندما دريوه على السمرمر الذي يلتهم الجراد ويقضى عليه، لحدث الطرق الرياضية اما في القسم الا في قريتهم فان طير السمرمر لا يسرع الرابع من الكتاب المنون "خرطوش التقاذهم من الجراد الذي يدمر ويخرب رصاص الصيد فارع" فيبدو ان الكتاب ومضمونه مثل الطعام الرائسع الذاق كروم البلاد الا "بعد خرآب جرش". ثم يحكي بعض القصص والحكايات حول الفضر الأخضر وكراماته كخام الدينة والمغذيء يزداد حلاوة وطلاوة وغائسة كلما امعن المتنوق في تناوله. فحكايات يروت يؤمن بكرامته وحمايته النصاري هذأ القسم رائعة طريفة ومنها حكاية والسلمين على السواء، اما في القسيم الثالث "مصاطب ودواوين" فيزدهر فيه للكاري والسائح اللذين اختلفا على مقرية من احدى القرى لمن منهما ظل الحمار موسم الحكايسات ويستمتسع القسارى "تصوروا ظل الحمار" فانتصر فريق من بشفف يتذوق حكايات وسوالف هذا القرية للمكاري والحر للسائح "وعُلَقَتْ" القسم ومن ابرعها حكاية الشاب الذى بينهم طوشة كبيرة، فلم يملك المكاري اعفى من الجندية بادعماء الجنسون، والسائح الا أن سارا في دريهما وثرك وعندما علم الحاكم انه غير مجنون قرر الانتان أهل القرية لما هم فيه من خصام. ملاحقته قضائيا بدعوى خداع الدولة ومنها حكاية شخص اسمه سعيد عقل وتضليلها فاضطر أن يثبت جنونة للطبق عندما ترشح للنيابة ويعد ان خطب فيهم بكل الطرق والوسائل، فاستمرأ الجنون خطية عصماء، وتوقع ان يؤيدوه، فوجى وقبله الناس والجنون فنون. ومنها حكاية بمن قال بلسانهم آعرفنا قديش بتفهم مجنون يحكى وعاقل يسمع ويفهم حيث ولكن بدناً تعرف كم بتدفع، ومنها قصةً ينجو شاعر مجنون حقا من السوق فرفور اللي ننيه مغفور، ومنها حكاية البجندية بغناء بيت من العتابا الكبس الراعسي اللذي توقسف موكب رئيس الذي لا يمكن فهمه ولا تقسيره بينما يساق الجمهورية أسبب من الاسباب على مقربة شاعر عاقل الى حقه لانه اراد ان يتعجثن منه فسأله لحد الظرفاء اذا اتبع لك ان ويغنى بيتا من العنابا اعتبره الشاويش تقابل رئيس الجمهورية فمادا تقول له: التركي نما لا يغتفر. والدنيا قسمة ولم يكن يعرف ائمه في حضرة رئيس ونصيب ما بيصييك يا هالاتسان الا الجمهورية، فقال: أقول له قويلة جدي: تصبيك. ويكاد القارى' يقع على ظهره من أن جاعث العزى بيشع الحليب. الضحك وهو يقرأ حكاية "العنوان غلط" وكيف أن أحدهم طرق بأبسه ودخسل

وان نام الراعي بيرعاها الديب. وكانت مسك الفتام الكتاب القيم للعتم حكاية كيف ان العلم اكتساب (اي تطم) أما الحكمة فاستنساب (اي مبة رَيانية) وَتَأْتِي هَكذا فيض الماطر.

الروايسة، مصدرا للادب، ومنبعسا لاحداث مهمة وخطيرة، تتحكم في مصير شبابنا الذَّينُ تَعْرِيْسُوا وهَـٰمٌ في عُزْرٍ

المستقبل الإفضل.. وفي هُدُهُ الغربة يحلمون بالوطن: بفلسطين التني

وعبر هذا السفسر الطويسا، نلتقسم بنملاج كثبرة انهكتها الحداة بقسوتها

وهذه الرواية، علم من العدابات، جمعها المؤلف بعد ان اكتوى بنارها في المُثَلَّةُ مِنْ الشَّبِافِ دُونَ انْ يَجِدُوا مِنْ يكتب عنهم .. نراهم يتجمعون ويقدمون انفسهم وقودا لثار الغربة، ويزجون تحت رمال الصحارى بحثا عن مراة تظهرهم يشكل افضل بعد ان تغيرت الظروف واختلفت الاخسوال، . ولم يعد يتكلم الا المال، وبين الرمال

تاليف: جمال ناجي عرض: محمد المشايخ

الصحراء، التـي عودتنــا، رغبـم قساوتها، على ان تتفجر منها عيون الماء، ونبار النقط تصبح هنا في هذه

الشباب وفي ريعان الصبا بحثا عن

احتلها الصهاينة ويعملن ملجلا الاحياب، ويغروت حيثُ القمرُ الذي لم يافل بعد .. وعبر هذه الغربة القاسية،

فصمدت حيتا غير ان صمودها لم يطل، فذابت زهى بعد في بداية الطريق، ويعضها الأخر في طريقه أني الانحلال اذا لم يجد من يشد على يده.. ويوصله

الى طريق السلامة..

يجدون المهانة والملل، ويعدون ايام السنة بالدقيقة، ويكون المكان والزمان بالنسبة لهم سجنا اخس دخلوه مختارين والعفو عنهم لا يكسون الا بانتهاء المدة التي ريطوا انفسهم يها..

هُذُه الاحداث التّي يُعلِيشها المُثَاثُ من شبابنا..بدت منطقية ولها مبرراتها اتي

تبعدها عن المبلغة والاسفاف والتي تقريها من كل زوار الصيف النيسنَ يأتون وفي قلويهم الفرحة الغامرة لالتقائهم بالاحبة ولفراقهم لما كأن يمكن ان يصبح قبرا لهم كما حصل

لصديق بطل الرواية منصور الذي كان مِنتَظر تجدد الحياة من خلال ــ ظفّر . . المقيمة في خضم هائل من الموت، ولما توهب له الحياة، يصاب بالحمى ويوضع الحد أمام قدرات البشرء

تريّ هل كتب لنا جمال كل شيء؟ بالتأكيد لا، لأن كل يوم من ايسام المُغترين، قد يلخص في رواية لوحده، لذلك جاء كلامه مقتضبا، مختصرا،

وواضحا وضوح الغبار في عيون الذين

سخروا انقسهم لخلق الحياة في القلوب الميتة، ولايجاد الخصب في الارض البور، ولكنهم اكتشفوا ان طاقاتهم محدودة، وأن قدراتهم ما زالت مرتبطة بالارض التي انطلقوا منها.. انها في رمز الارض، وفي تجرية العمر وخلاصته المرتبطة بنأنسه، نابسه، التي سافر بعل الرواية (عماد) على امل ان يعود بمهرها ليكمل مراسيم هذه العلاقة الشريفة البريشة، وتكون المعاناة التي سطرها الروائسي على لسان المجموعة عبر احدى رسائلها.

واذا كانت الرواية باكملها على ما ابدو عبارة عن صوت العقل وهمو يتُحدث من خلال المنولوجات النبي تمزج بين تيار الوعبي والحوادث

الخارجية، فان الروائي قد استخدم طريقة الترجمة الذانية وهو يعرض احداثها، فكأن عماد بطل الرواية، هو الذي يتحدث عن نفسه وعن تداخلات الاخرين وعلاقتهم به، في سفره الذي اختاره، والذي انجب هذه الرواية.

وتمتساز هذه الروايسة بجمعهسا لشُخْصِياتُ مِتَسَاقِضَةً، بِعِضْهَا نَام متطور، يتفاعل مع الاحداث ويشارك بهاحتى يصل الخُلَّاصة التَّى نِيْتَعْيهَّا،

فنرى المسافر المغترب، يصل الى القمة في التوهج عندما يطالب بالاستقالة، أي وضع الحد امام فكرة الاغتراب من اصلها .. روغم كون بطل الرواية ما زال محافظا على عاداته وتقاليده، حتى في غربته رغم رفضه للكثير مما راه من علاات وتقليد هناك، الا انه لم يكن ينسى هنساك الضرورات، ولسم يكن

يتجاور حدوده، حتى وصل القمسة، وشخصيات الرواية في قمة عطائها وايمانها بقضيتها الوآحدة والتسي تتجاوز تزداد توهجا، عندما تموث احداها، فتتجمع الباقيسات حولهسا معرية عن رفضها لكل الأرهاصات التي تمريها (كل هذا البجمع من المدرسين منَ أين، أتوا؟ كيف عرفوا؟ ولم يمض سوى يوم على وفاة منصور).

وفي البدء كانت الحبكة تتجلى في السفرّ، ثم في الغرية، ثم في الحب الَّذيّ يعيش طرفاه كل في قطر، ثم في كيفية



الخلاص من عقدة الجنس، وأخيرا في عقدة الحداة او الموت.. وكان الموت هو الاقوى، في البدء امات (فجسر) وفي

النهاية امات منصور، وكانت هذه العقد جميعا مصدر حب الاستطلاع والتشويق لدى القارى حتى كانت

النتيجة مخالفة لتطلعاته وتصوراته ورغم المكان والزمان المملين اللذين كان تدور فيهما احداث الرواية الآ ان طريقة المؤلف في ترجِمتــه الذاتيــة

وحواراته الذكية جعلته ينجح ويشكل وَاضَحَ فِي عرضُ مَا كَانَ يَجْرِي بَعيدا عن الرمزية والتعقيد، ويلغة قويــة

متماسكة، وياسلوب ناجح وموفق، وان كان ممتانا بالإنتقادات البناءة والتي كلنَّت تكمن اهداف الروائي بها! ۗ

ـ هي والبحر ـ خالد محمد صالح ــ الرَّصَاصُ ــ نيسم الصعادي ــ النوارس ــ لحمد عودة ،

_ ريما يا طبر _ څالد ضمرة _ رُرِقاء اليمامة _ محمود التل

۔ می زیادہ

تأوينت..

اعدادنا القادمة

- أبو سلمى التجرية الشعرية - مصطفى الفار قرأً عَمَّ فِي الْمَحِمُوعَةُ الشَّعْرِيَّةُ (صلَّصلة) _ ريحي محمود النمى للتحركة وعلم الاطفال ... بوردا - قراءةً في المجموعة القصصية (الجبل لا ياتي) عيسى العبادي _ من رمور تاريخنا الادبي _ حسن مصطفى

- اوجين يونسكو ومسرح العبث س الأصول التراثية في نقد الشعر عند المازني ـ قضاياً الانب المنترم ـ سمير عبدالصمد - فصل المقتل في شرح كتاب الإمثال - محمد ابو صوفة

ـ حوار محمد شکري

واتوجس. صَلَّبَت " ني فوق الثلة تعرت دائر الافق اصطيغت يشرة الكون بدماء قلبي المطوب وسواد عينيك ادن ًا؛ مني.. تقلقار صليب جسدي.

تحمل اللظى

التسمت يحب فاشتعلت ذرى الاشجار. نطقت .. باسمي، فاشتعلت رقرت العصافير: فيا للرحيل البرتقالي ويالتبك الليلة المقمرة انسطل سراد شعرك فوق اسطع المنازل فاشتعلت ألاهلة: (حي على ،سهر) اشتعل قرميد الكنائس: (في الناس المسرة). هبطت .. عارية ترقصين قُ السلحاتِ فأشتعلت ماديا اشتعلت عشقا اشتعلت ماسمك وحين رائى الناس

حين رأوا ضيفني وحبيبتي.. أشتعلت الإكف والحناجر لم يحتمل قلبي تقلقل صليب جسدى المشبوح فوق للعيته فاسرع والدي

أسرع يستنعي يسندني ويبسمل يسندنى ويتعجب: ــ انت تحب يا ولدي!! ۔ اند تحب یا ولدی

انتفض صليب جسدي ـ انت وريث عدَّابي!! وعذاب باي.

ھدھنتى -، وواسطى: ــ هذا لا محدث لكل الناس! وتحت عرابتك الفضية هيمن الصمت مُعتك.. معتى.. معت ابي والعصافير والاكف والمناجر وكما تنهنم جبهة طاغية

حتى بلات لحيته بدموعي

تحت عناءة . الليل

دث لكل الناس

التهدمت مقاومتي واعترفت يحبى لك ابتها الحربة. انت ... اينها الحرية ما قمري.. يا شاهدة هذا اللبل أقول لك: ما ندم رجل يوما الا على صّياع فرصة حب وانا لنّ احمل ندمي حتى قبري. وها .. هو تورك

نورك المترع بدفء الحمرة - اذهب اليها يا (سالم)

اشيح روحك على حديد بوابتها زمهما حدث كفيك انك بلغت... وأثأ أشبهد المرجعات ئٹ ، صدقك

ے هذا الليل ال على بضياتك ا نے الحات .. ا في ان

ـ " داشنس وهذا الليل، لا... بت وما سمعت،

ولا يكون الحب الا بأصفار الفعل ولا بكون الفعل الا بأصفاد الحلم ولا يكون الحلم الا بالحرية).. فيا هذا .. يا انت.. ما رئيت شجرة تقعى عصفورا فاين عشك فيها

_اراها غلبة مشتبكة اراها ام الدنيا لراها كل نساء الارض اعرفها .. ولا اعرفها..

ولتسن عشها فيك

تسكتها .. وتسكتك،

ــ ما رايت غيمة تتلاشى دون عطاء فوق لهيب الصنحارى الا وكانت ناضية فاعتصر غيومك.. فان حادث، تخضر لك، وتذكر: ما رايت شجرة تقصى عصفورا وما رايت ارضا ترفض مطر سحابة. ــ ايها البدر المتعالي

اريد ان اكون مثلك. ــ لا .. والشمس وهذا الليل انظر الى انظر الَّي حرَّثي وتعبى: اطاردها غريا وتطاربنى شرقا في دائرة الدندا

سوى څوفنا لا .. وما اللغك الآن: أن ينهار العالم. (لا تكون الحرية ألا باصفاد الخب <u>متق</u>ت: انقتنى

بقلم: سالم النحاس

أيها البدر المتعالى ـساسليك .. واقص عليك... عالا محدث للناس: رحل الى حيه غربا ورحلت الى حبها شرقا وفوق مواقد التجرية (هم بها ٠٠ وهمت به) ورأى ما لم يره الناس

ورات ما لم يره الناس ووفوق مواقد الرؤيا اعطيت لعينيها نوري ولعينيه

وهج الفجر الأتي ولحيهما بركتى حتى التقيآ. ــد:

ــ يا ايها البدر المتعال ـ ادهب اليها يا (سالم) اشبح روحك على حديد نافتتها وستجد هاتفنى أغنيتها العتبدة

(الصباح ذهب والضحى اللس والظهر تنعب والعصر مياس واللغرب رضا والعشأ للناس والحب في الغربة وجع محبوس

قُ الْقُلِبِ وَالْرَاسِ

يا (رايح) الولدي

سلم على (سالم)

العمالية النقابية في الاردن) ١٩٥٠

ــ ١٩٧٠ من تاليف السيد محمد

يقع الكتاب في ٣١٥ صفحة من

الحركة العمالية الفلسطينية،

والاتحاد الدولي للعمسال العسرب

والاتحاد العآم لعمال فلسطين

واخبرا الاتحاد وعمال الوطبن

كما مذكر الكتاب جهود يعض

رموز الحركة العمالية النقابية في

الاردن وجهودهم مثل: زيدان

يونس، زكي الشيخ ياسين، وجيه

بلختصار الكتاب من النوع

الوثائقي، يجيب فيه المؤلف على

تساؤلات حول الحركة العماليسة

النقابية في الاردن من خلال وثاثق

🐡 صدر العدد ٥٩/ ٦٠ من المجلة

الشهرية "افكار" التي تُصدرها دائرة

. يقع العدد في ١٧٦ صفحـة من

الحجم الكيس ويتضمن ملفا خاصا

بمناسبة عبد الاستقلال ويوم الحيش

بالاضافة إلى ابحاث وقضلها ثقافية

وشعر وقصة وعرض كتب ورسائلل

من كتاب العدد سليمــان موسى،

حسني فريز، د، على محافظة، عمر أبو

سالم، عبد اللبة رضوان، لحمد

المطلح، حاتم السيد، فقري قعوار،

محمود برهوم، د، صلح حمارتة، د،

فوار طوقان، د. ابراهيم السعافين، د.

محمود الشلبيء رباح الصغيره عرمي

هْميس، ئايف أبو عبيد، ومئذر رشراش

واحمد عودة وخالد محادين.

المندوبين وتغطية للنشاط الثقاق،

الثقافة والفنون بعمان.

محمد منكو، ومحمد جوهر.

تنشر للمرة الاولى

مجلات

القطع الكبير ويتعرض الى:

المحتل ١٩٦٧ ــ ١٩٧١. .

سليمان القيمري،

وهكذا: من سلك الجدد ... امن العثار.. جميل الوحيسدي

يقع الكتباب في ٩٥ صفحة بن

الحجم المتوسط ويتضين عشر تصير

تحمل عناوين الأفعى، الغَثْران، الكلب،

الزقاق، صور من زمن الاحتال

رواية بعنوان "المتميز" عام ١٩٧٨.

ويذكر أنه كان قد صدر للمزال

والمجنون وغيرها.

《林野野漢學派或經濟之

كلمات لها معنى

من سلك الحدد

ذكر ابن الكليي، أن قوما من أهل المن، ضلوا طريقهم في ذهابهم إلى

النبي صلى الله عليه وسلم، ووقفوا على غير ماء، فعكلوا ثلاثاً.. لا يلدرون

على ألماء، فجعل الرجل منهم، يستنزي بفيء المنعر والطلح، يأسا من

الحياة.. فبينما هم كذلك، اقبل راكب على بغير، فانشد بعض القوم البيتين

التعيين. لما رأت إن الشريعـــة همها وأن البيــاش منفرائصها دامي

تيممت العسين النسي عنسد ضارح يفيء عليها الظل عروضهما طامي

ضارح عندكم، واشار اليها.. فجنوا على الركب، فاذا ماء غدق، وإذا عليه

العروض، والظُّل يقيَّء عليه، فشريوا منه ريهم، وسقوا، وحملوا، حنى

يلغوا الماء.. فأتوا الى النبي صلى الله عليه وسلم، فأخبروه، وتلوا: احيانا

هذه القصة، فيها عظة وأي عظة، وكم في القصص - لعمري - من

عبر وعظلت!! لا سيما، عندما تجيء هذه القصص، دعما للاخلاق

والوطنية وتعزيزا لهماء وليست بطاقات دعوة، لاثارة الغرائز الجنسية

والعنوانية، يتهافت عليها الناشئة والمراهقون، كما يتهافت الفراش عل

الضوء .. ولا طلبا لشهرة او سمعة، او ركضا وراء ثمن بخس، دراهم

فَلْقُوم في سفر .. والسفر قطعة من العداب ولا شك، لكنهم، قوم امنوا

بريهم.. فَرَادُهم هُدى.. ووجهتهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، يتزودون

مُنَّه، وَخَيرِ الزَّادِ النَّقوى.. وليست وجهتهم، أَلَى دفَّ البَّودِ. هُرِيًّا مَنْ

صبارة القُر، ولا الى ظل طليل.. فرارا من حمارة القيط، ولا في طلب المتع

الثُّلَاثُ: لَكَاءَ وَالْخَصْرِةَ وِالْوَجِهِ الْحَسنِ، بَوَيْمَا غَمْطَ لِمَا لَهِذَّهِ لِلنَّعِ، مَنْ

جليل القدر، وكبير الإثّر، على النفوس القلقة والمتوترة، ولكن دونما سرفّ

ولا ترف، وبلا تقريط أو إفراط، وفي اوقات هانئة مناسبة واحوال هائنة

ان هؤلاء القوم، في رحلتهم الشاقة هذه، يركبون المخاطر والإموال..

وكم في السَّفر البعيد، من مخاطر واهوال!؛ قبلَ أنْ تَطوى الإرضَّ للنَّاسِّ،

وتقصّر المسافات.. بما هيا الله أهم من نعمة للواصلات.. على ما بها من

انها رحلة الى الله المنعم المتقصل.. وما دامت هذه وجهتهم، وهذه غليتهم،

فهم والحالة هذه، في كنف الله وتحت زعايته.. لا يقطعون وإيناً، أو

يَصَعْدُونَ جِبِلا، أو يَجِتَارُونَ مَفَارَةً، الْأَكْتِبِ أَسَّهُ لَهُمْ بِهُ أَجْراً, ولاَّ

يُستوحَشُونَ في موماةً، في ليل او نهار، الا كان الله مؤنسهم، وحاشَّام أن

يَعْفَلُ عَنْهُمْ طُرِّقَة عَيْنَ، وَهُو ٱلذِّي لا تَاحْدُه سنة ولا نُوم، أو بتركهم وهوّ

القائل: "أَنْ ابْتُ مع الدِّينَ اتقوآ، والدِّينَ هم محسَّنونَ"

انها لرَّحلة ألى الأخرة، وليست لدنيا يصيبونها، أو لمغلم يلخلونها،

بيتان من الشعر..

نَاعِمةً .. لَيْكُونَ لَهَا طَعُم وَمِدَّاقً!

نَقْمة وَمن بنكبات!!

فقال الراكب: من يقول هذا؟ قالوا: امرؤ القيس ، قال والله ما كني، هذه

أهلا بالاصدقاء

帝 ﴿ الصديق محمد على قضاة بعث الينا مقالا بعنوان "العدالة المطلقة " يناقش من خلاليه فكرة ور العدالة وتطبيقاتها، وينهى الصديق امحمد مقاله بالتذكير بيوم الحساب حيث تطبق السماء عدالتها المطلقة.

🖘 🥸 الصديق نورالدين محمد

بعث الينا مقالا حول ذكرى ١٥ أيار، يدعو فيه إلى اجتماع الامسة العربية والاسلامية على نصرة . فلسطين ويلاد السلمين قاطبة.

بــُ 🕾 🕾 الصديق عامر عايد بقاعين وأربعث البنا مقالا حول عيد - منا لاستقلال ربوم الجيش، ضمنه ابياتا يحن الشعر من تاليفه، ولكنها مع : نِالاسف ليست شعراء مم انها تحمر حقعاني راقية.

🌣 🌣 🕾 الصديق حابس ابو رمان أنا بعث الينا بفاطرة من الشعسر - الشعبي بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش يحيى فيها جلالة الملك جنالحسين، فشكرا على مشاعسره - ^{كي} الرقيقة .

🕾 🕾 الصديق خضر عبدالجواد ـ الزرقاء كتب الينا حول الاستشراق ودوافعه ووسائله، وخلص في مقاله الى جملة حقائق تدور بمجملها حول الهدف الاساسي للاستشراق وهو هدم الاسلام، ويطبيعة الحال فنحن لا نقر

المستشرقين موضوعيون وقدموا اكثر من خدمة للفكر الاسلامي والحضارة الاسلامية. 🗢 🕾 آلصديق نبيسه نمسور 🗕

السيد خضر على استنتاجه، فبعض

أرسل الينا مقالا بعنوان "استقلال الشخصية" يناقش من خلاله قدرة المرأة على اتخاذ القرار "لا" في وجه الرجل. ويخلص السيد نمور في مقاله الى انه لا بد للرجل من أمرأة يتوكأ عليها في التحليل الاخير.

🌣 ኞ الصديــق عبـــدانه الرواشدة - العَقْيَة بعث الينا مقالا بعنوان رسالة الى الامة العربية، يناقش من خلاله مسائل الوحدة والتاريخ والمسلاح

والفساد من منطلق اسلامي اخلاقي.

كلمات دافئة:

تغنى في الحلم، وما اجمل صوتك كل مَّا أَعْرِفُهُ عَنْ وَطَنِي تَعْرِفُهُ عَيِنَاك شَجِر الحَّور يُذَكَّرنِي امتلات اصابعي بالنار والرمل

وصوتك يصعد الى جسدي سلاسل للموت ايقاع - لا يُحْتلفُ عن الربح والمطر واعود كالعصفور الري – منبوحا واركض للنهار والشمس والغابات. أبِنِّي لك مدنا من الدموع ليثيّ لك احلاما من البِخُورِ احيك مع الماء والأرض واحبك في الحقول الخضراء واراك في الطيور وفي الشجر وأرسمك للماضي وارسمك للحاض وارسمك للمستقيل تُغنين في الحلم وما اجمل صوتك.

رزق بديع رزق الله جدة/السعودية

🌣 💝 الاصدقاء: محمود قطامين 🗕 الحامعة الإردنية، غصاب شابي ــ اريد، عبدالسلام محمد عارف - كلية عمسان للمهسن الهندسيـــة، عقرباوي - الزرقاء

ارسلوا لنا مقالات مكتوبة على وجهي الورقة رغم توسلاتنا المتكررة للاصدقاء بان يكتبوا عنى وجه واحد

🔅 🤃 الصديسق علال حسين - مدينة الحسين للشباب بعث الينا خاطرة بعنوان "من اجلك اكتب" وفيها:

" من اجلك اكتب كلماتي، قديسة انت تنشر دعوى الهوى، آنت زهرة يهتدي بها العشاق، اسطورة في الدنياً.. تحمل اسمى المعانى ...

ننصح الاخ عادل بان يكتب الكلام بعفوية، وان ينسى السجع والقافية أي اخر کل سطر.

🕸 🌣 الاخت اروى قليبو بعثت الينا بخاطرة بعنوان "العيد" نقتطف منها

"تقول لي: أتية مع الضياء، انتظر الميعاد، جئت مع العصافير لكي ارى الاعياد، واصعد الارجوحة، جئت هارية، قمن يعيدني الى الرشاد..

الصديق محمد امسين 💥 دلقموني..اريد

بعث الينا خاطرة بعنوان "تحولات على سطح ساخن" نقتطف منها "يا حبيبتي، ان قلبي بين يديك فعامليه بحكمة آخر العشأق وأولهم، قلبى عصفور مل التجوال والتجسأ اليك فلا تحرمينه من السدفء والحنان".

🗯 🕾 الصديق محمد صباح 🗕 شركة مناجم الفوسفات بعث الينا خاطرة بعنوان "رسالة الى زبدانية " بيث من خلالها حبه وشكواه وتمرده على الحياة والناس، وبعد أن يصلول الأخ محملد ويجول في دنيا الحبب والسياسية واللقاء والفراق يتساءل هل نلتقي

ثانية يا حبيبتي؟ رسالة الصديق محسد طويلة وسنقتطف منها فقسرة او فقرتسين

للتالم على اسلوبه في الختابة: "حبيبتي، اتنكرين الجسر القديم على نبع بردى، كانت اقدامنا تزحف على رؤوس اصابعها ويدي تحضن يدك في جيب معطفى البارد، وفي اليد الثانية احمل مظلة سوداء تكاد لا تحمينا الا من قطرات مطر قليلة".

🕸 🕾 الإصدقاء: سليمان البرقدار، ضيف الد العمران، مروان قرعان، مروان اسماعیل السعودية، وضساح يكري، المهندس اكرم حنون – الريساض، حسنساء رواقة – مدرسسة بنسات الطبية – اربـــد، محمـــد على المحسيريء عبدالعزيسز محمسا بوريني، منَّيرة شريم، محمود مسلم ابو عمرة، هشام نحلة، محسد مفلح حشكي، خليسل محمسود ∟روف، على عودة، ھ الشريف، انوارد نعيم بقلة، فاطمة حسين عراري/المفرق، عبدالحليم الروابدة، هانى حسـن، جميـل

رداد، نضال الفيومي، محمد عواد المحارب، محمود عيدالرحيم، بسام العبادي، واحمد عليان. وصلت رسائلكم انتظروا الاعداد القادمة.

شحادة، زياد ذيب محمد، احمد

عيده رشيدابو زنطه رشاد جودت

مسدرت حديثا المجموعسة الشبعرية الاولى للسيد محمد صالح يوسف بعنوان طوبسى للفقسراء طوبى للوطن عن رابطة الكتساب

الاردنيين، تقع المجموعة في ١١ صفحـة وتتضمن اربع عشرةقصيدة كالبت جميعها على النمط الحديثُ للشعر، من عناوين القصائد: ابسو در الغفاري، الدوران، ميلاد فارس، التسامى بالنمو، التشكل والثيات، صورة عُشق، والولادة المرتقبة.

الثلاثاء

٠ , ١ بعد الظهر

۷,۳۰ مساء

الوصول

_

ه ۲٫۵ مساء

٠٠.٨ عساء

aless 4.4-

دبی

١٠٠٠ بعد الظهر

1,00 مساء

سلاسل مؤاب، صبوات عروة، أيسن الورد، ارى أوحا في المدينة يسعى، والبحر يشعل امواجه. وكان قد صدر للشاعر عبد الله رضوان، مجموعتان شعربتــان هي: خطوط فوق لافتة الوطن، واما أنا فلّا

صدر حديثا عن دار ابن خلدون في

يقع الديوان في ١٤ صفحــة من

الحجم المتوسط ويتضمن ثماني

قصائد كتبها الشاعـر في السنتــينّ

الماضيتين. ونشر بعضها ۚ في "الراي

منّ عناوين قصائد الديوان، حيث

يموت المغنى، حالات، الضروج من

بيروت الديسوان الشعسري الثالث

للشاعر عبد الله رضوان.

اخلع الوطن. قصص



(رمال على الطريسق، عنسوان مجموعة قصصية جديدة للصديق مفيد نحله صدرت حديثا ضمسن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين، تقع المجموعة في ٩٥ صفّحة من القطع المتوسط وتضم اثنتي عشرة قصة قصيرة،

يتابع القاص مفيد نحله في كتابعة الجديد التعامسل مع الاسطورة الكنعانية، ومن خلال لغة شيه شاعرية، وسنقدم دراسة حول هذا البعد في قصيص السيد نحله في احد اعدادنا القادمة.

عمل وعمال

صدر حديثا كتاب (الحركة

الاطفال يحبون عبدالرؤوف

قصص

لمحمد عيد معر حديثا عن رابطــة الكتــاب الاردنيين مجموعة قصصية بعنوان

"الاطفال يحبون عبد الرؤوف".

"رحلة العيــون"

اذا بدأت رحلتسى في العيون فأن _ بهسا ما مللست السفر سابقسی احسدت کل الصحاب بانسي نزلت بارض السعر لاتقد عينيسك من كل شر فيسا حلوتسى ان اردت استغيثى واجمسي رموشسك من كل أس فقسي لمس هذا الجمسال خطر كتعبسل لسيسف بقليسي انشطر الدًا ما نظـرت اليها القلبت اقتبال ذا النئظر ظسو خيرونسي بهسا او بعوتي وهمست وتهست ببعض العيون ولسكن اليهسا اخساف النظر ولكتنسي في عبسير شذاها اسرت.. فكيسف وليسن المغرا حرام على الدمسع غُروا اليها لشسلا بيسدل لون القدر لتبسك الرهسور ويبسك السحاب فكيسف البسكاء نتك الدرر؟ أصحب النسا لو راه انتجر فليس على سحرهـــا ان يغيض صلاح ألدين ابو سلطان

احداث الضفية

فاعسود لنفسي مهروراً فانسلاي يا اهسل العرب وتتسور بنفس سرطسان يسري

والحفريسات برحمت وبيغسن هذا يا

والعيسد سياتسي يؤلنا والقسدس ستحيسا يا لمي ان ضاعست منسا القومية لن تبقسی ابسدا الاقصى السوادع قد اضحى بايسادي

والقدس ستسرفض ما يجري مسا دامست نسيران تطلق كَي تنفَّد اطْفَالا كُلاَتُّ الْمُحَدِينَ اقْصَلْنَا مَدْبُوحًا بايسادي الغسدر لنبسا تهك بَخْتَلِجِـرَ بِغَـي غَرِيبة في وجه شعــوب عربية لا شيء سوى وصمسة عر

حكمت عبدالفتاح

عقان ـ الخليج

تعدا رحلاتنا الى دول الخليج اعتبارا من اول يونيو ثلاث مرات استوعيا ، مباشرة استمتعوا بكرم الضيافة العربية الاصيلة والاطباق الشهية المنوعة على طائراتنا البوينج ٧٣٧ المتطورة التي تحعل من السفر على طيران الخليج افضل وسيلة لرحلاتكم .



الاختيار الافضل دائها

للحجرُ الرجاء الاتصال بوكيل سفركم أو طيران الخليج هاتف ١٥٣١١

الازياء الشعبية إ

يعقح سعد الخادم احد القلائ

المتخصصين وراست التراد

الشعبى المصري والعربي موضو

«الإزباء الشعبية» في الكتاب الذي

اصدرته دار المعارف من سلسا

المؤلف يعرض لتشايه الإربا

الشُعبية في الوطن العربي

والمصادر التاريخيسة لاسمائه

وتقسارب طرق تفصيسل الازيسا

الشعيبة والزي الشعبي وارتباط

استعان المؤلف بعدد كير مر

كتب التراث الَّتي تتناول تُصَّنب

الإقمشية ورسوماتها واختلافها ير

العصور ومنها كتت الثعالب

والجامط والدينوري والإسكاق.

وقد ارخ المؤلف لحركة الكتُّاد

عن الارباء الشعبية في الوط

اربعة اجزاء من

الموسوعة الاسلامنة

صدر في الاستواق الفرنشية

اخيرا اربعة اجزاء من موسيوعة

التَّاريخ الاسلامي» التي يشترُّك ﴿

كتابتها علماء من مصر وفريس

ويريطانيا وامريكا وتركيا والماني

والعراق.. وهي تصدر بِلَّيُّهُا

تتناول الموسوعية العلما

البارزين في التاريخ الاسلامي م

والعلماء والفلاسفة ورؤساء الدو

كما تحتوي الموسوعة ع

تعريف بجفرافية العديد من المد

القديمة.. والحالبة الاقتصاديب

والثقافية والاجتماعية في تل

الفترة.. تتناول الدراســة ايـــ

تاريخ «الرق» وكيف عمل الاسلا

على أنهاء العبودية.. وتاريخ اللغ

هاماً في علوم الادب والحضار

الاسلامية والفنون والسبلالا

السوفييتي

في كتك جديد

يقرا المجتمع الفرنسي تتألي

كتابا جديدا بعسوان متالي

لسلطة» تاليف «ميشيل ميللر»

يناقش الكاتب تاريخ الاتعا

السوفيتي ايتداء من الثور

البلشَّقَية عَام ١٩١٧ وحتى الأن م

القاء الضوء على كبسار الزعمسا

السوفييت من لينين الى برجنيف

كما خصص فصلا كاملا استعرض

فيسه اقتصاديات الاتحسا

كما القي الضوء على الحيسا

الثقافية في الاتحاد السوفييت

مبرزا اهم الشخصيات الثقافيا

السوفييتي في تلك الفترة...

الاتحا

البشرية وعلم اللاهوت.

وتعتبر هذه الموسوعة مرجع

انطبال الحبروب والرياضي

والمشاهير في كل اتجاه، 🥈

العربي في القرن العشرين. و

بالإساطير القديمة.

يرحمكــم الله!

جنينا يتكون في احشاء السيدة والدته، عندما قضت الارادة الألهية - ولا راد لقضاء الله - على السيد والده، فانتقل الى الرفيق الاعلى، اثر انفجار بريموس الكار في وجهه، في مطبخ المنزل، حيث كان يساعد السيدة زوجته "ام عبدالودود في طبخة "كراعين"، الأمر الذي فرض على المولود المبارك قبل محيئة الى الحياة، ان يحمل اسم المرحوم عبدالودود. وعندما وعي الصغير عبدالودود انه يحمل اسم المرحوم والده، ارتبك لعدة سنوات، يسبب اعتقاده بان وضعه شاذ،

وفي أثناء اجتياره لمرحلة المراهقة، اكتشف فجأة _ ولا ما لا يخطر بعاله، وما لا يستطيع تحديد ماهيته مسبقا.

وصّار يُحْلم احلَّاما طويلة عريضة، يرى نفسه فيها جالسا

وعطس عبد الودود عبد الصمد عطسة تطايس ردادها في مستاحية لا يقيل قطرها عن مترين، فأهتزت مفاصله، وارتج قفصه الصدري، واختلت ترقوتاه، ودب في ادنيه وشيش كوشيش بريموس الكار.. وهنا قال عبدالودود لنفسه:

ولما طال انتظاره، ولم بحد كلمة واحدة تنشي له في احدى

يوظف التراث في شعره؟

۞ هل يكتفي بأرتداء ملابسه الداخلية، ويصعد فوق تلك الكرة الرابضة فوق دوار الداخلية، ليلعب بعواطيف الجمهور، مدعيا انه سيلقى بنفسه فوق أرض الدوار بقصد

◙ هل يطيع قصائده على ستانسل ويضع نسخة منها في كل صندوق بريد؟

للهيئة الادارية "بؤس الثقافة" وهمومه في النشر؟

وبعد تقليب الأمر على كل وجوهه، ويعد التدقيق والتمحيص في كل هذه الاحتمالات وغيرها، وجد أن من الانسب له أن يترك الشعر، ويبدأ السير في طريق الاستثمار، فيفتح ذكانا يبيع فيه قضامة وحلاوة، ولوازم السبيدات في المطابيخ، ويعض التوابل والبهارات، ثم يطور تجارته على نحو افضل، واكثر ربحا، وبالتالي يصير "اقتصاديا" كبراً! فالشعر صعب وطويل سلمه، اما التحول الى التجارة، فهو الطريق العملي الذي يقود الى الثراء، خاصة وانه سبكون سيد نفسه وسيد تجارته، فليس هناك من يمنعه من وضع السعر الذي يشاؤه، فالمهم أن يضع سعرا، مما سيجعل ارباحه وفيرة، وطريقه الى الغنى معبدة وقصيرة، واذا كانت الصحف ستنشى اسمه عشى مرأت مثلاء فان اسم عيدالودود عبدالودود عبدالصمد سيكتب بالبنط العريض على باب المحل، وعلى الفواتير والبطاقات الشخصية، وسيرد ذكره _ رغم انف المحررين - في كل الإعلانات الصحفية والتلفزيونية .. وعندئذ .. عندئذ فقط، سيملأ عبدالودود الدنيا ضجيجا

فخرى قعسوار

في القطاع الخاص اكثر بكثير ممّا

هي في اوروبا ... فقد حصل "روبرت

اندرسون" رئيس مجلس ادارة

"اتلانتك ريتش فيلد" حصل في

العام الماضي على دخسل مقداره

مليون و ٦٥٠ الف دولار... ويقول

الكتاب أن رواتب المحامين في

الولايات المتحدة هي الأعلى وان

الناس تحسدهم عليها... ويبلسغ

متوسط دخل المحامي في العالم كله

اقل بقليل من ٤٥ الف دولار في

وفي اليابان لا تلقسي مهنة

المجامساة اهمسية كسسرة لكن

الصحفين يتمتعون باحترام كبير

فقد يحصل مراسل في صحيفة

رئيسية يابانية على اكثر من ٨٠ الف

دولار في العام... في حين يبلغ دخل

الصحقي الفرنسيَّ السَّدَيُّ يِتَمَسَّع بخيرة عشر سنوات ١٧ الف و ٢٤٣

دولاراً وفي الصبن بصل دخل

الصحفي في صحيفية الشعيب

١٧١٦ دولار في العام في حين لا

يتقاضى رئيس إلوزراء الصيني

"رَهارَيَاتَعَ" سِوى ٢٨٢٨ دولارا-

A Tribate to the second of the A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

اكتر من أي بلد احر...

غرائب وعجائب

نشر الامريكي "ديقيد هاردي"

وكان "هاردى" قد نشر قيل

كبار الاداريين في الولايات المتحدة

كان المواطن عبدالودود عبدالودود عبدالصمد ما يزال

القرفصاء فوق صفحة من احدى صفحات الصحف المحلية، ويدخن غليونا، وينظر الى المحرر الثقافي الذي بطرح عليه اسئلة عن الغموض في الشعر الحديث، نظرة استصغار لشانه، في حين ان يده الآخرى تعيث بشاريه وتدغدغه. ويرى نفسه احياناً يتحدث في برنامج ثقافي تلفريوني، فيكيل الصاع صاعين للمذيع، ويبين له كم هو جاهل وتنقصه الثقافة الشعرية .. كل هذا وهو يرمقه بنظرات عدائية استفزازية، واحدى رجليه مطمئنة باسترخاء فوق الزجل الاخرى..

◙ هل يذهب الى رابطة الكتاب الأردنيين، فارعا دارعا، ليشكو

الرواتي... في العالم

وأن يقية الاولاد تختلف اسماؤهم عن اسماء أبائهم.

يدري كيف - أن هذا الوضع الذي يتميز به، يشبر إلى أن السُّتُّقبلُ يخبىء له من المفاجآت التِّي سيتميز بها عن اقرائه، ولما بدأ عبدالودود عبدالودود عبدالصيمد يمشى الهوينا في عقد العشرينات، فكر طويلا، ويعمق، بما عساه سيكون، الي أن وجد أن أسهل طريق يمكن أن يسلكها ليجمع المجد من طرفيه، وتؤدي به الى مدارج العلو والنجاح، هي طريق الشعر .. وبالتُحديد الشعبُ الْحديثُ!

ومسح انف وفعه براحة يده، ثم التقت السي تقسسه، فوجد انسه يحلم اكثسر بكثسير مما يكتب الشعر، بل انه يحلم فقط، ولا يكتب الشعر بناتاً. ولذلك استل قلمه، واحضر رزمة اوراق، وصنع لنفسه فنجان قهوة، وشرع يكتب قصيدته الاولى بعنوان "الوردة المحمصة"، ووحِدُ نفسه مندفعا في الكتابة، فكتب قصيدة اخرى بعنوان 'حبيبتي البكتيريا"، وكتب قصيدة ثالثة للاطفال معنوان 'الفتى نضال يجلس قوق الإعشاب النارية" .. وما أن فرغ من كتأبة قصائده هذه، حتى شرع باعادة كتابتها على عدة نسخ، ووضع كل نسخة في مغلف، وأرسلها الى الصحف المحلِّية، كي يَشْتَهْر محليا، والى بعض الصحف العربية كي يشتهر عربياً ،، والله "لا يقطع ولا يضيع" ، فلا بد ان تقع عيناً مترجم من سيرلانكا او الفلين فيشتهر عالما!

هذه الصحف، شعر أن "عصاته" قد انكسرت من "أول غزواته"، وان محرري الصحف لا ينشرون لغير اصدقائهم. وقرر أن يلفت الإنظان إلى نفسه، لكنه أحتار. في الوسيلة: @ هل يرسل رسائل احتجاج الى رؤساء تحرير الصحف لعدم نشر المحررين الثقافيين لقصائده؟

◙ هل يمشي حافي القدمين في شارع المهاجرين، وهو يتأبط ديوان شعر لعمر بن ابي ربيعة واخر لنزار قباني، ليقال انه

مؤخرا كتابا في نيويورك بعنوان "الرواتب في العالم" يتحدث فيه عن بعض غرائب وعجائب ما يتقاضاه كبار وصغار الموظفس والمسؤولين في العالم مدعما بالارقام والبيانات..

عامين كتايًا مماثلًا عن الرواتب في الولايات المتحدة اثار في حينه ضجة واهتماما كبيرين... ويقول في كتابه الجديد أن رجال السياسة وضياط الشرطة وسائقى العاصات يتقاضون على الرواتب في كثير من

وجاء في كتاب "هاردى" ان 'جون لويس" الذيع الاسترالي المشهور يتقاضى مليون دولار كل عام بينما يتقاضى رئيس جمهورية سيرى لانكا ٢٤٣ دولارا في العام... ويقول ان نجم سباق الدراجسات الهوائية البلجيكي "ايدي بيركس" يتقاضي في العام حوالي ٣

علايان دولار.. ويشير الكتاب الى ان رواتسب

توم سيليك، بطل مسلسل (ماغنوم)، في اخر حديث معه: imme Man Marke

> والنجارة والعمل في حديقة المنزل. استمتع كذلك بكافة الإعمال كان مغمورا، لا يقوم الا بالادوار

الرأى - خاص

على قنال (٦)...

الدراسة وقسرت أن احساول أن

الله وماذا كانت طموحاتك قبل

_ كنت على الدوام ارغب في ان

اكون لاعب بيسبول محترفاً، هذا

عندما كنت صغيرا واعتقد انني

حققت شدئا انذاك. لم يكن لي اي

توجعه او اشراف، ذهنت الى الكلية

لانها بدت كانها الشي الذي يجب

القيام به. وفي كلية يو اس كنت في

برنامج اداري تدريبي مع الخطوط

الجوية الامريكية وكان يجب ان

اقوم بذلك بعد القضرج. لعبت كرة

سلة كثيرا وهندا ما فعلته في

الإعلانات التجارية في البدايـة،

الصعيد الرياضي، اليس كذلك؟

القد كنت نشيطا على

ــ نعم.، لقدّ لعبـت في فرق

المدرسة لكرة السلة والكرة الطائرة

والبيسبول في كلية يو اس. ولقد

الالعاب. لقد لعبت النضا وبروح

منافسةٌ في الاندية والفَّرق في لوس

انجلوس، وعندما الوقفنا الصيف

الماضي في (ماغنوم) لعبت كرة-

الطائرة لنادي في هلواي واشتركنا

في النطولات الوطنية وحصلنا على

آلرتبة آلثانية وكأن ذلك مشحعا

الى ، ثم اننى امارس السباحة واحب

ـ احب العمسل في الفابسات

به وهواياتك الاخرى؟

كليا هذه

من المسرح ... لعد

الرياضية جولي ريدج التي

واظيـت طوال عام ويصـف على

الظهور في مسرحية "أوه كلكتا"

تقول أنها على وشك تحقيق حلمها

الكبير الذي لا يمت بأية صلة الى

اذا كأن في لبس الفتي شرف له

ما حك .حلدك ، مثل ظفرك

بروداوي.

القنال الانجليزي

__ من أقوال... الحكماء

للبيبسي كولاء

ركوب الحيل.

اجعلها محاولة قانونية.

الصغيرة الثانوية، وفجأة، اتيحت * وماذا عن حنسبتك؟ له فرصّة دهبية عندما عرض عليه امى انجليزية واسمها الاول العمل في (ماغَنُوم)، وبعدها اصبح كاف جاغّير، اما أبي فهو انجليزي نجما شهيرا تتهافت عليه السينما من اصل أسكتلندي. والتلفريون، هذا هو توم سيليك، الله قبل (ماغنوم)، قمت بتمثيل بطل مسلسل (ماغنوم) والدي بعض الإعمال، البس كذلك؟ يعرضه التلفريون الاردني حاليا

* كيفُ قررت ان تصبح ممثلا؟ _ اناً لم أقرر ذلك. لقد كانت مصادفة. كنت داهيا الى المدرسة حيث ادرس الإدارة، واطن أن الذي دفعني لها انني عشت ونشات في لوس أنجلوس، كان الناس يقولون جيدا الا ان دوري فيه لم يكن عليه انتى نموذج جيد للتاجر ورجل تركيز كبير. الإعمال وفكرت بالمال الوفير، ولم تتح لى فرصة الإعندما انضممت في تونتينت سينشري نوكس وبدات

بشكل جيد لكن في تمثيل الأدوار

هل تعلم

ان اصغر التماسيح لا يتجاوز

عددها ١٥ تمساحا اكتشفت عام

١٩٦٤ في جزيرة غوردا البريطانية

وعندما قيس طول احدها بلغ ١٠٨

سنتم يضاف اليه ١٠٨ طول الذنب

ان اصغر القرود حجما هو

القرد النادر "ماكى" الذي يعيش

في مدغشقر يتراوح طول القرد

البالغ من هذا النوع مابيين ١٢٠٥

سنتم وذنيه بالطول نفسه

ويبلغ وزنه ما بين ٤٥ ــ ٨٥ غراما

اماً القرد الذي يدعى تارزيك

والذي يستوطن في ماليزيا فيبلغ

طوله ١٥ سسنتم ولا يفتح عينية

سوى في "الليال" ليصطاد

الحشرات متنقلا من غصب الي

ان كل سيجارة من الدخان تقلل

زيد القاضي

قطر ـ الدوحة

*** * * * *

لقد قررت جولي البالغة من

العمر ٢٦ عاما التخلي عن العمل

المسرحي لعبور القنال الانجليزي،

وسيكون ترتيب جوني اذا نجحت في

قطع المسافة وطولها ٢١ ميلا

الحادية والعشرين بعد المائتين.

فتول انت جميع امرك

(المعري)

اختارها

فما السيف الأغمدة والحمائل

من عمر الإنسان ثانية واحدة

*** *** ***

ولا يوجد منه غير ٣ حيوانات.

فيصبح بكامله ٢٠٦ سنتم.

_ سبعة وكانت كلها صغيرة ولكنها تطلبت منى وقنا طويلا حثى أنتهيت من العمل فيها. وصدقني ان تكون تعمل في السر بعيدا عن الاضواء شي جميل ولكنه محبط وغير مشجع. عملت مع روبـرت سْتَأَكُ فِي (الْمُرغوبِ) وكان مسلسلا

الميزتان عيناك الميزتان في مهنتك كممثل؟ _ عینای تساعدانی احیانا وتسببان في مشكلة في احيان أَحْرَى. في الإعلانات كنت ابدو

غرك يعمل في مهنة التمثيل؟

بعد تنك تزوجت واسست عائلة. و ماذا عن تنظيم برناسج ــ يعتمد ذلك على العمل ولكنني في العلاة اعمسل سنسة ايسام في

الاسبوع، حوالي ثمانين ساعة. ق العام الماضي كنت اخذ يوما واحدا اجازة بعد كل ستة عشر. يوم

الجادة لا تساعداني انني اجد صعوبة في ذلك. الله في عائلتكم، هل هناك احد

احب

العمل

في افلام

الكاوبوي

ـ لا، انا الوحيد كلهم يعيشون حياة عادية. في السادو عملت اختى فترة كعارضة ازياء ولكنها

ممتعة ولكنّ ما يثيرني هو أن أكرر الاجلبة على السؤال اكثر من مرة. الله مل مناك علاقات عاطفية في - ان القصص التي قيلت عن عمل. الان اجازتي في يوم العطلة

علاقتى ب هرانسىين يورك» و عروري المعتكوة

الإسبوعي، الاحد.

في اليوم الثالي.

الصحفية

الله وكُنف تمضى هذه الإيام؟

انام فقط حتى الظهس ويعدمنا

استيقظ وابدا بقراءة ما على عمله

الله مل تحسب المقابسات

- ذلك لا يزعجني انني احب

الاجابة على الأسئلة لانني اراها

- لا اعمل شيئا اثناء اجازتي.

% خليل محمود خليل _ اجمل ما في السعادة انها لحظات...

* سليمان الحطيني _ اربد - كل وعاء يضيق بما جعل فيه الا وعاء العلم فانه يتسع.

% عدد الله بدر - عمان _ الحياة بلا حي... شحر بلا بتمر...

« ونعتذر للاخوة والاخوات نداء هاني عبد الرزاق - بيادر وادي السير، وماهر محمد حسين

واهلا بكم... والى اللقاء... على حامد الصمادي - عجلون: _ المرآة قد تعترف بكذبها .. ولكنها لا تسمح أن تقول لها ذلك.

0 الاء جعيتم: _ الحرية ثمرة شهية لا يجنيها الا الابطال. ولا يعرف طعمها الا

 حسن عبد الرحيم الكركي - الرصيفة: ــ عندما تفقد الامل في الرجآء.. فانك تفقد معنى وجودك في

· و رجوة عواد الجمعان ـ الزرقاء: ` _ احدر هؤلاء الذين يضحكون على شي ".. وعلى كل شي "..

الحياة أمل متجدد عدوه

السعادة كلمة سهلة اللفظ صعبة المنال والقدر راصد لها

المثالية في انفسنا لكنها

الايام تجري فلا مستقر الإيام مستقر وتسال النفس، ماذا قدمت لغد؟

🎇 الابتسامة رمز ودليل نعبر

«غولدى هاون» ليست صادقة. نقد

قلبلت غولدى مرة حيث تناولنا

العشاء مع تمانية اشخاص

اخرين.. إنها جيدة ولكن ليس لي

علاقة عاطفية مع الجنس الاخر

للان. ثم اننى ما ازال متزوجا للان.

انا وزوجتي منفصلان ونقابل

* الاتعتقد انه من الصعوبة

ـ اننى لا اعرف لاننى وزوجتي

ان تنجح في زواجك وانت ممثل؟

انفصلنا قبل سنة شهور من بدء

العمل في (ماغسوم). وانسى لا

استطيع أن أقول شيئا عن ضغوط

التمثيل على الزواج لكنني متاكد

من أنها مجهدة لأنه لا يتاح لك

بيرت رينولدز سوف تشتركان معا

ورينولدز. جاءني يوما وتحدثنا

الكثير وذهب لم آكن من قبل قائلته

قبل ذَلك، وقبل سنة شهور ارسل في

يقول انه يجدني جيدا وسوف

يشركني معه في أفيلم قريبا، اننى

أظن انه ممثل كبير وانني استمع

الله ماذا ترغب في أن تعمل في

- احب ان اجسرب في افسلام

الويسترن، الكاويوي، وهناك عمل

سأقوم بالتمثيل فية هو (ظلال

الخيالة) حيث يشترك ممي

اصدقائني سام اليبوت وجيبف

اوسترج. أرغب في أن أدخلُ مُجال

الانتاج وليس انتاج افسلام لي

وحدى. كذلك احب ان اشترك في

بعض المسرحيات الجيدة في

المستقبل ولكن، مع ذلك على انَّ

اكرس نفسي كممثل سينمائي جيد.

كثيرا لارائه ونصاتَّحه.

الستقبل؟

* هل صحيح انك والمثل

ــ لقد تحدثناً وناقشنا ذلك انا

اشخاصا كثيرين.

الوقت الا للعمل.

في فيلم سينمائي؟

بحاجة لمن يعمل بها بصدق.

اختارها. وصفي محمد عقله

بالباب

به عن السعادة ولكنها أحيانا تُخفي وراءها أعمق معاني الألم.

قميم

مرابو، الأديب السحين

اسمه الكامل "غابريال هونوري ريكيتسي دي ميرابسو كان مع روييسبيار ودانتون احد الوجوه البارزة للثورة الفرنسية سنتة ١٧٨٩ كل التلامدة الفرنسيين راوا في كتب التاريخ صورته براسه الضخم، وعنقة الثخين، ووجهه المرقش باثار الجدرى كذلك ذاع صيته كخطيب بليغ، ولكن كم عدد الذين يعرفون ان ميرابو بامر من عائلته، قضى جزءا كبيرا من شبايه في السجن أستغله لتالسف عدد كبير من الكتف؟

هذا الوجه الخفي من شخصيته هو ما كشف عنه في كتابه الرائع وعنوانه "ميرابو". يبدا هذا الكتاب الرائع في سرد مغامرة ميراب بالقضية ذات الصدى الكبير التي واجه فيهسا زوجته ايميلي دي مارينيان اغنى وريئة في مقاطعة بروفسانس والمنفصلة منذ سنة ١٧٧٤ عن هذا الزوج الذي قضي في السجنون سنوات عصيبة من اليساس والعذاب

الحياة في منتهبي القسوة

بالنسبة لسائقي التاكسيات في

نْيويورْك فقد قتل العديد منهم في

العسام الماضي... وأصيب

العشرات... ولشدة الذعر السذي

يسيطر عليهم... تم الاتقاق بينهم

وين الشرطة على استخدام بعض

وحتى انطلاق هذه القضية لم يكن ميرأبو معروفا الا بكونه ابن المركيز دي ميرابو رجل الاقتصاد

المشهور، وخلال سنوات سحنه كتب ميرايو عدة كتأيات وافضة 'به وجعلته يدخل التاريخ كثائر

ومتمرد وناقم. وقد كان ل ميرابو انتاج غزیر یمکن ان نذکر منسه الرزته تشخصية مخالفة لما اشتهر

بالخصسوص "اراء حول الإستبداد".

المصطلحات التي تحث الشرطـة

مصطلحات للقبض على قاتلي السائقين

الليل فانهم يديرون ألاضواء

عندمسا يكونسون في حاجسة للمساعدة ... فاذا حدَّث أن كان الراكب الذى التقطه السائق خلال ساعات النهار من الخطرين، اضاء السائق الفانوس الإمامي.. اما في

نيويورك في علم ١٩٨١ "١٨٥٠" حادثة مما يجعلها تسمى مدينة

الحانبية... وقد بلغت حوادث القتبل في

القتل بين مدن الولايات المتحدة الاميركية..

خطف استه الصغيرة... مرتين

حكمت محكمة في لندن

على ايان ديلي ــ ٤٣ ــ عاما

بِالسَّجِنَ لِمُدَّةً ١٥ شهرا مع وقف التنفيذ بتهمة خطف ابنته الصغيرة ايما - ٦ وصدر الحكم بعد ان وحِدَّت المُحكمة أن ديل كان مُدَّنْبِا فِي اقدامه علَّى هَدْا

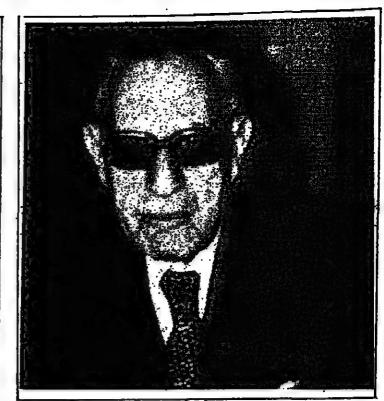
العمل... الذي لا تسمّح به

سوى قوانين الادغال.. وكان ديلي قد انقصل عن رُوجِته عَامَّ ١٩٧٦ بعد تلاثة اشهر من ولادة طفلته الصغيرة ايما وقد حاول عبِثا اللَّحتفَّاظ بِها الا انْه قشـــل... قاضيطـــر الى استعمسال الاساليسب

الاخرى.

وقد اعترف امام المحكمة اخبرا بانه اقتحع شقة روحته في لندن عام ١٩٧٩ وخطف ابنتا وحملها معه الى مسقط راسه في نيوزيلندا... الا ان احدى المحاكم هنساك اجبرته على اعادتها الى

وفي نهاية العام الماضي اكتشف ان رُوجته انتقلتُ سرا الى العيش خارج لندن ً فلحق بها وخطف ايما مرة اخسرى ... لكن رجسال الشرطة تمكنوا من القبض عليه بعد يومين من



وسائل المندوسين

الدكتور محمد بيومى مدكور وحديث حول ازمة اللغة العربية وجهود المجمع.

القاهرة _ خاص:

على مدى اسبوعين كاملين شهد مجمع الخلدين اجتماعات ومناقشات حامية حول كل ما يهم اللُّغَة العربية في العقم العربي شارك فيها عدد من خبراء اللغة العربية والمتخصصون في الوطن العربي.

ومجمع اللغة العربية أو مجمع الخالدين من الهيئات التي تخضّع لتقاليد اشبه ما تكون بالقانون سواء مرت بِلْهُيْئَاتِ التشريعية أو لم تمر، وكان المجلس والمؤتمر في الماضي مندمجين، ولكن أريد فصلهما، وبذلك أصبح من بين اعضياء المجمع العاملين اعضاء مجلس وهم المصريون دائمين، واعضاء مؤتمر وهم غير المصريسين من العسرب

ويقول الدكتور محمد بيومي مدكور رئيس المجمع أنه لم يدخل تغيير على تشريع المجمع منذ صدر به المرسوم الملكي في ديسمبر عام ١٩٣٢ بانشاء المُجمع ليحافظ على سلامة اللُّغَةُ الا في معض الجوانب، كان منها ما حدث بمناسبة الوحدة فقد صدر بهذا قرار جمهوري ظل المجمع يسير وفقا له عشرين علما أو مزيد، وبعد وحدة المجمعين - طبقًا لهذا القرار عدل عن فتح باب العضوية العاملة لبعض المتخصصين في اللغة العربية ان لم يكونوا عربا.

الحقاظ على قواعد اللغة مسموعة

ومرثية ويضرورة الحفاظ على قواعد

اللغة المربية، وعلى نطق الكلمسات

تطقا سليماء واعداد العاملين به

اعدادا لغويا وصوتيا، مستعينة في

نلك بالأساتذة المتخصصين في مجالي

النحو والصوتيات فضلا عن ضرورة

العناية باستخدام اللغمة العربيمة

السليمة في التدريس، سواء في مادة

اللغة العربية، او في المواد الأخرى.

وفي لقاء مع الدكتور محمد بيومي

مدكور كان لنّا لقاء حول انجازاتُ

المجمع وكل ما يهم اللغة العربية ــ

"ازمة اللغة العربية"

قلت للدكتور محمد بيومي مدكور:

يتردد في الوطن العربي أن اللفسة

العربية تعانى أزمة لغوية ما حقيقة

ثلك وما هي جهود المجمع في هذا

اظن ان للشكوى بعض اسبابها،

ولكن لست اخشى من هذه الشكوى،

ولا مما نحن به من بعض قصور في

وسائل الاداء الشفوى او التحريري

باللغة العربية، وسر ذلك هو أنه حقيقة

نعيش في عصر تثقلنا فيه الأعباء

المختلفية، والمهمية التربويية أو

التطيعية من أهدافنا الأولى، وهذه

الأهداف تقتضينا في برامج مرسومة

ان تنتهي الى تعميم التعليم البناء

الشعب جميعاء بحيث تستوعب

مدارسنا كلها في العالم العربي جميعه

كل من هم في سن هذا التطيم العلم

تلك رسالة، وهي ضرورية وَلكنهـــا

ليست سهلة التحقيق، لأنها تتطلب

اعدادا من المطم واعدادا من الكتاب

وبتطلب عوثا من الأسرة وكل تلك

الوسائل ليست على النحسو السدّي

ننشده تماما، ومن هنا نحس بهذه

شك فيه يحاول الناس ان يعبروا عنه،

ولكنهم يفتقدون اللغة السهلة اليسيرة

الواضحة التي يمكن أن تعينهم على

تحقيق ما يصبون اليه فيلجأون الى

التعبير بوسائله بين دارجة احيانا

ويين لغة وسطى أوبين اللغة الدارجة

واللغة الصحيحة، وكل ما أمله أن

يكون ذلك مرحلة انتقالية.. والذي

يعين العرب على الخلاص من هذه

المرطة الانتقالية هو التأكيد على

مرحلة التعليم العام.. والتأكيد على

هناك صحوة.. هناك وعي عربي لا

اللغة المسوعة والمرئية واليوم أن الاوان ــ كما يضيف الدكتور مدكور ــ ان يعود المجمع الى أيما يتعلق بالجفاظ على سلامة تقليده القديم وأن يغتح باب العضوية اللغة العربية أومى المجمع بضرورة للمختصين من علماء الغرب الذين ان تعنى وسائل الاعلام من صحافة يستطيعون ان يسهموا مع المجمعيين واذاعة مسموعة ومرثية بضرورة العرب في رسالتهم من أجل تطوير

> اللغة العربية.. وعلى مدى ثلاث عشرة جلسة فاقش المجمع في مؤتمره الذي يجيء ضِمن الدورة الثامنة والاربعسين ــ العديد من المصطلحات العلمية والفنية والمواد اللغوية والقسرارات الخامة بلجان الاصول والأفاظ والاساليب ونموذج من مواد المعجم

تركزت ابحاث المؤتمر هذا العام حول تراثتا اللغوي. وشارك في اعداد هذه الأبحاث الأعضاء العرب جنبا الى جنب مع الإعضاء المحريين فقد حضر المؤتمر وشارك في اعماله الاستاذ عبد الله كأنون عضو المجمع من المغرب والدكتور محمد عزيسز الحيابي عضو المجمع المراسل من المغرب، والاستاذ حمد الجاسر عضو المجمع من السعوديسة، والدكتسور عدنان الخطيب عضو المجمع من سوريا، والدكتور عمر قروح عضو المجمع بلبنان، والدكتور ابراهيم السامرائي عضو المجمع المراسل من العمراق، والدكتمور اسبحمق موسى الحسيني عضو المجمع عن فلسطين، والدكتور الشيخ محمد الحبيب بن خوجة عضس المجمسع من تونس، والدكتور عبد الله الطيب عضسو المجمع من السودان.

وقد توصل المجمع في مؤتمره الى - عدد من القرارات والتوصيات منها ما يتطق باللغة العربية وتيسير تعليمها للناشئة وقد أوصى المجمع في هذا الصدد وزارات التربية وألتعليم في العالم العربي بضرورة تيسير تعليم النحو للناشئة، على مثال ما انتهجه المجمع في مشروعه تيسسير تعليسم

اعلان بيع صيدلية انا الدكتور الصيدلي ابراهيم

محمد جلال اعلن انني قد بعت صيبليتي التي تحمل اسم "صيدلية راوند" الى الصيدلانية رندة نظمى الناباسي بكامل محتوياتها ومن له حق ألاعتراض مراجعة كاتب العمدل خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان. التوقيع

الصيدني الدكتور ابراهيم محمد جلال



- جانب من اعضاء مؤتمر مجمع اللغة العربية ويظهر الى اقصى البسال الدكتور حمد الجامر عضو المجمع من السعودية...

يدعوالى تسسر اللغة العرسية واحساء التراث

قاطعت الدكتور مدكور قائلة: على نكر أجهزة الأعلام وبورها..

وقترتها المقتلفة.

قلت: ولكن ما هو دور المجمع؟ اللغة العربية هيسة متخصص

والاقتصاد والتجارة يتم التدريس

نيها باللغة العربية.. اما الطب فأستطيع ان اقول انه على ما يسمونه "فراتكو أراب" فهومزيج من العربية واللغات الأجنبية. تعرف أن القصة والروايسة والسرحية أصبح لها شأن كبير من

" أجهزة الإعلام في قفص الاتهام"

الاتعقد لن لها دوزا في الهبوط باللغة العربية وخاصة الاذاعة المسموعة والمرئية؟ وما السبيل الى تقويم هذه

_ نحن لا نبرى اجهزة الاعلام من هذه التهمة، ولعل من أهم توصيات المؤتمر أن تعنى وسأئل الإعلام من صحافة واذاعة مسموعة ومربية بضرورة الحفاظ على قواعد اللغة العربية، وعلى نطق الكلمات تطقا سليما، واعداد العاملين بها اعدادا لغويا وصوتباء مستعينة في ذلك بالاساتذة المتخصصين في مجاني النحو والصوتيات،

وفي اعتقادي ان على الصحافة العربية ان ترجه مزيدا من العناية بسلامة لغتها ونحن نقدر للصحافة العربية ما احدث بهامن تغصيص جانب من صفحاتها للثقافة للعربية، ولكننا نأمل ان تقسح لها مجالا أرسع مع الاهتمام بما يخرجه المجمع، والُّهيئات الشُّخصصة في اللغة العربية

ان مجمع اللغة العربية يعنى بأن بيسر أمر اللغة العربية لمن يتعاول تعلمها أو البحث فيها، ييسرها بأن يدعوالى تيسير املائها بيسرها بأن يدخل في مفرداتها كل ما تتطلب الحاجة الحاضرة وحياتنا العاسة بمختلف أبرابها السياسية والاجتماعية هذا الى أنه يخرج ما يخرج من معجمات ومؤلفات تعين البلحثين والدارسين على أن يقفوا على المدلول الحقيقى للفظ العربى بسين مصادره الاكبدة والوثيقة.. مجمع رسالتها الأولى تطوين اللغة العربية وما يمكن أن يعدو عليها من عدوى خارجية او دلخلية.. أمسا اعمداد الكتاب واعداد القسراء واعداد المتحدثين فتلك رسالة لا يستطيع مجمع من المجامع اللغوية ان يضطلع بها، وانما الذي يضطلع بها الهيئات العامة ووزارات التربيسة والتعليم ووزارات الثقافة.. والصحافة وغيرها من الوسائل التي تعول على اللغة العربية في اداء رسالتها،

"قضية التعريب"

قلت لرئيس مجمع اللغة العربية: "تتجه الدول العربية الآن نحو تعريب التعليم الجامعي فما هو رأيكم نُ نَلُك؟ وما مَى الإمكانيات اللازمة في سبيل تحقيق نلك؟

ــ تعريب التطيم الجامعي هدف يسعى اليه العالم العربي جميعه. وسبيله الحق تزريد مكتباتنا الجامعية بالمسادر العربية القديمة والحديثة، ويفهارس المكتبات الأخرى في العالم العربي، حتى يتيسر للباحثين انجاز مهامهم المنسة... وعلى الجامعات العربية از عهد الى بعض اساتنتها في ترجمه أمهات الكتب العلمية، والتقليف في مختلف

مجالات العلم. وأخيرا فأنا لا اظن ان التعريب غائب عن الجامعات المصرية، بل لعله فقط لاً يسير بالسرعة التي كنا تودها،: فالتطيم النظرى كله تقريبا اصبح معريسا فكليسات الأدب والحقسوق

سالة البيت.. رسالة النادي.. رسالة المنحيفة.. رسالة الاذاعة.. كل تلك وسائل متكاملة تتكامل في سبيل تكوين لغة وطنية سليمة مقبولة الأبنساء الشعب العربي جميعا..

تكوين حصيلة لغوية عند القارئين وخاصة الناشئين منهم..

ما هو دور المجمع في مجال الرقى بلغة القصاصين والسرحيين والروائيين؟ ـ هذا ليس من عملنا، وعلى

الجامعات وكليات الآداب والقائمين عنى امر الشباب القيام بنلك ـ فنحن خصرمن دائما على أن نقف عنت حدودنا لأن تنازع الاختصاص امرلا نقره.. رما نقرم به مهمة صعبـة خدخمة طويلة النفس ولكننا نتقبلها ويتابعها أما هبوط الكتابة عند الكتاب فهو أمريرجع ألى الهبوط العام الذي سارت عليه البلدان العربية من وسائل الاعلام وغيرها.. وأن كان للمجمع جهد في ذلك فهو تشجيع الشباب بوجه خاص ببعض الجوائز للانتاج القبرل،

"التعجم الكبير"

من خلال متابعتي لمناقشات المؤتمر وجلساته الثي تنرعت وتعددت لاحظت أن الأعضاء يولون أهمية كبيرة لأمر المعجم الكبير.. ومن هنا كأنّ لابد وإن أسأل الدكتور بيومي مدكور عن المعجم الكبير والهدف من وراء اعداده..

يقول الدكتوربيومي مدكور: أحب ان اطمئن القارىء العادى على ان امر العجم الكبير بالتسبة له ليس مشكلة فالمعلجم الكبرى انما توضع للخاصة. والذي يعنينا نحن الآن. أ وقتنا الحاضر ـ ان نيسر أمر اللغة على عامة الناس، فقد اخرج المجمع اولا معجمه الوسيط الذي يعتبس مرجعا هاما للرقت الحاضر أي فهم اي نص او ای لفظ او ای عبارة حضاریة عن طريق هذا المعجم وقد اخرجنا في العام الماضى معجما أخسر للرطسة التعليم العآم سميناه المعجم الرجين، وهذان المجمان متكامسلان، امسا العجم الكبير فلحب أن أقول لك أن الأكاديمية الفرنسية قضت ثمانسين علمًا في اخراج معجمها ولم يخرج الا في جزاين ائتين، اما معجمنا الكسر وأخشى ما أخشاه ان يخرج فيما لا يقل عن عشرين جزءا اخرجنا الجزء الأول منه والجزء الثاني تحت الطيع، رمثى فرغنا منه تقدمناً الى المطبعة بالجزء الثالث، ونحب دائما حين نذرج جزءا أن نضعه أمام القرآء وأمام الباحثين المتخصصين ليقولوا

ما يعن لهم وكل نلك يعيننا على متابعة للعجم الكبير، عمل من الأعمال الخلادة لا يقاس بمقياس الرمــن، فدعوه جانبا يسير في طريقه مع المختصين ومن هم أولى به من غيرهم.

"احياء التراث العربي"

قلت للبكتور مدكور؛ تربدت في الآونة الاخيرة الدعوة الى احياء تراثنا العربى فماذا ترون؟ الحياء تراثتا العربى ـ بتحقيقه

ونشره. من أهم الأسسّ التي تتهض عليها حضارتنا العلمية والأدبية. ولئلك فنحن تري ان تقوم للجلمع والهيئات التقافية بانشاء مراكز او لجان لاحياء تراثنا العربسي.. مع العناية باعداد شباب من المتعقبين والمحققين وتدريبهم على تحقيق بعض المخطوطات، باشراف اساتسدة من العاملين في هذا الليندان، حتني تتراصل لجيال المققين، جيلا بعد

جيل، وتتسع حركة احياء تراثنا

"حقيقة الأعضاء المراسلين"

قلت لرئيس مجمع اللغة العربية في ختلم حبيثي معه: ما هي حقيقة الأعضاء الراسلين دلقل المجلس، وما هي جهودهم؟ نحن نسلم جميعاً بأن هناك

رسالة بيروت

بروت نـ خاص:

. أوضح الوزير السابق النائب المون رزق ان الاحداث اللبنانية

الاخيرة قد كشفت حقيقة ألمؤامرة على لبنان وصولا إلى تقتيت هذا الوطن.

وان محاولة خلق المناخ الطائقي في

السابق قد عجزت في الوصول الي

الغاية التي تهدف اليها المؤامرة،

والاعتداءات على المقامات الروحية قد

منخل في هذا السياق، ولكن ايمان

اللنِتانيين لن يسمح في نجاح هذه

بامنا على صعيبه الانتفابات

الرياسية فقد اكد الوزيد بدق على

أهمية بقاء الجمهورية ارضا وكياناء

لأن نلك من مصلحة اللبتانيين

وفي حوارنا معه بدأنا من الواقع

الرامن /الاستمرار في العديد من

المشكلات في الشرق الاوسط والتأثير

"قصل القضية اللينانية

* كيف تقيمون الوضع الراهن في

ــ أن فعل الاحداث اللبنانية التي

تمر في عامها الثامن قد انعكست على

كافة مظاهر الحياة في لبنان، وأن لم

تظهر الحقيقة امام الرأى العام فأن

ما جرى ويجرى في لبنان يدخل في

نطاق مؤامرة تفتيت هذا الوطن مع

استغملال بعض القوى للمناخ

السياسي العام لخلق كل ما من شاته

أعطاء ذَريعة للمستقيدين من هذه

المؤامرة وصولا الى تحقيق مآرب

اسرائيل وسواها من المنافسين في

مؤامرة ضرب وهدة لينان. وما جرى

مؤخرا من اعتداءات على القامات

الروحية من رجال دين واملكن عبادة

تؤكد بان الفاية ايجاد ارضية صالحة

جديدة للخلافات الطائفية، بعد أن

عجــز المتآمــرون في السايــق على

تحويلها في هذا السياق، فلبنان هو

ابعد ما يكون عن الصراع الطائقي

بدليل ان عقيقة حرب السنتين بدأت

تدخل في النطاق السياسي بين قوى

لبنانية ترى لبنان بعيدا عن لعبة

التوازنات العربية والدولية وأحوى

لبنانية ارتضت لنفسها ان تكون جزءا

من المسمد القائم في اراضيت

مستفيدة من تعثر بعض جوأنب

ميثاق ١٩٤٣ لتحرير بعض الاقكار

القضية الفلسطينية.. عادلة

وأضاف: "لا شك أن القضيعة

الفلسطينية قضية عادلة لإنها تعكس

مطالب الشعب الفلسطيني في

استعادة ارضه واقامة دولته الستقلة

ولكن يجب التنبه الى أن أحقية هذه

القضية لا يجوز ان تكون على حساب

شعب أخر لاسيما وان هذا الشعب قد

قدم ويقسدم للقضيسة الاساسيسة

التضحيات الكبيرة من أجل الوصول

الى الغاية المرجوة وأن من وأجب

الفلسطينيسين والعمرب ادراك هذه

فقدان رخصة سوق

انا المدعو زيدان حسين خليل

المَجالَى اعلَنْ عَنْ فَقَدَأَنْ رَحْصَةً

سوق عمومي صادر من الــكرك

واجهل رقمها وتاريخ صدورها

ارجو ممن يعثر عليها تسليمها

اغلان بيع صادر

عن محكمــة سحنــاب

الشرعية

يعان للعموم بأثه تقرر بيع بكب

نوع تويوتا موديل ١٩٧٧ المائد لوزية

الرحوم موسى محمد العرميطسي من

سَخَابُ وسَكِلْنَهَا فَعَنْ لَهُ الْرَعْبِـةُ فِي

للشراء عليمه الحضبور الساعسة

العاشرة صبلحا عن يوم الاحد الواقع

سلحة المحكمة وعليه جرى نشر هذا

الإعلان حسب الاصول تحريرا في ؟

شعبان ۲۰۱۲ه وفق ۲۷/۵/۲۸۱.

قاقي سحك المرعي

عيداله العلاوين

. في ٢٠/٥/٢٨٦ ودلك امام

لاقرب مخفر شرطه وله الشكر،

تظهر دلافق وهي ان هده ا

عل الساحة اللبنانية".

عن قضية فلسطين

لبنان في ضوء المستجدات على الساحة

العربي والدولي على لمينان.

اقليمية لا صبيل الى أن نقف عليها جميعا عن طريق الكتب او عن طريق الصحاقة او تحوذلك ومن المقيد ان نجد موردا او مرجعا يمكن ان يرجع اليه في هذه النواحي.. فيعنيني ان لجد عالما بالجزائر مثلا لابحث قضه التعريب أن لم تتح في القرصة أن يكون معى عضو عامل من الجزائر ــ ولو أن لدينا عضوا عاملا فعلا من الجزائر بالذات _فيسعدني أن لجد عضوا مراسلا اتصل به يساعدني على تعديل خاص بالجزائريسين او التونسيين او العراقيين او في طريقة التأليف أو أسلوب الكتابة أو التعريف بعلم من الاعلام المطية، ويدخل هذا العلم في "المعجم الكبير" وأحب ان أؤكد أن أصدقاءتا الراسلي يعاونوننا معاونة صادقة. كل ذلك وقد يكون الراسل من قطر بعيد. من بلد اسلامي كاندوتيسيا مثلاء والمجمع في ذلك له ما لا يقل عن مائتي عضو مراسل.. وتوجه لهم كلهم الدعوة، واكن المزانية لا نتيح لنا مثلا دعوة كل هؤلاء في لقاءات دورية جماعية

بعد جماعة .. وأرجو نلك. وغادرت مجمع اللغة العربية وأنا اقول لنفسى ان لغة القرآن لا تزال بخيرما دلم هناك علماء يسهرون على حمايتها وتيسيرها..

اعلان

صادر عن مديريسة

تسجيل اراضي جرش يعلن لاطلاح العمسوم بانسه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة لسنة

١٩٦٤ لقد تقدمت المدعوة عائشة عودة عمر عقتان من قرية مرصع تطلب تسجيل قطعة الارض الموصوفه في ادناه والواقعة ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم (١) من حوض البلد رقم (٤) من اراضى قرية مرصع والمقام عليها بناء مؤلف من غرفتين تسريـة وثلاث غرف ومطبخ طابق اول من الاسمئت للسلم وحماوور ماء تسوية وللحدودة شمالا طريق ويثرقا عيدالرحمن سألم عيدون وجنويا عبدالرحمن سالم عبدون وغربا عبد الحافظ سليم سلامه. فمن له اي حق تملك او تصرف اومنفعة عليه أن يتقدم باعتراضه القطى لدير تسجيل اراشي جرش خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى السحف الملية.

مدير تسجيل اراخى جرش يسلم النمري

في بعض الإراضي اللبنانية يشير الي وقوع احتمالات قاسية قد لا تكون في مصلحة لبنان والعرب.. "تأثير انسحاب سيناء على لبنان"

الوزير اللبناني السابق النائب ادمون رزق:

استعادة سيناء تحمل

تغييرات حذرية فيحغرافية

الناحية والسعي لحل الازمة اللبنانية

بمناى عن البحث في القضية الفاسطينية، لأن عملية الربط بيثهما من شائهًا لن تؤخر الحل الشامل

لمشاكل المنطقة، وتجدر الاشارة الى ان غودة العافية الى لبنان قد تساعد

على توحيد المواقف من أجل العمل على تسليط الإضواء على القضية

الأساسية، لأن الاستحقاقات الماضية

والرتقيمة والتمي عكسست بعض

السلبيات على الساحة اللبنانية قد

تبقى الاوضاح اللبنانية فيحالة تأزمه

أن أم نقل في حالة حرب وما تشاهده

الشرق الاوسط

* عل يعني أن انسحاب اسرائيل من سيناء قد يعكس بعض السلبيات على الساحة اللبنانية؟. _ ان الانسحاب من سيناء وان كانَ في جوهره يعني استعادة مصر إكافة اراضيها الحتلة الا أنه يحمل في طياته بداية تغيير في بجغرافية منطقة الشرق الاوسط خاصة وأن اسرائيل في صدد.تغيرات جذرية في الاراضي التي ما نزال في حورتها، ان في الضَّفَّة الغربية أو في قطاع غزة. وبالتالي من شأن هذا الوضع أن يؤثر على طبيعة العلاقات بين الاسرائيليين والمصريين ولى من حيث الشكل، مما يدفع بالقوى المتطرفة الاسرائيلية الى اتخآذ مواقع لاقناع الاطراف المترضية بان اسرائيل جادة في

سياستها، وان لا مفسر من قبحل شروطها في منطقة الشرق الاوسطء وقد يتجلى هذا الأمر في محاولات لاسقاط وقف اطلاق النسار بسين الفلسطينيسين والاسرابيليسيني على الحدودُ اللَّينَانية، الأمر الذي سيؤدي الى اعادة توتير الاجواء وهددا ما تسعى اليه اسرائيل لتتليذ مخططها في الجنوب الليناني. وأنا لا أرى في هذه الحالسة سوى بالتفساذ قرأر تاريخي يحول دون الوصول الى هذه المرخلة واعتى دخول الجيش اللبنائر الى النطقة الحدودية لبسط صلطة الدولة على كامل الأراضي اللبنانية توطئة لمنع اسرائيل من أستغملال الظروف الحالية ويالتالي الوقوع في: شرك المؤامرة على لبنان، أن لم نقل

عَلَى العرب لأن حسارة لبنان لجزء من

اراضيه هو خسارة جديدة للبلاد

العربية وخلق مشكلة لإنقل خطورة

عن القضية الفلسطينية،

الديمقراطية التي يعيشها لبنان، بن اي شخط او ممارسة غير امنية من شأنها ان تعيد لبنان الى حلة س الفراغ السياس الذي يمكن اذيوني الى نهاية هذا ألبلد ولا اعلن بأن ذال من مصلحة أحد عنى الاطلاق، فيقاء الجمهورية اهمم من الاشفهامي. وعلينا أن ندرك بأن القصود من الانتخابات الرئاسية هي المالظة على دستورية لبنان مؤسسات وإرضا وكيانا، وإن اي معاولة تعمل عز تعمليل فاعلية للجلس في هذا السلّ الوطني هي اسامة الى الوطن والى تاريخ هذا الوطن" والمناف: "أن انتظابات رئاسة

"بقاء لبنان اهم من وجود شخص

* کیے تری معبرکة رئاسة

. - أن مجلس النواب اللبناني مر

المعنى الاساسي في هذه الانتخابات

ومن الطبيعي أن يكون تحركه في هذا

الاطار لخلق المناخ اللائم لانتقيا

دستوري طبيعي في لبنان، وإن من

مملحة الجنيع ان تجري

الانتخابات في لجواء مادئة في ظل

الجمهورية في ظل التحرك النيار

الجمهورية في لبنان قد نكرن مطلقا لتحقيق نوع من الوفاق السياسي بين اللبنانيين او على الأقل في تحضير الاجواء للمصول في هذه العلية الوفاقية ويالتاني على جميع الفعاليات ان تعمل على مساعدة الشرعية اللبنانية في الومسول الى مرطئ الانتئخاب، وقد يقودنا ذلك الردعرة الاطراف العربية الفاعلة فيأبسان والمنطقة الى شمورة تسهيل هذه والمهمة ليتسنسي للينانيسين اختيار ورئيسهم الجديد كونه يؤكد اولا على بقاء الجمهورية وبالتألي على بقاء

اليم ١٠٠ سينما رغدان مت ٢٢١٩٨ تقدم الفلم الهندي الرائع ف إن بالألوات بطولة البخ الحبوب امييت بأتشاث سا نجيف كومار# راكجي كولزر



* ۞ أعتذر ملاكمنا ابو سرور للمدرب الوطني وعاد

للتدريب، اعتاد "ابو سرور" ان يغير حوله بين الحين والحين

زويعة اعلامية.. لاندري كنهها.. ولكننا ندري اننا على

استعداد ان نثير حوله الف زويعة لو انتظم في التدريب

* يكل الحب احتضنت عمان دورة الإعلاميين الرياضيين

العرب الجدد، ويكل الحب اسهم شبابنا في المحاضرات..

ويكل الحب كان العناق الإعلامي الاردني مع الزملاء العرب.

* * الحرية والديمقراطية اصل العمل الإعلامي وعندما لايمارس الإعلامي الحرية والديمقراطية يكون قد حسر كل شيء واحدة من اجوية وزير الشباب في محاضرته على سؤال

* ۞ الكلبتن لطيف علق على قرار تعريب وصف مباريات

كرة القدم بقوله قد نجد نحن صعوبة في استعمال التعريب

لاننا من ثلاثين سنة واحنا بنقول الكلمات الاجنبيه؛البركة في

* ﴿ في مباراة تحدد يطل اوروبا وفي اللحظات الاخبرة الغي

الحكم كرة دخلت المرمى لصالح فريق بايرون ميونخ لو

احتسب لكان التعادل ولكان للمباراة شان اخر بايسرون

ميونخ لم يعترض ولم يلغ الكرة في النادي على طريق اهل

* * لا يحتاج المرء ل كبير عناء لربط الخيوط المتنافرة في

الدهالين والكواليس ليرى الاشباح التسي تمتص جسد

* اللهم ساعد الصبر فينا على الصبر فان حالنا لايطيق

المحرر الرياشي

بصفته حامل اللقب الى جانب ليفريول

بطل انجلترا، تماما كماً اشتَّرك

ليقربول في هذا الموسم الى جانب فيلا

بطل الدوري الانجلياري للموسم

بليّرن ميونيخ فقد مقعده في هذه

المسابقة، ولكن عزاءه انه سيخوض

مباريات كأس الكؤوس الاوروبية في

المُوسَم القادم بصفته بطل كاس المُأنياً.

أراء حول المياراة

قال بول سيرناي مدرب فريق بايرن

ميونيخ ان استون فيللا عرف كيف

يستغل القرصة التي اتيحت له وهو

مالم نفعله وكان الفريقان متقاربين جدا

في المستوى وكانت المباراة تتارجح

كفتها بين الفريقين واستون فيسلا

فريق ممثاز وكنا نركز على المبارتين

الأخيرتين على بطولة دوري اورويسا

وكنا نعرف انَّه يتعين عليناً انْ تَأْخَذَ

وقال توني بارتسوك مديسر نادي

استون فيلاً كل الفريق ادى المبارةً

لتى كنت انتظر منه ونجح بصفة

خاصة في القيام بواجبه حتى حارس المرمى الثاني لدينا الذي حل محلّ

ريمُس في العشر دقائق الاولّ من المبارأة

وقد شعر حارس الرمى الاول جيمي

بالم في رقبته وتم حقنه بمخدر مساءً

الثلاثاء الا ان الإلم عاوده وفضل

الخروج واعتبرنا انفسنا اننا خرحنا

س كأس أوروبا لكننا نجحنا ف

لتقوق في كل مرة ان المسالة مسالة

نظام وطاقة وقليل من النجاح الذي

انتسم لنا هذا الساء.

الجيل الجديد باستعمال التعريب الكامل.

الزمالك انها العراقه وانها الدرس والعيرة.

الرياضية.

💥 الحمعة:

بايرنميونيخ هاجم بضراوة وتحطمت طموحاته امام حارس مجهول !؟

واعطى وحقق نصرا دوليا لنا.

منَّ الزَّملاء الإعلاميين العرب.

المراكز الفخرية للجنة الفنيسة للسباحة

💵 ساري حمدان – رئيس اللجنة الفنية في اتحاد السيلحة - افاد بان اللجنة قد اقرت امس في الجلسة الاولى توزيع للراكز الفخرية بحيث تكون حوى صويلح امينة للسر ، وعارف عواد امينا للصندوق، ويحيث يحتفظ كل من وديع الكيلاني وخُلد كاتبي اعضاء، وقبال ان اللَّجنسة سنقوم بتبريب الحكام اثناء تبررسات المنتخب لاعدادهم للبطولات القادمسة، ساري متفائل من فعالية لجنته وقسال اول الإعمال ستكون توزيع الشهادات على



بطريقسة ٢/٢/٤ ويبسدا مسك الهجمات التي كأنت تصطدم باستماته

دفاع الكلية الذي لعب بمبدأ فلجاد

جلال في تُنظيف المنطقة أو لا بأول

وكذلك بسالة خالب حارس مرمسي

العربية الذي استطاع صد العديد من

الكرات الصعبة ومع ذلك اصر لاعبو الفرقه على التمرير الطويل واختزال

منطقة المناورة التسى كان يمتلكها ابراهيم سعديه ونادر زعتر وفي الشوط

الثَّاني بْقَاسِم الفريقان سيطرتهما على

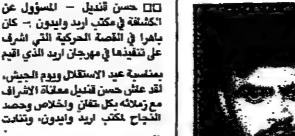
مجريآت الشوط وان كلتحت هنساك

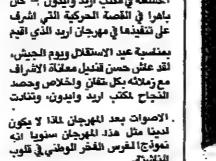
افضلية لفريق الفرقه الثالثة ولسكن

احمد باش .. تنظيم الحكام في اربد

💵 احمد باش - سکرتبر لجنــة الحكام في منطقة اريد - يخطط مع رئيس اللجنة وياقى الزملاء لتجهيز اللجنة بكل الاسباب التي تعمل على نعسو وتطويسر وتحسسين مستسوى التحكيم في اربد، ان في عقل حكمنا الدوني لحمد باش تصورات ايجلبية العل ابرزها رفع لياقة الحكام لتكون قادرة على تغطية مسلحة الملعب طوال المباراة وكنلك البدء في فتح ندوة لمناقشة القانون في الامسيات القادمة مسى يكون الحسكام على اهيسة الاستعداد للدوري.









حسن قنديل .. والنجاح الباهر

* برعاية الامير رعد مندوب جلالة الملكة نور * تعادل الفرقة الثالثة والكلية العربية سلبيا



حداد محمد حارس الكلية العربية. -

🖈 حضر سمو الامير رعد ميدوب جِلالة المُلكة نُور مَبْلراة كُرةً القَدِّمُ النَّيِّ اقيمت امس على ملاعب الكلية العربية بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش بين فريقي الكلية العربية والفرقسه الثائثة والتي انتهت ألى تعادلهما دون

😘 لعب فريق الكليــة العربيــة بطريقه ٤/٣/٤ والتي كانت تتحول مَع ضَعَط الْتَالِثُهُ الْمُتُواصَلُ الْيُ ٢/٤/٤ عموما لعب الفريق معتمدا في الهجوم على حركة شوكت عقل لخلخلة دفاع الثَّالِيَّة الذي سند قنيفة في الدقيقة ٥ صدمت بالقائم الايسر وارتدت الى منتصف الملعب لينقلب الوضع ويضغط فريق الثالثة الذي لعب كثلك

دون نهایات حیث کان عفیف مسعد كربونه طبق الاصل لبدر في اضاعة القرص من داخل منطقة ال ٦٠ ياردات وفي المقابل انقذ عل يوسف حارس الثلثة قنيفة مصطفى حسن وكانت

> اخر الغرص حينما سند ياسين الشيخ قنيفه اصطدمت بقدم جلال وتحولت الى ضريه ركنيسه وتنتهسي المبساراة بتعادل الفريقين دون اهداف قام بادارة المباراة الحكام للسلحة سامى كاشور وساعده للخطوط حسونه يدج

وفي نهاية المباراة سلم سمو الامع رعد مندوب جلالة الملكة نور الجوائز طلاب وطالبات الكلية العربية،

اختتام دورة المعلقين الرياضيين العرب الجدد

توتنهام بطلا لكأس انطترا

على الفريقين وسط احتفال شيق اقامه



الخضيري/رئيس اللجنة الإعلامية..

🗖 عمان – "الراي" - "بترا" – لَحْتَتُمْتُ هِنِهَا ٱمِّس، اعمىال دورة

المعلقين الرياضيين العرب الجدد التي

مضر المجذوب لحضور

احتفالات الاتحاد بالكرة ٢/٦ الدولى بكرة السلة



🗖 مضر مجنوب رئيس الاتحاد..

ي وافقت مؤسسة رعاية الشباب على مشاركة السيد مضر المحسنوب رئيس اتحاد كرة السلة في احتفالات العامة للاتحاد،

بالاسكواتش المدينة مع القاعدة

٣. عبدالرحمن نايف السعود ناتيا ٤. عمر عوض الحراسيس امينا للسر ٥. مصطفى احمد العكايلية امينيا ٦. صابل عبدالكريم الربيحات عضوا

متكرة اليوم (

٧. على مروح السعود عضوا

٨، على عامر الربيحات عضوا

ملحب المغرق – الساعة ٢٠٢٠.

● اليوم وبمناسبة عيد الاستقلال

· الفيصلى يلاقي عين كارم وعلامات الاستفهام تطوقه !؟



🛘 فريق عين کار،

 يخوض فريقا الفيصلي وعين كارم
 اليوم الجمعة الساعة ٣.٣٠ مباراة بكرة القدم تقام على ستك الزرقاء

للمرة السابعة

🗖 للمرة السابعة تمكن فريق توتنهام موتسبرز من الطفر بكاس الاتحساد الأنجليزي لكرة القدم بعد ان تغلب على كوينزُ بارك راينجرُز في المياراة النهائية المعادة التي الميت المساق

التى تعتبر اللعبة الشعبية الاولى،

وكان الاستاذ عدنان ابوعودة وزير

الإعلام قد افتتح الدورة التي تعتبر

الاولى من توعها في السلحة العربية

الرياضية، وحاضرٌ فيها الاستاذُ معن

كما حاضر بالدورة الدكتور محمد

خمير مامس عميد كلية التربيسة.

الريأضية بالجامعة الارتنية والزميل

نظمى السعيد امين عام اتحاد كرة

واستعان مكتب الإعملام التلبسع

للاتحاد العربي لكرة القعدم العثري

اشرف على تنظيم الدورة بكيار المعلقين

الرياضيين العربء الكابشن محمسد

لطيف، من مصر، والاستماد موسى

بشوتي من هيئة الإذاعة البريطانية،

والاستاذ اكرم صالح من السعودية،

جميل عبدالقادر رئيس القسم الرياضي

بِلْتَلْفُرْيُونَ الْارْدَنِيِّ، بِصَفْتُهُ أُمِنَّ عَامٍّ

المحيسن رئيسا فخريها

لحعفر الطبار

في الاجتماع السنوي العادي

لنادي جعفر الطيار الرياضي ويعدد

مناقشة التقرير الماني والاداري جرى

انتخف هيئة ادارية جديدة وقد فاز

١، الحاج عمر للحيسن رئيسا

٢. محمد سالم الربيحات رئيس الهيئة

مكتب الإعلام،

بالتزكية السادة:

قفريا للنادي

كما حاضر بالدورة الزميل محمد

ايونوار وزير الشياب،

التَّفَاصِيلُ فِي الْمُلْحِقِ الرِّياضِي غُدا.

وتضمنت الدورة على مدى خمسة ايام القاء محاضرات حول لعبة كرة القدم وتبادل الخبرة والمعرفة بسين المعلقين الرياضيين الجدد والقدامى وتوضيح مفهوم وفلسفة المعلسق الرياضي لهذه اللعبة. كما تناولت الدورة سبسل زيسادة كوادر المعلقين الرياضيين أهده اللعبة

الكابتن لطيف/من محاضري الدورة...

بدأت أعمالها يوم الأحسد الماضي بأشراف الاتحاد العربي لكرة القدم وشارك فيها مندويون عن اثنتى عشرة

قوز ناشئي الاهلي . على جعفر الطيار

🗆 فاز امس على ملعبه فريق النادي الاهلي لفنة سن ٢٠ على نظيره بناديٌّ جعفر الطيار ٢/٦ في مباراة وبية بكرة القدم، وكانت نتيجة الشبوط الاول ٢/صفر للاهلي.

الحرز عملا صلاق للاهلي خمسة اهداف، واحرز نضال حجرات الهدف السادس، فيما أحرز هدفي الطيار حسن

مباراة .

يسبق المباراة لقاء استعراضي بين

تقام يوم الثلاثاء القادم مياراة بالاسكوانش بين فريق نادي المدينة وفريق قاعدة الحسين الجوية على القاعدة الساعة الثقَّيَّة والنصف. بطلى الأردن نضال قارت ومسازن

واداري واحد. 🖳 🕆

وهوائدا ومصر وقطر.

تضم للجموعة الثلثة الجزائس

آلاتحاد الدولي والتي ستقام في جنيف يومي ١٧، ١٨ حزيران القادم. هذا وتتضمن الاحتفالات اجتماع الهيئة

□ ١٢ دولة في بطولة العالم العسكرية

يغاس النوحة اليسوم (الجمعسة) منتثب قطر العسكري لكرة اليد برئاسة الرآئد على خَلْيَـل الحـّاج متوجها الى فرنسا المشاركة في بطولة العلم العسكرية الإولى لكرة البد التي ستيدأ في منيثة فونتين القرنمنية يوم ِ اولٌ حزيران القادم وتستمر حتى ١٣ من الشهر نفسه. -وذكرت الصحف القطرية لمس أن

بالاضافة الى اخصائي علاج طبيعي

فرنسا ويلجيكا ولبنان وايطاليا بينما

النتخب العسكري القطري الى هذه البطوالية يضم سنية عشر لاعب

ويشارك في البطولة التي تنظم بطريقة للجموعات دولة قطر والمملكة ألعربية السعودية ومصر ولينان

والجزائر والمانيا ويلجيكا والصسين وايطاليا وهولندا وفرنسا والسنغال. الرياضية الثلية: وقد قسمت الفرق للشاركة الى ثلاث ● كرة قدم مجموعات تضم الأولى الصبئ والمانية والسعوبية والسنغال وتضمن الثانية

- نادي حسين اريد + المفرق -- عين كارم + القيصل - ستاد الرزقاء الساعة ٢٠٣٠.

يمثل الفيصلي: ميسلاد، اليمانسي، حدوء الفاعوري، جمسال، الروسسان، يد من تحقيق نصر كبير ولا بد من مسح

🗖 تعادل فريقا النادي العربي ومركز الحسين بهدف لكل منَّهما في لُقَاء كُرةً القدم الودي الذي جرى بيتهما امس على الملعب البلدي في اريد.

بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش،

وتعتبر هذه المباراة التجرية الثلثة

الحقيقية لغريق الغيصلي الذي تعرش

الى هزيمتين حتى الإن أمام الحسين

وعمان ولهذا فان علامات الاستفهام

تطوقه البوم وتكاد تضع الخطوط

المتكاملة لغريق الغيصلي من الموسم الجديد، ولهذا يعتبر الغيصلي ونجومه

وجمهوره ان مباراة اليوم مصيرية ولا

في الشوط الاول من المباراة ركز كلا الفريقين على السيطرة على منطقة المتاورة مما آدي الى حصر اللَّعب فيهاء وبالتالي عدم تشكيل اي خطورة على

المرمى ممسا ادى الى لجسوء بعض اللاعبين الى التسديد من مناطق بعيدة خاصة يعقوب اللحسام والجوهسري وهاشم فرج ونعيم طاهر من لاعبي مركز الحسين، غير ان هذه التسديدات لم تُتمر عن اية اهداف، حتى تمكن

هيثم بطاينة في الدنيقة - ٤ من تسجيل

هدف العربي الاول من على بعد ٣٠ ياردة لينهي مُذَا الشُوطُ بِتَقَدَّمُ العربي . بهذا الهدف. ومع بداية الشوط الثاني شدد مركز

الحسان من هجماته واهدر محمدود

جودت فرصتين ثمينتين رد عليهما

بانتصارات صريحة تخطب

المصنفون لندل وجيرولايتس وفيلاس

ونواه الدور الثاني بغردي الرجسال

لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس التي

فقد فار التشيكوسلوفاكي ايفان

لندل على الفرنسي الشياب شيري تولانسن ١/٦، ١/٥، ١/٧ واظهر

(للراهق) الغُرندي بُراعة في مقاومــة لندل لكن ضعـف خبرتــه افقدتــه

للجموعات الثلاث بعد أن كلنت في

َمَتَنَاوِلٌ يديه! وفارّ الامريكي فيتاسّ

جِيولَآتِيسَ على البُلْجِيكي بَيرِنْارِدُ بِيلُو بِسَهُولَةُ ١//١، ١//٢ مَرْصَفُرُ وَكَنْكُ

فلر الارجنتيني جيليرمو فيلاس على

الكولومبي خيرو البلاسكو ٦/٦،١/٢.

١/٦ وفارُّ القُرنسي يقيــك نُواه عُلى

الامريكي تيري مور ٦/صفر، ٦/٦،

اللغت ١٦ دولة عربية اللجنــة

للنظمة ندورة كأس فلسطين الاولى

للشيان لكرة القدم موافقتها على

الاشتراك في هذه الدورة التي ستجري

مبارياتها بالغرب في الفترة من ١٣ ألَّى

٢٧ اب القادم. وتكرت وكالة الانباء

اللغربيَّة ان هذَّه الدول هي دولة قطر

والجزائر وموريتانيا وتونس وليبيا

والاردن وسوريها ودولة الاصارات

العربية للتحدة وسلطنة عمان

والبحرين وللملكة العربية السعودية

والعراق والجمهورية العربية اليمنية

وجمهورية لليمسن الديمقراطيسة

وفلسطين بالإضافة الى للغرب البلد

للنظم، ومن المنتظر ان تؤكد كل من

الكويت ولبنان قريبا مشاركتهما كما

انه من للحتمل مشاركة كل من

الصومال والسودان.

تقام في باريس.

🗖 ھائشم فرج عندما سدد هاشم فرج الكرة براسه

قبل نهاية المباراة بدقائق لينتهى اللقاء بتعادل الفريقين ١/١. صلح ظاهر، ووجيه عوض،

لندل، جيرولاتيس، فيلاس ونواه يمضون قدما

من بين المصنفين الذين فازوا ايضا

الاكوادوري اندريز جوفير الذي هزم

الارجنتيني كارلوس كاستيان ٦/٧،

من جهة اخرى أررت الجمعية

المغربية لمساتدة الكفاح الفلسطيني

انشآء جائزة فلسطين للغربية وتلك

وعيامن الجمعية بما للعمل الثقاق من

أهمية فيما يخص تعميسق الوعسي

بالقضادا الانسانية ويقضية تحرر

الشعوب وانطلاقا من السياسة التي

رسعتها الجمعية لنفسها بالنسبة

لدعتم نضبال الشعب العريسي

القلسطيني للكافيح وخدمة هذآ

النضال بجميع الوسائل والامكانيات.

ونكرت الجمعية في خبر نشرت

صحيقة العلم للغربية امس أن الهدف

الاساسى من خلق هذه الجائزة هو

تشجيع الاعمال الإبداعية المرتبطسة

بالقضايا الفلسطينية والتي من شاتها

أن تساهم بشكل أهال في التعريف

١٦ دولة عربية في بطولة كأس

فلسطن الكروية

تعادل العربى ومركز الحسين في الكرة

كل ما علق بالفريق من سناج التردد،

اما قريق عَيْ كارم قانه يعتبر نفسه من

لكثر الفرق التي أستعدت لهذا الموسم

وان ليتقلة اللاعبين متكاملية وان

الإنسجام قد تكامل ايضا منذ بطولة

البقعة وأن مباراة اليوم ستكون

اختباراكبيراللفريق، اختبارا استعدله

بصورة ممتازة.

1734 عدى ابوسرية من العربسي بكرتسين خطرتين انقذ القائم احداهما، غير أن تصميم مركز الحسِّين على تحقيَّق التعادل اتاح لهم ذلك من ضرية ركنية

قلم يتحكيم المبارأة محمود عمورة،

لفريق استون فيلا الذي استبسل في الذود عن مرماه وحرم عملقة بايرن ميونيخ من متعة التسجيل!. الطريف ان هذا المأرس اللذي ذهب أتى روتردام كاحتياط للحارس الاسأسي المخضرم جيمي ريعر، كان مجهولا حتى بالنسبة الانصار استون فيلاً، والى ما قبل 22 ساعة من المباراة من المحتمل انهم كانوا يسالون فور سماع اسمه ويقولون: منَّ؟؟ وريمنا

لحسن حظه ان ريمر اصبيب بعد عشر دقائق على بداية المباراة النهائية التي تَحَمَّلُ الرَّقِمُ ٢٧ ليبرزُ نَجِمَهُ ويتَّالَقَ فَي سماء انجلترا واوروباء

كما غاز الامريكي جيمي ارياس على الالماني الغربي او أي بينر 7/3، 7/3،

٧/٣ وفار الفرنسي بيرنارد فرتيز على البيروي بليلو ارايا ١٦/٢، ١٦/٢، ١٠/٥،

7/2 والاللني الغربي اندرياس مورر

على السويديّ توماسُ هوجستد ٦/١،

وفي الدور الثلقي لفردي السيدات خسرت المصنفة الإمريكية بيلي جين

كنج امام الرومانية أوسيا رومانوف

وتاليا نتائج باقي مباريات الدور

الثاني: قازت ستاسي مارجواسين على ايريس رايدل سكلينش ١/٦، ٦/١،

٩/٧، وبريجيت سيمون جليتل على

جيني كليتش ٦/٦، ٦/٦، وهائياً

منىلىكوف على بيتي ستوف ٦/٦،

٦/٤، ويوني جاروسيك على مارسيلا شوهيرسكا ٦/٤، ٦/٦، فيرجينيا ويد

على سوران ماسكارين ٦/٦،٦/٩، وأن

وايت على ليسلي الن ٦/١، ٧/٥ ورينا

الأللنية ١/٦، ٧/٦، ٦/١، وكلتي

رينالدي على جولى هارينجتون ١/٢.

١/٦ وتريس أوستن على ايفا بفأف

□ فوز اللواء

الهاشمي على الشونة

الجنوبية

🗖 فار فريق اللواء الهاشمي على فريق

الشونة الجنوبية ٢/مقر في مباراة

كرة القدم التي جرت أمس على ملاعب

الشوبة، وقد سلم راعي المباراة قائد

اللواء الهاشمي الكأس للفريق الفائر

وسط تصفيق الجمهور الكبير الذي

حضر المباراة والذي يتقدمه مديس

.

القضاء ورئيس البلدية.

1/7.1/3

🗖 "المفلجاة" "وينجال سبيناك" عبارتان تربدتا على السن الكرويسين الذبن تابعوا مباراة استبون فب الانجليزي وبايرن ميونيخ الالمانسي الغَرِبِيُّ اللَّهِلَّةُ قَبِلُ الْمَاضِيَّةُ فِي نَهَائِيُّ كأس أوروبا لكرة القدم التي اقيمت على ستاد نادي فينورد بمدينة روتردام المُفْلَجِاةَ، لأنْ معظم الْتَكَيِّنَاتَ كَانَتَ

the state of the said

ماسم، استيتية، خلاد عوض، ابراهيم،

يمثل عين كارم: حسام، طه، خالد،

بسام، کمال جبر، مذیر، هانی، عیسی،

عملا زكريا، وغيرهم.

بُكر عُكاشةً، بازُوقة، فايرْ.

ترجح كفة بايرن ميونيخ ولان فرسان بافاريا كانوا هم الاخطر معظم فترات اللعب فكلنوا الاجدر بالفوزاء وينجل سبينك، لانه الحارس الغذ،

لاعبو استون فيلا الذين لم يلعبوا في هذه المسابقة من قبل هاجموا يحياء وظهروا وكانهم غرباء وكان لاستبدال ريمر بسبب اهابته اثسر سيء على أدائهسم، لان الحسارس البديسل سيعرضهم لسيسل من الاهداف!! فاستلم لاعبو بايرن ميونيخ بطل كاس اوروبا لاعوام ٧٤ - ١٩٧٦ زمسام

الهجوم البافاري، حيثما أنطلق توني مورل في الجناح الايسر ومرر الكرة لزميلة جاري شو فولج ببراعة من المسرة وحول كرة خقصة امام بيتر وذ فلم يتوان عن ايداعهما بعرمسي

ومع مرور الوقت، ورغم الضغط الرهيب لبايرن ميونيخ الا أن التوثر كان ظاهر على اداء لاعبيه لاستماتتهم بتحقيق التعادل دون فاندة.. وقبال نهاية المباراة بدقيقتسين كان لاعبو بايرن يتعانقون لهدف سجله هوينس ولم ينتبهوا للراية المشرعة، والصافرة

عقب المباراة سلم ارتيميو فرانكي رئيس الاتحاد الدولي كأس اورويسا لفريق استون فيلا وتسنكرة عبور لنهائيات كاس اوروباً للموسم القادم،

المبادرة وهلجمسوا بضراوة وتحسرك رومينجة على كافة محاور الهجموم للتخلص من الرقابة اللصيقة وسدد كرة صاروخية قبل نهاية الشوط الاول بيد ان سبينك التقطها بدراعة، تماما كما خلص من رومينجة في الشوط الثانى كرة كاد أن ينفرد بها، وانقذ كرات خطيرة من بيرنىد دورنبرجس وكلاوس اوجانتالا كما ناب عنه سوين بأمعاد كرة كلاوس،

ُ هدف المباراة الوحيد جاء في خضم ماتفريد مولر الحارس البديل لبليرن

ميونيخ في الدقيقة ٦٦. القرنسية المنطلقة يسب التسلل!.

* ذكرت الجريسدة الرياضيسة الاسبانية (ماركا) صباح الأربعاء ان جوزيف لويس نونيز لكيمنت مديبر

نادي برشلونة الذي يزور الارجنتين منذ مساء الثلاثاء سيعود ، اليوم الى برشلونة برفقة لاعب السكرة الإرجنتيني دييجو مارادوناء وجدير بالذكر أن نويتر ونائب

في الأرجنتين من اجل تسوية مسالة مارادونا وحث اللاعب الارجنتينس الشهير على التوقيع وجدير بالذكر ان هذا المبلغ الذي بلغ رقما قياسيا - ٨٠ مليون بيزيدا حوالي ٥٠ مليون فرنك









۔ الزای

تلقيت رسالة كريمة من رئيسة نادي الجامعيات العربيات في عمانَ تعبّر فيها عَن رغبّة الهيئة الادارية للنادي باختياري منّ حسّن الحظ ان هذا التقدير لم يقتصر على شخصي

بمفردي او على اثنين او ثلاثة وانما شَمل عددا من شُخصيات البلد. وقد خفَّف هذا بعض التي من وقع الاختيار. واقول الحق انني قد دهشت بعض الشي اول الامر لهذا الاختيار، فلو أنه جاء من رابطة الكتَّاب مثَّلًا لكَّانَت دُهُشْتي اقل ولكان عذر الرابطة أنني اعالج الكتابة وافك الحرف احيانا وبامكانها دون خجل أن تعتبرني وأحداً من الكتاب التلاثمانية الذين ينضون تحت لواء الرابطة.

ولو ان رابطة الفنادين التشكيليين قد عبرت عن شي يشبه ما عبر عنه نادي الجامعيات العربيات تجاهى لكان ذلك معقولا الى حد ما ومقبولا على اساس أنه اعتراف من الرابطة للقلم وبقدرته على أن يكون كالفرشاة! ثم أنه لو جآءت الرسالة من رابطة السينمائيين غير

الموجودة لقلت أن ذلك دليل على أنها قد تنسست لأنثى قد اخرجت اربعة افلام وثانقية حنى تأريخه اعلاه وكدت انتحاز الى الله التصوير اكثر من أنحيازي لآداة التعبير. واخيرا وليس اخراً لو أن عضوية الشرف قد جاءتني من

المجمع اللغوي لاعتبرت ذلك دليلا على اعتراف المجمع اخيرا باقضال من يستعملون اللغة العربية في كل اغراض الحياة ويحببونها للناس ولا يجمدونها أو يعقرونها. غير انه عندما لم تأت رسالة التقدير من احدى هذه

الروابط او الربط، وجاءت من نادي الجامعيّات فانني لم املك الآ أن السَّاعلُ عن الدَّافرُ وانَّ اعبدُ النظر في نفسي امام المرادُّ؛ انني لا البس ملابس يونيسكس التي يمكن أن تجعل آلامر بخطط على بعضهن وآذا كنت ممن لا يمانعون في الاختلاط بين الجنسين فانني أمانع جدا في الخلط بين الجنسين، وأعيب على الرجل ان يتصرف كالمراة مثلما اعيب على المراة أن

وقد سائتٌ نَفْسي: بماذا اجيب على الدعوة؛ ترى ماذا كان يفعلُ برنارد شو لوَّ انهُ تلقى دعوة ممَّاثلة؛ وتمثلتَّهُ يكتب رداً يقول فيه: "اثبتن انكن رجال اولا!"

ولكنّ الامر في بلادنا لا يحتمل كل هذا التمحيص والتاويل. كل ما في الامر أن المراة في بلادنا تريد انتيات أنها أكرم من الرجل بالسماح له بالأنضمام الى مؤسساتها بعد ما بدا من تردده الطويل بالسماح لها بالأنضمام الى مؤسساته. وقد اللغني احد اعضاء الشرف المدعوين بأن المستقيل للمراة وان من يريد ان يكون شيئا في المستقبل فلا بد له من أن ينافق لها منذ الان!

(النفاق طبعا هو شي اخر غير الغزل) على هذا الاسلس قررت قبول عضوية الشرف في نادي الجامعيات العربيات شريطة أن يحتفظن لانفسهن بنون النسوة ويحافظن عليها ولا يمنحنها لاحد من الرجال!

الحسينقي

في مجلس الشيوخ الاميركي امس

لوزارة الدفاع الاميركية حيث اجتمع

الى وزيـــــر آلدفـــــاع الامــــــيركي

كاسيرواينيرغر ويحث معه الاوضاع

في منطقة الشرق الاوسط والوضسع

الراهن في الاراضى العربية المعتلة.

واشنطن مادبة عشاء رسمية يوم أمس

الاول على شرف سمو ولي العهد

حضرها نائب الدرنيس الامسيكي

السيد جورج بوش وعدد من الوزراء

مبارك يحدق

الجيش المصري الى جانب العراق،

موضحا انه ريما يكون هناك

متطوعون مصريسون يحاريسون الى

جانب العراق، نظرا لوجود جاليـــة

مصرية كبيرة هناك، رقال اننا وقفنا

مع العراق لكي يدافع عن نفسه،

وزودناه بما يحتاجه مزنخيرة وسلاح

عندما وجدنا ان الجانب الاخر تتدفق

وعن توحيد الصف العربي، ولم

شمل البيت العربي، قال السرنيس

المصري في حديثه، أن ما يحدث الان

في حاجّة الى وقفة والى رؤية عربية

موحدة، يلتثم فيها شمسل البيت

وأضاف موضحا، اننا لا نريد

احراج احد، فلدينا خط سياسي

ملتزمون به وان كان خاضعا للتطوير

. واکد الرئیس مبارك ردا على سؤال

عن التسهيلات الممنوحة لامريكا في

مصر، ان هذه التسهيلات مرتبطة

مهدف محدد ووقت محدد، وفي اطار

طروف متفاهم عليها. وقال، أنها

اصغر بكتير من حجم التسهيسلات

الممنوحة لدول اخرى في بلاد عربية

رومن جهة اخرى، دعت صحيفة

(الأهرام) المصرية الى ضرورة السعي

على المستوى الاقليمي والدولي لوقف

المدرب العراقية الأيرانية، بعد أن

اصبحت تهدد باشعال المنطقة على

صوء التصريحات والتحديرات التي

واكدت الصحيفة في نعليق لها

امس حول الحرب العراقية الايرانية

ان الاستقطابات الخطوية التسى

تتغلغل في المنطقة بسبب عدد الحرب

غي المجدية لهي ادعى الى العمل

الجدي على وقف القتال والانتقال الى

مساندة التفاوض حماية للشرق

الاوسط من التفجر على نحو مجهول.

يعلنها المسؤولون الايرانيون.

بين حين والهر.

عليه اسلحة من كل التجاه.

واعضاء مجلس الشيوخ والنواب.

وقد اقام السفّير الاردنسي في

سموه بعد ظهر امس بزيارة

أبراهيم ابو ناب

تقرير معهد ابحاث السلام الدولي:

الاتحاد السوفياتي المصدر الاول للاسلحة في العالم ارتفاع الانفاق العالمي على التسليح رغم الكساد

ستوكهولم - رويتر - اصبح الاتحاد السوفياتي المصدر الرئيس للاسلحة الرئيسية في العالم وحسل بذلك محل الولايات المتحدة. بصدره معهد ابحاث السلام الدولي فقد زادت موسكو صادراتها من المستقل في ستوكهولم.

د. حمادي الى هافانا للمشاركة في احتماعات "تنسيـــق الانحياز" واشنطَّن الخارجية،

بغداد - "يترا" - غادر بغداد امس، متوجها الى هافانا، الدكتور سعدون حمساديء وزيسر الخارجية العراقي، على رأس وفد للمشاركة في اجتماعات مكتب التنسيق لدول حركة عدم الاتحياز، التي تبدأ في العاصمة الكوبية يوم الإعوام الأربعة الماضية. الاتنيز القادم.

وسيقوم الدكتور حمسادى بعسد انتهاء الاجتماعات بجولة في عَدد من الدول الاقريقية تشمل نيجيريا، غينيا والسنغال، لتسليم رؤسانها رسائيل من سيادة الرئيس العراقي صدام حسين، تتضمن دعوة لحضور مؤتمر القمىة السابسع لدول حركة عدم الانحياز، الذي سيعقد في بغداد خلال شهر ايلول القَادم.

٢٥ الف اسرائيلي

غادروا فلسطين المحتلة

عام ۱۹۸۱

عمان ـ بدرا ـ ذكرت صحيفة

القدس التي تصدر في مدينة القدس

المحتلة ان عضو الكنيست عادي

الوراي قال أن عدد الاسرائيليسين

الذين غادروا اسرائيل الى غير رجعة

وقالت الصحيفة أن الاحصائيات

تدل على أن عدد الاسرائيليين الذين

يغادرون اسرائيل اخذ بالازدياد من

سنه الى اخرى حيث كان العدد

۲۲۷۰۰ شخص عام ۱۹۸۰.

عام ١٩٨١ بلغ ٢٥١٢٧ شخصا.

ووفق التقديرات المؤقئة لعام

العسكرية لعام ١٩٨١ بنسبة ١٢ أي

هجوم سوفياتي وخفضت ميزانيتها

وقسال المعهد ان البرازيسل كبيرة في حين أن مصانع الإسلحة في

امدادات الاسلحة لكل من الهند وكوما والتعرق الاوسط وافريقيا. جاء ذلك في الكتاب السنوى الذي

وقال أن سياسة الرئيس السابق كارتر بالحد من تجارة السلاح اثرت على صادرات امريكا من السلاح في الفترة من ١٩٧٩ - ١٩٨١، غير ان مبيعات السلاح عادت مرة اخرى لتصبح عاملا مهما في سياسة

وذكر المعهد في كتابه لعام ١٩٨٢ الذي نشر امس ان الانفاق العالم على الاسلحة استمر في الارتفاع في العام الماضي على الرغم من الكساد الاقتصادي والمعارضة العامسة المتزايدة حيث زاد بنسبة ثلاثة في المئة تقريبا في عام ١٩٨١ وهي نفس النسبة التي تزايد بها على مدى

واضاف المعهد ان الاتصاد السوفياتي تفوق على الولايات المتحدة في انتاج الاسلحة التقليدية غير ان واشنطن نظل متقدمة على موسكو بمدة تتراوح بين ثلاث وخمس سنوات في مجال تكنولوجيا الاسلحة.

وقد زاد الإنفاق العسكري في الولايات المتحدة بشكل حاد فزاد بنسبة ٢.٧ في المئة عام ١٩٨٠ و ٩.٩ في المُنَّة عام ١٩٨١ في حين تدعو ميزانية عام ١٩٨٢ الى زيادة تبلغ تمانية في المنة خلال السنوات الخمس

١٩٨١ قان الانفاق العسكري في دول حلف شعال الاطلسي الاخرى ارتفع بنسبة واحد في المنة فقط وذكر المعهد أن الامركان مختلفا للغاية في الصين فقد توصلت بكين الى ان هناك خطرا فوريا ضنيلا في وقوع

وكانت فرنسا هي اكبر المصدرين الاوروبيين للاسلحة الرئيسية للعالم الثالث هذا العام. والارجنتين تطوران صناعات اسلحة

الخرطوم ــ ق.ن،أ ــ يقوم سعو

الخرطوم عقب لقائه امس بالرئيس السوداني جعفر نميري. وذكرت وكالة السودان للانباء ... سونا ــ ان البحث خلال اللقاء تناول مختلف القضايا الراهنة التي تهم البلدين وتطورات الحرب العراقية -

وانتهى كتاب المعهد السنوى الى انه لم يتم احراز اى تقدم في محادثات السيطرة على الاسلحة اونزع السلاح

الامير فهد يرور السودان قريبا

في اطار مهمة سلام:

اسرائيل كانت من المجالات النسي

وفيجزء خاص بالاسلمة الخاصة

قال الكتاب السنوي ان الولايسات

المتحدة والاتحاد السوفياتي يمتلكان

قوة تفجيرية تعادل ثمانية مليارات

طن من مادة تي.ان.تــي شديــدة

الانفجار في ترسأنتيهما للاسلمة

وذكر المعهد ان هناك اتجاهين

مثيران للقلق وهما تطور الاسلحية

المضادة للاقمار الاصطناعية ونمسو

النووية الاستراتيجية.

ابحاث الحرب الكيماوية,

في عام ١٩٨١.

تستخدم عددا كبيرا من العمال.

البابا يبدأ اليوم جولة تشمل بريطانيا والارجنتين

الفاتيكان - وكالات الإنباء -يبدا قداسة الباسا بوحنا بولس الثاني اليوم زيارة لبريطانيا تشكل المرحلة الأولى من مهمة سلام، في حير تتمثل مرحلتها الثانية في الارجنتين ابتداء

من المعاشر من حزيران القادم. وقبل ان يغادر روما للمرة الثانية عشرة ليدعو الى السلام في العالم كشف البابا عن قراره بالتوجه الى الأرجنتين اذ انه من صميهم اختصاصه بل من واجب اسقف روما ان يعمل على حماية الوحدة العالمية والسلام والتفاهم المتبادل فوق كل الانقسامات ويلا اجحاف بدافع من حب الكنيسة لكل امــة وللمطآلــب

> النابأ بستقيل السفير الاسرائيلي لدى ابطاليا

مدينة الفاتيكان - أف. استقبل قداسة البابا بوحنا بولس الثاني صباح امس الخميس، موشي الون السفير الاسرائيلي في ايطاليا. وتجدر الاشارة الى أنه لا توجد علاقات دبلوماسية بسين الفاتيكان

العادلة الوطنية. واذا كان قراره بالقيام بهاتين الزيارتين في جولة واحدة لا يرجع الا لبضعة ايام فان رغبة البابا في العمل من اجل وضع حد لنزاع يعتبسره بمثابة حرب اهلية يعود الىبدء قضية جزر فوكلاند.

وكان البابا بوحنا بولس الثاني قد استقبل في ٧ نيسان الماضي بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة وفي ١١ نيسان ويعناسية عيد القصح وجه البابا نداء رسميما لكافسة الآمهم ويخاصة بريطانيا والارجنتين من اجل السلام والمبالحة.

ومن جهة ثانية اكد الاب رومبو بانتشيولي المتحدث باسم الفاتيكان امس، أن البابا يوحنا بولس الثاني سيقوم بزيارة قصيرة لجنيف يوم ٥٠٠ حزيران القادم، وسيتوجه البابا في الصباح الى مقر منظمة العمل الدولية الأقاء كلمة ثم يقوم بعد ظهر اليوم نفسه بزيارة مقر الصليب الاحمسر الدولي والمركز الاورويسي للابحاث

كما يقيم البابا بوحنا بولس الثانئ قداساً في مدرج جنيف قبل ان يعود الى الفاتيكان مساء اليوم نفسه.

الامير فهد بن عبد العزيز نائب رئيس مجلس الوزراء وولى العهد في المملكة العربية السعودية بزيارة للسودان في القريب العلجل تستهدف تدعيسم العلاقات الاخوية المتطورة بسيز

اعلن ذلك السفير السعسودي في

الايرانية بالإضافة الى تبادل وجهات النظرحول الاخطار التي تحيط بالامة العربية وامنهاء

الامم المحتدة ساق ف.ا ـ وافق مجلس ألامن الدولي امس على مد فترة بقاء القوات الدولية العاملة في هضبة الجولان السورية المحتلة لمدة سته اشهر اخرى تبدأ من اول شهر

حزيران القادم. وقال بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة في تقريره لجلس الامن انه تلقى موافقه كل من سوريا واسرائيل على هذا المد موضحا ان تقرير الفترة السابقة من تشريبن

التوصل الى تسوية شاملة تفط جميع جوانب المشكلة. وأعرب عن امله في ان تبذل كل الاطراف المعنية جهودا مكتفة لعالجة مشكلة الشرق الاوسط بكل جوانبها.

الثاني ١٩٨١ حتى شهر ايار الحالي

اظهر أن الموقف في منطقة الفصل ظل

الا أن دي كويلار حذر من أن

الموقف في منطقة الشرق الاوسط

سيظل بشكل عام متوترا مالم يتم

الندوة عرضا عن سياسة القمع التي

تتبعها سلطات الاحتلال الاسرأئيلية

اللجنة عن اسفه للصمت المتواطيء

لاورويا ودعسا دول المجموعية

الاقتصادية الأوروبية. إلى أن تعنو

حذو اليونان باعترافها دبلوماسيا

بمنظمة التحرير الفلسطينية، ﴿ عِيْ

ندد الفيلسوف الفرنس جارودي،

باسطورة الابديولوجية الصهيرنية

الواردة في التوراة.

واعرب شارل سان برو، رئيس

هادنا ولم تقع اية حوادث.

كبوجي يناشد الفرنسيين الدفاع عن حقوق الانسان الفلسطيني

مجلس الامن الدولي يصوت الليلة الماضية لصالح تمديد عمل

قوات الطواري الدولية في المرتفعات السورية المعتلة لدة سنة

تمديد فترة عمل القبوات الدوليسة

بالجولان ٦ اشهر

باريس - افي - وجه المطران هيلاريون كبوجي، اسقف الروم الكاثوليك في القدس امس الخميس، في باريس نداء الى

وكانت السلطات الاسرائيلية قد طردت الاسقف في عام ١٩٧٧ بعد ان قضى فترة عقوبة لمدة ثلاث سنوات في السجن، بسبب علاقاته مع منظمةً التحرير الفلسطينية وقد وجه كابوجي هذا النداء، بمناسبة ندوة عقدتها

المسيميين القرنسيين، يدعوهم فيه الى الدفاع بمزيد من الفعالية عن حقوق الانسان في فلسطيز.

الشرق الاوسط حول مسالة حقوق الانسان في فلسطين. وقدم البروفسور اغازاريان من جامعة بيريت الفلسطينية خلال مذر

اللجنة الفرنسية من اجل السلام في

مجلس التعاون الخليجي يتوقع نتائج ايجابية لمهمة الامير فيصل

جدة - قن ١٠٠٠ - تال السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام خلال اجتماع وزراء غارجية المجلس يوم الاحد القادم بالرياض عدد من التي تهم دول الخليج والدول العربية وفي مقدمتها المسرب العراقيسة

واعرب السيد بشارة في تصريح لمستيفة الشرق الاوسط نشرته اسس عن امله في ان تسفر الاتمالات الحالية للأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي عن نتائب ابجابية في الدول العربيـة النــي يتدارس معها الموقف،

وزير خارجية الجزائر يبحث تطورات الحرب مع سفيري العراق وايران

الجزائر - وكالات - استقبل وزير الخارجية الجزائرية السيد احمد طالب الابراهيمي امس، على التواليء السفيرين الايراني والعراقي في العاصمة الجزائرية، ويحث معهما حسب مصدر رسمي اخر تطورات الموقف في الخليج.

في زعم اسرائيل التضامن العربي في وجه ايران يهدد السلام!

عمان بيترا سنسبت وكالة رويثر في نبأ لها من واشتطن، الى أربل شارون وزير الدفاع الامرائيلي قوله، ان الانتلاف العربي غيد ايران يشكل تهديدا للسلام في الشرق الاوسط واعرب شارون للبنتاغون عن قلقه من مثل هذا الائتلاف الذي قد يضم العراق والسعودية والاردن وتدعمه

وقال ان ييع اسلحة متطورة للدول العربية يهدد السلام في المنطقة

وعلم في مقر الخطوط الجويبة

مراحل) أنه قرصة وليس خانعة.

وعلاقاتهما مع جيرانهما.

فيربانكس سيواصل العمل بصحورة وتيقة مع مصر واسرائيل وان امريكا ستكتف جهودها الرامية الى تحقيق

النار فهناك خطر دائم من امكانية ان لتصبح قتالا واسع النطاق.

يونانيون وتسعة امريكيون وتسعسة سعوديون واربعة مغاربة وفرنسيان ويرازيليان ويريطاني واحد واحد مواطني هايتي ولبناني واحد واثيويي

وفضلا عن ذلك فمن المقرر ان تبدا مفاوضات باسرع ما يمكن، ولكن على

واشار هيغ الى ان قضية القدس التي ما زالت دون حل يتوجب التفاوض حولها ولكن بعد انشاء هيئة حكم ذاتي من شأنهما ان تممكن

الملكية المغربية في الدار البيضاء أنه

۳ میادرایست

بحد ذاته لا يستطيع ان يسكن كليا

بحق اسرائيل في العيش بسلام، وذكر هيغ ان المبعوث الامريكي

تتصاعد انتهاكات وقف اطلاق النار واضاف ان الوقت قد حان للقيام

وحول الحرب العراقية الآيرانية.

وكان في استقبال السيد الشطى في

الرنيسي للقوات الجوية الايرانية لانبساك قدراتهما العسكرية

مي ومن بين الركاب التسعة والتلاتين الذين استقلوها في اتينا تسعبة

المغربي، الملك الحسن الثاني.

الجهود الكبيرة.

تواجهها في كلا البلدين.

وقد غادر السيد الحبيب الشط عمان مساء امس بعد زيارة للاردنّ وكان في وداعه في مطار عمان السيد مروان القاسم وزير الخارجية وعدد من كبار موظفي وزارة الخارجية.

والاقتصادية،

بان اسرائيل فعلت ذك لحماية الجالية اليهودية في ايران.

إستسلام خاطف

واوضحت الصحيفة، بانه في المهالات الدبلوماسية متسع للمطالب بعد اثبات الوجود العسكري، اما الانسياق وراء احلام القير، التي انتهت في القديم والحديث نهايات مؤسفة على اشلاء الضحايا فهذا امر لا بيشر بخير ختى لايران نفسها.

واكدت مجلة المصور المصرية ان

مصر رغم وقوفها الى جانب العراق في

واجبها القومي.

واشارت المُجلَّة في مقالهما الى

المساعدات التي تقدمها مصر للعراق

في هذه الحرب وقالت أن مصر تساعد

بالنخائر ولكنها لم تجد مسوغا لكي

يحارب ابناؤها فوق ارض غير عربية

ولكنها اشارت الى احتمال أن يكون

هناك اعداد من المصريين الذين تم

تجنيدهم تطوعا من بين المصريسين

العاملين في العراق يحاربون الى جانب

القوات العراقية او يسهمسون في

الحسنيستعرض

الاسلامية الكبرى التي تهم العالم

الاسلامي وخاصة القدس الشريف

والاراضي العربيسة المحتلسة التسى

يتعرض الاهل فيهسا الى مختلسف

تخفى على احد، الامر الذي يتطلب

منا وضع كافة الجهود. في سبيل

الوصول إلى حل، لمختلف هذه

القضايا ودرء الاخطار المحنقة بنا.

واضاف يقول.. لقد وجدنا دانما.

الناعم الكامل والتفهم من جلالة اللك

الحسين، والمسؤولين الاردنيين، حول

مختلف القضايا الاسلامية. ونرى انه

وقال ان خطورة هذه القضايا. لا

المجهود الحربي للعراق.

حربه مع أبران الا انها لاتزال تود ان يحاس الطرفان الى مائدة التقاوض لان الحرب لن تحسم الصراع الراهن محدرة من أن اجتياز أيران للحدود العراقية سيسؤدي الى مرحلة من الفوضي العارمة التي لن تستفيد منها ايران كما لن يفيد منها العرب وانما المستفيد الوحيد منها قوى خارجية. وجددت المجلة في مقال لها بعددها الصادر اليوم التاكيد بان امن الخليج هو جزء من الامن المصري القومي

مشيرة الى أن مصر لاتستطيم أن تقف عند حدود دورها الراهن في المحرب العراقية _ الايرانية اذا ماهدت ايران ايا من دول الخليج. واوضحت المجلبة ان الموقسف المسري من قضية امن الخليع لم يكن بابا جانبیا ارادت ان تعود به مصر الی

عالمها العربي مؤكدة ان مصران تعود الا من اوسع الابواب وانها ترفض اية ابواب خلفية بل لاتريد عودة سريعة الآن ولكن ذلك لن يمنعها من

بشانها، وردود الفعسل التي قد مطار عمان، السيد مروان القاسّم،

مسؤول مصبحي

الحرب، ونعمل مند البادية على ايقافها، وقد بذلنا من اجل ذلك، واضحاف، ان لجنة المساعمي الاسلامية، ستعقد اجتماعا لها في

المسؤولين، في وزارة الخارجية.

من المفيد التدارس من جديد، حول اهم القرارات التي صدرت عن لجنة القدس، في اجتماعها الاخير، الذي عقد في فأس. برناسة جلالة العامل

قال السيد الشطى، اننا في منظمة المؤتمر الإسلامي، هند استمرار هذه

السادس من حزيران القادم، لبحث اخر تطورات الصرب العراقيسة الايرانية، والمقترحات التي قدمست

مساعدات اسرائيل ألعسكرية لايران في حربها ضد العراق، الا أن الجانب الامريكي ادعى عدم معرفته بما يحدث، وعندما قدمات مصر للامريكيين مستندات رسمية تؤك مساعدة اسرائيل لايران فسروا ذلك

وزير الخارجية، وعدد من كبار

لطائرات الفائتوم، التي تمثل السلاح واتهم المسؤول المصري، الذي لم تكشف الصحيفة عن اسمه، كلاً من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بانها وراء تدهور الموقف في المنطقة واشتعال الحرب بين العراق وايران،

وعليها ٦٥ راكبا هبط ١٢ منهم ي اثينا.

واشار الى ان مصر طلبت رسميا من الجانب الامريكي، ايضاحا حول

سيتم أيفاد طاقم جديد إلى العاصمة التونسية لاعادة البوينغ الى الدار

مخاوف اي جانب ولكن علينا ان ندرك ايضاً ان الحكم الذاتي هو مرحلة واحدة فقط من عملية (دات واستطرد قائلا ان بدایــة حکم ذاتي تدشن في الواقع فترة انتقالية على أن لا تتجاوز مدتها خمسة اعوام تحل خلالها هيبة حكم ذاتي منتخبة انتخابا حرا محل المكومة العسكرية والادارة اللدنيةة الاسرانيليتيسير

ان لا تتنخر عن العام الثالث من الفتسرة الانتقاليسة، حول الوضسع النهائسي للضفة الغربيسة وغسزة وكرر هيغ مجددا ان اتفاقيسة كامب ديفيد (في رأيه) تظمل هي السبيل العملي (الوحيد) المؤدي الى سلام أكثر شمولا في الشرق الاومسط.

الاسرائيليين والفلسطينيين من العمل وكرر وزير الخارجية الامريسكي قوله أن الولايات المتحدة لن تُعَدِّفُ بمنظمة التحرير الفلسطينية او تتفاوض معها قبل ان تقبل بقراراي الامم المتحدة ٢٤٢ و٢٣٨ وتعثرف

وتحدث عن تطورات ازمة لبنان وقال ان وقفا هشا الطلاق النار في منطقة الحدود اللبنانية قد صمد لاكتر من عشرة اشهر.. واضاف انه رغم أن جميع الفرقاء راغبون بصورة جوهرية في المحافظة على وقف اطلاق

حبيب سيعود للمنطقة قريبا لبحث الاقكار الامريكية بالتعاون مع الدول

ايضا مع اسرائيل التي وصفها بانها حليف أستراتيجي. وفي ما بدا اشارة الى اعتراضات اسرائيل على روابط امنية للولايات المتحدة مع دول عربية قال (ومع اننا سنحسب حسابا كاملا للحساسيات المحلية فليس لاي بلد أن يعطي حق،

ويدا كذلك انه يؤنب اسرائيسل عندما قال ان التصريحات العامــة التي تعتبر المكم الذاتي عن خطأ وضعًا نهائبًا لا تفعل اكثر من انها تؤخر النقدم الى الامام. وأضاف يقول أن الاعمال التم

نتيجة العملية او تحاول التأثير فيخط

مصريتحس السلطات التي ستعطي فهيئة الحكم الذاتي المقرر تشكيلها في المنطقتين

الامريكي في المفاوضات سيصل إلى القاهرة في الاسبوع القادم في زيارة تستمر اربعة ايام يجري خلالها محادثات مع الزعماء المريين. وجامت تصريحات على في اعقار اجتماع عقده مع سفير الولايات

بعمل منسق لدعم سلامة اراضي لبنان ضمن حدوده الدولية المعترف بها ودعم حكومة مركزية قوية تكون قادرة على تعزيز مجتمع حر ديمقراطي. وذكر أن المبغوث الامريكي فيليب اخرون معن نجوا بجروح. واضافت انه على السفينة اتلانتيك

> واعلن هيغ ان الولايات المتحدة ستستمر في السعى الى ترتبيات امنية مع دول صديقة في المنطقة وهي تعمل

النقض (فيتو) لسعينا من اجل أفضل مصالحنا او للتعاون الضروري مع

تأتي من جهة واحدة والتي يقوم بها اي طرف وتحاول الحكم مسبقاً على

سيرها (لا تؤدي الا إلى اثارة الشكوك وجعل العلاقات تتقاقم).

وفقا لا نصت عليه انفاقات كامب وقال السيد على ايضا أن وولتر كلوفيريوسي رئيس فريسق العمل

المتحدةً في القاهرة الفريد الرئسون استمر حوالي ساعة.

ا تقوات البيطانية

شمال غربي جزيرة فوكلاند الشرقية. على مسافة ٨٠ كيلو مترا من العاصمة بورت ستانلي، التي تتركز فيها القوات الارجننينية، على الجزر. وقدمت السيدة تاتشر ارقاما جديدة لضحايا فقعد الدمسرة

البريطانية كوفنتري والسفينسة

الحاوية اتلانتيك كوفنتري منذ يومين وقألت ان احد افراد طاقم المدمرة كوفنتري، عرف انه لقى مصرعه وان ۲۰ اخْرِین قد فقدوا واصیب ۲۳

كونقيور، عرف بمصرع اربعة رجال ويفقد ثمانية اخرين، من بينهم قبطان السفينة. وقد اصيب خمسة رجال واكدت السيدة تاتشر، من جديد، اهداف بريطانيسا في نزاع جزر أفوكلاند. بقولها، أن هدف القسوة

الادارة البريطانية عليها و اعادة يناء وطلب منها التعليق على جهدود الوساطة الجديدة من قبل السيد هابيير بيريس دي كويار، امين عام الامم المتحدة، فقالت أن أية محادثات يجبب أن تحسد الانسدساب الارجنتيني، من جزر فوكلاند، وفقا لقرار مجلس الامن، التابع للامسم

المتحدة، رقم ٥٠٢ كشرط مسيـق

البحرية البريطانيـة، هو استعمادة

ملكية الجزر حتى يمكن اعادة

لوقف اطلاق النيران. وفي واشنطن اعلن مسؤولون في حكومة الرئيس ريغسان امس، ان الولايات المتحدة، بدأت تمد بريطانيا بصواريسخ واسلحسة اخسرى، لاستخدامها في نزاع جزر فوكلاند، وجماء اول اعتمراف امريمكي، بتقديم امدادات مباشرة من الأسلحة الى بريطانيا، في الوقت الذي استعد فيه وزراء خارجية دول أمريكا

اللاتينية، لدعوة الولايات المتحدة، الى

الكف عن مساعدة القسوات

البريطانية، وكانت الحكومة الامريكية غمير راغية في مناقشة التأبيد المادي لبريطانيا، بسبب ما سيؤدى اليه ذلك، من اضرار لعلاقات واشنطن بنصف الكرة الغربي، وخطر محتمـل ان يتعرض له ألوف الامريكيين الذين يعيشون في الارجنتين. ومسع توقسع تحسرك القسوات

البريطانية قربياً، صوب عاصمة جزر

فوكلاند يورت ستانلي، قال مسؤولون

ان الولايات المتحدة، بدأت تقديم

صواريــخ جو ـ جو من طراز سايدويندر وصواريخ سطح _ جو، وقنابل وصواريخ وذخيرة. . وفي بيونس ايحرس اعلنـــت الارجنتين ان طائرات قانفة من طراز كانبيرا، قد هاجمت رأس الجسر البريطانسي، في سان كاراسوس، في جزيرة سوليداد، فوكلاند الشرقية، في وقت مبكر امس.

وقال بيان صدر عن القيادة

العسكرية العليا، أن نتائب غارة

القصف التي وقعت قبل الفجر،

يجري تقييمها. وقع الهجـوم على رأس الجسر، الذي يمتد ١٥٠ كيآو مترا، وحيث تقول الارجنتين ان ٢٠٠٠ جندي بريطاني قد نزلوا صباحا.

بعض سفن الاسطول البريطاني. وذكر المراقبون، انها المرة الأولى، التي يشار فيها الى قيام غواصات ارجنتينية بعمليات ضد الاسطول

كما قال مصدر عسكري ان

ولم يعلن اي نبأ رسمي في بيونس

ايرس، حتى ظهر (الخميس) عن

العمليات العسكرية، التسى تكرت

غواصات ارجنتينية، هاجمت مؤخرا

لندن، انها تجري حاليا على اراضي جزر فوكلاند. كما لم تورد السلطات العسكرية الارجنتينية اي نبا جديد من الهجمات التي شنتها القوات البرية الأرجنتينية، على جزيسرة وليسداد، المجزيرة الشرقية في فوكلاند، والتي

اعلن عنها ليلة الخميس.

الذى ذكرت بعض صحف بيونس ايرس صباح امس انه وشيك واعلن انه سيقع في (الساعات المقبلة). وفي الامم المتحدة، بدأ السيد هابيير بيريز دي كويار، مهمة سلام جديدة، بشأن جزر فوكلاند، بامال

ضعيفة في تحقيق وقف مبكر الطلاق

وقد حذر السيد كويسار مجلس

الامن ليلة امس الاول من ان المجلس

يعطيه تقويضا من اجل السلام، في

وقت سيطرت فيه الحرب، سيطرة

كاملة، كما هو الوضع الحالي، ومن

ولم يعلن رسميا حتى الان، عن وقوع، الهجوم الارجنتيني المضاد،

المؤكد أن تحقيق وقف مبكر الطلاق النار، وعودة الى المفاوضات، .سيكونان من الصعوبة بمكان.

العدويمنيح

اعلناه سابقا، من ان سلطات الاحتلال بخرقها لاتفاقيات جنيك ومخالفتها للقانون الدوني فانها تثبت مرة اخرى للعالم اجمع، انها كانت وما زالت مستمرة في استهانتها بالقوانين الدولية واستهتارها بكل

اتفاقيات جنيف. واهاب بكافة جمعيات الهلال الاحمسر الوطنية في دول العالسم بضرورة العمل على استتكار وشجب اعمال اسرائيل والطالبة بوضع حد لمخالفاتها الصريحسة للقوانسين والاعراف الدولية.

للجلس التعاون الخليجي انه سينضح المواقف بشأن بعض الموضوعات

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس الممثنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

نعى فاضل

ال بلقر وال اسحانوق واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن

روزا شاغور بلقر

"ابو غاندي"

حيث شيع جثمانه الطاهر الى متسواه الاخمير يوم امس

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن على جبل اللوبيدة قرب المنتزه.

صدق الله العظيم

نعى

وعمال وعاملات شركة جرايسه

ومنصور الصناعية التجارية

ينعبون بمزيد الحسزن والاسي

زوزا شاغور بلقر

والد زميلهم المهندس غأندي

ويتقدمون من ال الفقيد وذويك

الكرام باحسر التعسازي للفقيسد

الرحمة ولاهله وذويسه الصبسر

انا لله وانا اليه راجعون

تعى فاضل

واولاده ينعون بمزيد من الحزن

رورا شاغور بلقر

ويتقدمون من زوجته وابنائه

ويناته واقربائه بأصدق مشاعس

العزاء، سائلين العلى القدير ان

يتغمد الققيب بواسيع رحمته

ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله

وذويه جميل الصبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

تعرية ومواساة

دائرة الاثار العامة اصدق مشاعر

زوزا شاغبور بلقس ابسو

غاندي

مديرة متحف الاثار الاردنىي

ويتقدمون من انجاله وال بلقسر

الكرام بصادق المواساة سائلين

المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد

بواسع رحمت ورضوانه وان

يلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

سيف الدين عبدالجبار اليرغوثي

ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسي

الحاجة انديه بني هاني

والدة زميله السيد محمد جمعة

بني هاني ويتقدم من زميله وال.

بني هاني باصدق مشاعر العزاء

والمواسساة سائلسين المولى العلى

القدير ان يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها

المرحومة:

والد زميلتهم الانسة سهام بلقر

العزاء بوفاة المرحوم

يقدم مدير عام وموظفو

والاسى المرحوم

محملد اسعلد عبدالرحملن

مدراء وموظفسين ومهندسسين

نعى فاضـــل

فارع عباسي وأولاده ينعون بمزيد الحزب والأسى نسييهم والد زوجة الدكتوركرم عباسي

المرحوم عيد سلامه النمري

ويتقدمون من زوجته وأولاده بأحر مشاعر العزاء والمواساة سأتلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مذيب موسى حداد وعائلته واوللاده سمير ونصري وهنري وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والالم المأسوف على شبابه المرحوم: عيد سلامة يعقوب النمري

"ابو الوليد"

الذي وافته المنية اثر نوية قلبية حادة لم تمهله طويلا ويضرعون الى العلى القدير ان يسكن روحه الطاهرة في شابيب رحمته ويلهم اله ودوية الصبر والسلوان على جل المصاب. انا لله وانا اليه راجعون

تعى فاضل

أناً لله وانا اليه راجعون

فسيح جناته

اسرة مدينة الحسسين للشبساب عصام عريضة وعائلتسه تشارك ال النمسري وعميش يشاركون ال النماري وعميش احزانهم بوفاة الفقيد ألمرحوم عيد سلامة النمري

> ويسألون الله ان يتغمد الفقيد الراحل يواسع رحمته ويسكت

احزانهم بو فاة فقيدهم المرحوم عيد النمري

نعى

وتسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسع

شکر علی تعاز

اريد - ايدون ال الناصر وعموم عشائر الخصاونة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لجميع الاخوة الذين واسوهم بوفاة فقيدتهم

الحاجة عيشه ابراهيم الناصر

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعى بالصحف او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها يعزيز

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل على كريم الزبيدي، واحمد الجغبير، وضامن الربيدي ينعون ببالغ الاسي وعميق الحزن المرحوم

الاستاذ سليمان احمد الطويل البطاينه ايو احمد

قريب صديقهم الاخ العميد المتقاعد ناصر الطويل ويتقدمون من ال البطاينه الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الققيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون

نعى مرب فاضل

عمان/ عادل وفايز عمرو واولادهم جمال وناصر وجميع ال عمرو ينعون بمزيد الحزن والاس والد نسبيهم المقدم هشآم الطويل

سليمان احمد الطويل البطاينه 'ابواحمد''

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال البطاينة الكرام باحر التعازى القلبية سائلين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعی شاب

اريد/ مخيم الحصن: تتعبى

عشيرة الصقر في مخيم الحصن

بمزيد الحسزن والاسى فقيدها

فايسز حسن عيدالله

درویش

الذي وافاه الاجل الحتوم عن

عمر بنآهر الخامسة والعشريس

عاما في مستشفى الجامعة اثسر

مرض عضال لم ينهله طويــلا،

تغميده ألليه يواسيع رجمتيه

انا لله وإنا اليه راجعون

تقبل التعاري في منسرل شقيسق

الفقيد/ محيم الحصن بلوك ٣

نعي فاضل

عائلة شديد وعشيرة المشارقة

ينعبون يعزيب المسرن والاسي

الحاج عايد محمود سلامة

مِن تورا الخليل

الذي النقل إلى رحمته تعالى في

الضفة الغربية عن عمر ينافسر

ثمانين عاما وتم تشييع جثماثه

عَقِيلَ البَعَارِي في بين أحينه

منعمة محمود شديد الكائن فيجبل

التظيف قرب جامع طارق بن زياد

انا لله والنا الله راجعون

شديد .

فقيدها الرحوم

ورضوانه واسكنه نسيح جناته

المأسوف على شيابه المرحوم

نعى فاضل

محمسد درويش وشسوكت حداد ومحمد مخادمة يشماركون الاخ سليمان عميش وال النمسري احزانهم بوفاة الفقيد

عيد سلامة النمري ويسألون الله أن يتغمد الفقيد

الراحل بواسع رحمته ويسكنمه فسيح جناته أناً للهِ وانا اليه راجعون

نعى فاصل

ينعى محمد متقال الفايز بمزيد من الحزن والاسي والد السيد محمد محمود على عودة القدومي الذي وافته المنية صباح امس

نعى

عن عمر يناهز الخامسة والثمانين

انا لله وانا اليه راجعون

عشيرة الكلوب تنعى بعميــق الحزن والاس فقيدتهم الفالية

نجمة الكلوب

ارملة المرحسوم عبدالرحمس الساير الكلوب ووالسدة الحساج عبدالجافظ الساير وعبدالسرزاق وابراهيم وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاشير بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد السلط الكبير، انا لله واتا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج عبد الحافظ الكائن في السلط ــ منطقة عن جزير.

الجمعة في كنيسة البشاره للروم الارثوذكس في العبدلي جناز ذكرى الاربعين عن نفس الفقيد الغالي المرحوم

ويسبق الجناز قداس في نفس الكثيسة الساعة التاسعة والنصف صباحا قال الفقيد وذويهم واقربائهم وانسبائهم وعموم ال حلبي وطليل وحييب ويدور ومنتيا وحداد وعصفور يدعون الاهيل والاصدقاء لشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا أراكم الله مكروها بعزيز

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق ٢٨ /٥/٢٨ في كنيسة الروم الارتودكس في جبل التاج قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحوم

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

نعى فاضل

والد صديقه سليمان القضاة، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته فسيح جنانه والهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

جمعية محافظة نابلس الخيرية تنعى بمزيد من الحزن والاسى صدقی ابراهیم ابو شقرة

وتتقدم من ال ابو شقرة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

الصير وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الملكة وخارجها الرحوم رجب النعمان العطيات

الذى انتقل الى رحمته تعالى فسيح جناته أتا لله وانا اليه راجعون

🥏 قداس وجنار الأربعين

يقام في ثمام الساعة العاشرة والنصف من صباح هذا اليوم

المهندس فرح حنا حلبي

قداس وجناز الثالث والتاسع.

إلياس اجريس العلم

فال الفقيد في الاردن والخارج يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

صدق الله العظيم

ينعى حسنى عبدالله قطيشات بمزيد الحزن والاسى المرحوم: عبدالله الفلاح القضاة

انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

نعى فاضل ينعى سواقو مكتب تكسى النزهة

وسرقيس جبل النزهة المرحوم:

الحاج محمسود على عودة

القدومي

"ابو على"

الذي انتقل الى جوار ريه صباح

١٩٨٢/٥/٢٧ ويتقدم ون الى

انجاله وذويه بعميق العزاء سائلين

الله. أن يتغمد الفقيد بواسم

حمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم

اله الصبر والسلوان وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاصل

الحزن وعميق الاسى المرحوم

صدقی ابراهیم ابو شقرة

شقيق الزميل

الصيدني صبحى ابو شقرة

بلحر التعازي والمواساة ضارعين

للعلي القدير ان يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

فسيح جناته ويلهم اله ونويه جميل

نعی صدیق شاب

محمد سليمان رجا عبدالله بمزيد

الحرن وعميق الاسي صديقه الغالي

فايسر حسس عيداللسه

درويش

ويتقدم من ال الفقيد باصدق

مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله

الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

واسكنه فسيح جنانه والهم اله

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ينعى ال القدومي في الضغتين

والبلاد العربية والمهجر المرحوم:

الحاج محمود على عودة

القدومي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

عمان صياح ١٩٨٢/٥/٢٧ عن

عمر يناهز السبعين عاماء وشيع

جثماته الى مثواه الاخير امس بعد

صلاة الظهر، سائلين الله ان

يتغمد الفقيد بواسم رحمته

إنا لله وإنا اليه راجعون

تقبل التعاري في منزل الفقيد في

حي النزمة ايام الجمعة والسبت.

ورضواته ويسكنه فسيح جنانه.

"ابو علی"

وذويه المبير والسلوان

اريد/ مخيم الحصن: ينعيى

انا لله وانا اليه راجعون

الصير وحسن العزاء.

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

نقابة الصيادلة تنعى ببالــغ

شوقي غنام وعائلته يتعون بمزيد الحزن ويالغ الاسى المرحوم

صدقي ابراهيم ابو شقرة ابو ابراهیم

شقيق السيدين عبد الحميد ابو شقرة والصيدلي صيحى ابسو

ويتقدمون من اخوانه وعموم ال ايو شقرة الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل

تنعى عشيرة العطيات داخل

يوم امس الخميس اثر نويه قلبية حادة عن عمر يناهز ٥٨ عامنا وسيشيع جثمانه الطاهسر بعسد صلاه ظهر يوم الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة النبسي جادور تغمده الله بواسع رحمته واسكنه

اتقبل التعازي للرجال في منزل اخيه موسى النعمان العطيات في منطقة البحيره وللنساء في منزل الفقيد بالبحيرة.

بسم اللبه الرجمين الرحيم نعي

مديس وضباط صف وافسراد الخدمات الطبية الملكية يتعون بمزيد من الحزن والاسي

احمد عبد السرؤوف عزت جلبي

الذي وافته للنية صباح يوم ٢٦٠/٥/٢٩٨ اثر توية قلبيـة

انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت الى رحمته تعالى ارملة المرحوم الحاج سعيد ابو خلف والسسدة

كل نفس ذائقة الموت

سعدي وسعد وعرمى ابو خلف عن عمر يناهز الثمانون عاما،

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت والدها سعدى ابو خلف الكائن في جبل التاج ـ خلف مدرسنة التاج الثانوية للبنين وذلك يوم الخميس والجمعة والسبت نرجو عدم النعي في الجرائد.

نعى فاضله

مساعد مدير صحة محافظة العاصمة لشؤون الزرقاء واطباء وموظفات وموظفي دائرة الصحة بالزرقاء ينعون بمزيد الحرزن والاسي المرحومة

حليمه مصطفى الاحمد الحياري

اخت زميلهم السيد ابراهيم الحياري ويتقدمون من زميلهم ومن ال الحياري الكرام باحر التعازي للفقيدة الرحمة الواسعة ولهم من بعدها جميل الصبر

اناً لله وانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي". صدق الله العظيم

تنعى عائلة الصوالحة المناصرة/بني نعيم في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسي فقيد العائلة المرحوم: محمد اسماعيل سليم

الصوالحة "ايو سليم" عن عمر ينأهز الاربعين عامــا، قضاها في اعمال البر والتقوى، رحمك الله يا ابا سليم والى جنات

انا لله وانا اليه راجعون ملاحظة: تقبل التعاري للرجال في منزل السيد علي موسى احمد مناصرة في الاشرقية، وللنساء في بيت الفقيد/الاشرفية.

نعى فاضلة

ينعي مدير وموظفو جمسرك مطار عمان _ التخليص بمزيد الحزن والاسي المرحومة

ام جمعسة والدة زميلهم السيد محمد جمعة بنى هانى ويتقدمون من زميلهم وال الفقيدة الكرام باصدق مشاعس العزاء والمواساة سائلين المولى

العلى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصير والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

رابطة ال الموسى من كقر عانه ينعون ببالغ الحزن وعميق الإسى

الحاج ذيب حسين مصطفى الموسى

"ايو وصفى' الذي وافاه الاجل المحتوم في الضفة الغربية في طوياس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وان رابطة ال موسى اذ تشارك انجاله وصفي وعرت ويونس وصالح ومحمد وشقيقاتهم وارملته ام وصفى عزاءهم لتدعو العلى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته

نعى فاضلة

انا لله وانا اليه راجعون

مساعد مدير صحة محافظة العاصمة لشؤون الزرقاء واطباء وموظفات وموظفى دائرة الصحة بالزرقاء ينعون بمزيد الحرن والاسي المرحومة

حليمه مصطفى الاحمد الحياري

اخت زميلهم السيد ابراهيم الحياري ويتقدمون من زميلهم ومن ال الفقيدة وذويها ومن ال الحياري الكرام باحسر مشاعس التعزية والمواساة للفقيدة الرحمة الواسعة ولهم من بعدها جميل الصير والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

- ।। व

سمير عيسي قاقيش واخوان ينعبون ببالغ الحبزن والاسي

عبدالله الفلاح القضاه

والد صديقهم سليمان القضاه ويتقدم ون من صديقهم وال القضاء الكرام باحر التعازي

نعى فاضل

في الاردن والضفة الغربية ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم صبحى حمد المصري سائلين العلى القدير ان يتغمسد الفقيد بواسع رحمته ورضوانسه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر

ابراهيسم سعبد الديسن الشرياتي عن زميلهم شاكر الشرباتي ويتقدمون من ال الفقيد وذويَّ بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الحاج اسحق الشرباتي واولاده صالع وحافظ وعبدالمطلب وثابت ابن عملهم وصهرهم المرحوم

الشرياتي راجين من المولى العلي القدير ان يدخله فسيح جناته ويلَّهم ذويه الصير والسلوآن

نعى فاضل ينعى ال الشرياتي في الضفتين الخارج اينهم البار المرحوم ابراهيم سعدالديسن

الذي وافته المنية بوم الخميس البر والتقوى راجين الله أن يدخله

أنا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي لِلرجال في جمعية في منزله الكائن في شارع الامير

نعى فاضلة

والاسى المرحومة عيشة الناضر

ويتقدمون من ذويها وال الناصر باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيدة الغالية الرحمسة ولالهسا وذويها الصبر والسلوان

اربد - رئيس محكمة بداية اربد والقضاة والمدعون العامون واسرة المحكمة ينعون بمزيد الحسزن

والاسي المرحومة: "والدة" زميلهم المحامي عبدالعزيز الناصى

انًا لله وأنّا اليه راجعون

فتحية حسن "ام معاذ"

للفقيدة الرحمة وجنات الخلا. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

منيب المصري واخوانه واولاده

نعى فاضل العقبة/ينعى قسم الخراطة يمؤسسة المواني المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون

وحسن العزاء

والسلوان

للفقيد الرحمة ولذويسه الصبسر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

ابراهيسم سعدالديسن

انا لله وانا اليه راجعون

الشرياتي الموافق ٢٧/٥ عن عمر يناهز الخمسين عامًا قضاها في اعمال

فسيح جناته خليل الرحمن في الزرقاء وللنساء

نايف مقابل الكازيه. [•]

العقبة/خالد حسين الطراونه وعائلته ينعون بمزيد الحرن

والدة صديقهم عبسد الحميسد

اتا لله واتا اليه راجعون

ويتقدمون لال الفقيدة ولانجالها

اربد - ال عمرو وهاني ابوليدة ينعون ببالم الصرن والاسي المرحومة :

زوجة الاستالأ محمسود عمسرو،

ورضوانه ويسكنه فسيح جناتمه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

والاسى المرحوم الفاصل:

الخميس٢٧/٥/١٩٨٢.

نعى فاضل

رئيس وموظفو قسم

الرواتب والتوفير في شركة مناجم

الفوسفات ـ عمان ينعون ببالغ

والسسد زميلتهم السيدة غادة زوزا شاغور

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

بأصدق مشاعر العزاء والمواساة،

سائلين المولى العلى القديسر أن

يتغمد الفقيسد بواسسع رحمتسه

الحزن وعميق الاسي المرحوم

نعى فاضل مدير عام وموظفو شركة مناجم الفوسفات الاردنية الساهمة المحدودة ينعون ببالمغ الحسزن

وعميق الاسي المرحوم زوزا شاغور بلقر والد زميلتهم السيدة غادة بلقر ويتقدمون من ال بلقر الكرام باحر التعازى والمواساة، ضأرعين

الى المولى العلى القدير أن يتغمد

الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبسر وحسن

أنا لله وأنا أليه راجعون

المواساة بوفاة المرحوم

تعزية ومواساة ابراهيم حسين الطيب ووالدته وعائلته يقدمون اصدق مشاعسر

زوزا شاغبور بلقس اببو غآندي ويتقدمون من ارملة الرحوم وابنائه وال بلقر الكرام بصادق الغزاء مبتهلين الى العلى القدير ان ينغمد الفقيد بواسلع رحمت ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله

انا لله وانا اليه راجعون زهرة تذبل ينعى محمد علي سلامة الهدره

جميل الصبر والسلوان.

ابنته المرحومة: ايمان محمسد على سلامسة الهدرة "من حلحول" وهي في الثالث عشر من عمرها.

أنا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والدها

الكائن ملك مصطفى العقرباوي

نعى فاضل

احمد غنام وعبدالعزيز غنام

ومحمد محمد غنام ينعون بمزيد

الحزن وعميق الاسى والدهسم

محمد عيدالمجيد غنام

الاعلى في بلدرة دورا الخليل يوم

الاثنين الموافسق ٢٤/٥/٢٤ عن

عمر يناهز التسعين عاما قضاها في

تغمد الله فقيدنا الغالي بواسع

رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

جناته والهمنا جميعا الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

ابنائه الكائن في حي الدينة

الرياضية قرب مطعم الكردي.

ملاحظة تقبل التعازى في بيت

اعمال البر والتقوي.

والسلوان

الذي انتقل الى جوار ريــه

قرب جامع ابوانشيش.

وذويها جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة موظفو شركة امين قعوار واولاده/ السياحة والسفر، ينعون بمزيد من

الحزن والاسي والدة زميلهم محمد جمعة بني هاني المرحومة: اندیه بنی هانی ويتقدمون من زوجها واولادها وعموم ال بني هاني بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة العقبة _ مهندسس وموظفو المشاغل المركزية بمؤسسة الموانسيء يتعسون بمزيد الاسى والحزن المرحومة

والدة زميلهم عبدالحميد الناصر ويتقدمون من ال الناصر: الكرام باحر واصدق مشاعدة العزاء سائلين المولى عز وجل أن

يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها

أذا لله وانا اليه راجعون

فسيح جناته

عيشة ايراهيم الناص

تنويه ورد في عدد امس نعي باسم. العميد المتقاعب تأمسر حسين

الطويــل، والصحيــح هو ناصر حسين الطويل لذا اقتضي التنويه. -

عودة الاخت المتمردة

أوافقك، أيها القارى العزيز، على الحدس الذي يدور في ذهنك الأن: فليس هذا عنوانا يصلح لقال. بل انه يصلح لفيلم عربي من مستوى افلام ممخرج الروائع، ! وهذا بالفعل ما قصدت: فانا اريد أن اكتب عن فيلم تدور احداثه حول عائلة عربية مسلمة ميالة، على وجه العموم، الى المحافظة. وفجأة تخرج الشقيقة الكبرى فيها عن تقاليد العائلة، وتتعرف على شاب شديد الطموح، واسع الحيلة، يطمع في الزواج من الفتاة لكي يكون هذا الزواج وسيلته الى السيطرة على عائلتها باكملها. ويصل الفيلم الى عقدة متيرة حين نعرف ان الشاب الذي يتودد الى الشقيقة الكبرى، على غير دين العائلة المحافظة: فهو يهودي، كما ان اباه «كاوبوي» اميركي، يشجعه بكل الوسائل على مغارلة هذه الفتاة، لأن له مصلحة كبرى في تروة عائلتها، وخاصة في نصيب شقيقاتها الثريات اللائي ما زلن يافعات. وتحاول العائلة العربية المسلمة أن تثنى الشقيقة الكبرى عن عزمها. فتستخدم سلاح التهديد، وتنذرها بانها ستتبرأ منها، ولكنها لا تفلح. ثم تجرب، بعد حفلة الخطوية مباشرة. اسلوب الإغراء، فتعرض عليها مبلغا هائلا من المأل اذا هي تخلت عن الشاب اليهودي وعادت الى حظيرة العائلة، ولكن الشقيقة الكبرى تصر على موقفها، مؤكدة ان العائلة تخلت عنها من قبل في وقت محنتها، فلماذا انتظرت ولم تعرض المساعدة السخية الا بعد ان لاح في الافق مشروع والعريس، الجديد؟ وبالفعل تسافر الأخت الكبرى الى الخارج سفرة قصيرة، تقضيها في مزرعة والكاويوي، والد والعريس، ثم تعود متابطة ذراع زوجها الجديد، غير عابثة من هذا الاصرار، اذ ان الشقيقة كانت في صياها اكثر الجميع كراهية لهذا الشاب القبيح، الشديد الطمع وكانت هي اكثرهم اصابة بالجروح حين كانوا يتراشقون بالحجارة طوال فترة نشأتهم في الحي، وبيدا الهمس والتساؤل والذي يركز عليه المخرج تركيزا شديدا، كي يزيد من حيكة والفيلمه: اتكون الشقيقة الكبرى قد «تورطت» مع هذا الشاب في شي؟ على اي حال، يتم الزواج، وتتبرأ العائلة من شقيقتها، وتبدأ حياة زوجية لا بد ان تكون ــكما يتوقع جميع

ثم يعلن النبة للتوقع: ان العروس تنتظر محادثا سعيداه. ومن ظروف الاعلان وتوقيته تتأكد تلميحات المخرج السابقة عن تورط الشقيقة مع الشاب الطموح قبل الزواج، ويعرف الجميع ان من اهم اسباب قبولها هذا الزواج غير المبني على حب، رغبتها في الاهتداء الى اية وسيلة للخلاص من هذه «الورطة»، بعد ان اخفقت جميع وسائلها الاخرى لانقاذ نفسها من محنتها. وعلى اية حال فان ثمرة الزواج او على الاصح العلاقة السابقة على الزوج هي الان في الطريق، بل ان يوم «الحادث السعيد» ذاته قد تحدد: ٢٥

المشاهدين ـ قلقة غير مستقرة، لأن الزواج لم يكن منذ بدايته قائما على

حب، بل كان اساسه الطمع من ذاحبة الزوج، والتورط على ما يبدو - من

وهنا بيدا تحول تدريجي في مشاعر العائلة ، يعرضه علينا المخرج ببراعة يحسد عليها . فالعائلة ، شانها شأن كل عائلة عربية اخرى ، عاطفية بطبيعتها ، يعاودها الحنين الى الشقيقة الكبرى المتمردة ، وخاصة بعد ان علمت بان اول حفيدة للعائلة في طريقها الى المجي . وكلما اقترب موعد «الوضع» حبست العائلة انفاسها ، واخذت تحسب الايام بلهفة فتارة يعطي ايحاء بان الولادة قد تكون عسرة ، وتارة يلمح الى ان الحمل قد لا يكتمل ، او ال الجنين قد لا يأتى في موعده » .

واخيرا يأتي اليوم الموعود، وكما يحدث في كل الافلام العربية، تذوب العداوات والخلافات القديمة، وتبتسم العائلة المحافظة فرحا، وتتنفس الصعداء على صياح الوليدة الجديدة مسيناء، وتتضاعف فرحة العائلة لان الطبيب الذي تمت على يديه ولادة الصغيرة مسيناء، كان رجلا مهذبا، محمود السيرة، لا يذم احدا ولا يتكلم الا عند الضرورة، على حين ان «موثق العقود» الذي تم على يديه الزواج من قبل كان عصبيا حاد المزاج، لا يكف عن شتم افراد الاسرة جميعهم، ويقال انه كان صاحب مصلحة كبرى، مع والد العريس، في عقد ذلك الزواج غير المتكافي وعلى اية حال فقد مات موثق المعقود المكرود هذا قبل ان يشهد ميلاد ثمرة الزواج الذي عقده، فاراح ماستداح،

وهكذا هدات الخواطر، واخذت العواطف القديمة تتغلب على الخصومة الطارثة، ويدات العائلة في بعث الاقارب رسلا الى الشقيقة الكبرى يهنئونها بالمولودة السعيدة، ويتداولون معيا في كيفية اعادة الود والوثام بين الشقيقات جميعا، وخاصة الصغيرات الثريات عنهن،

ويقف بنا المفرج البارع عند هذه المرحلة: مرحلة الحنين المتبادل بين الفراد العائلة، الذي اوشك على ان يعيد المياه الى مجاريها، لكي تعيش العائلة مرة اخرى ه في التبات والنبات، لولا مشكلة صغيرة، هي: كيف يدخلون بيت الشقيقة مع وجود هذا العريس المتجهم، العدواني، الذي يكرهه الجميع؟ ولكن كل عقدة لها حلال، ولا شك، ان الموضوع الشيق يستحق من المخرج مزيدا من المتابعة، وان نجاح الفيلم سيغريه بتكملته في يستحق من المخرى، من نفس المسلسل، تعرض علينا ما يحدث بعد ذلك في حياة هذه العائلة العربية المسلمة، الميالة الى المنافقة، مع زوج الشقيقة الكبرى الشرير، وابيه الكاويوي الذي يتلهف على ثروة العائلة، وهل سيستمر الزواج ويثمر مزيدا من البنين والبنات، ام ستزداد الجفوة وينتهي الامر الى الطلاق.

وعلى اية حال، فعند هذه النقطة يتوقف فيلم «عودة الاخت المتمردة»، كما يتوقف كاتب هذا المقال عن متابعة خياله السينمائي، وذلك اولا لانه ليس كاتب سيناريو ناجحا، وثانيا لان الاوان قد ان لان نتسامل: هل ما يحدث في السلحة العربية الان هو ترجمة سياسية لاحداث فيلم من الدرجة العاشرة كهذا الذي عرضنا حكايته، ام ان الاوضاع اعقد بكثير من هذه المعورة الميسطة التي يراد منا ان نقتنع بها؟ هل يتساوى والسيناريو، حين يكون اسم مخرجه، مثلا، «حسن الامام» وحين يكون اسمه مثلا، «الكسندر هيج»؟ لكي نجيب عن هذا السؤال، دعونا نبدا القصة من اولها.

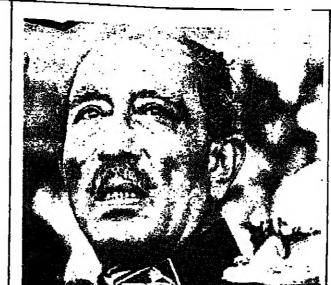
* * *

لعل موضوعا من الموضوعات لم يحظ باهتمام اجماعي من الكتاب والمعلقين المهتمين بالشؤون السياسية ويمستقبل العالم العربي، بقدر موضوع: هاذا بعد ٢٥ نيسان؟ وعلى حين ان التقويم الميلادي، وكذلك كاريكاتير «الاهرام» المشهور، يؤكدان انه ليس بعد ٢٥ نيسان الا ٢٦ نيسان قان الكثيرين لا يقتنعون، عن حق، يذلك، ويعتقدون بان بين ٢٥ نيسان وما بعده اختلافات «نوعية» هائلة، وان مرحلة جديدة كل الجدة ستبدأ بعد الانسحاب من سيناء، الذي وصفه المطرف العربي في اتفاقية سكامب ديفيد، بانه كان اول مرة تنسحب فيها اسرائيل من ارض عربية، ووصفه المطرف العربي في المحربي عربية، مرة تنسحب فيها اسرائيل من ارض عربية.

وهكذا كان من الطبيعي ان تتوالى الكتابات والتحليلات لاستطلاع افاق وهكذا كان من الطبيعي ان تتوالى الكتابات والتحليلات لاستطلاع افاق تلك التغيرات النوعية المتوقعة بعد الانسحاب، وان تمتلى بها صفحات هذا الانسحاب، ذلك لان الموضوع مصيري، والسؤال الاساسي الذي تنصب حوله التكينات لم يعد: هل سيحدث تقارب بين العرب ومصر؟ وانما اصبح: هذا اسبكون عليه شكل هذا التقارب؟ وما تأثير ذلك على اوضاع المنطقة منذ الحاضم و في المستقبل؟

في الحاضر وفي المستقبل؟
ان المنطق يقول انه حيثما حدثت مصالحة بين طرفين كانا متخاصمين، أن المنطق يقول انه حيثما حدثت مصالحة بين طرفين كانا متخاصمين، فأن هذه المصالحة تحدث وفقا لصيغة من الصيغ الثلاث الاتية: الاولى هم أن يتنازل الطرف وأه للطرف حبه ويعود اليه وفقا لشروطه والثانية هي أن يحدث العكس، فيكون التنازل من حبء الى وأه والثالثة هي أن يصل الطرفان إلى حل وسط أو نقطة يمكن أن يتلاقيا عندها، يحيث يتنازل كل منهما عن بعض مواقفه السابقة، ويحقق بعضا من مطالبه.

منهما على بعض والتحليل التقارب العربي المصري، وجدنا ان المسيغة الاولى التي يعبر عنها البعض بقولهم ان مصر هي التي ستعود الى العرب، مستحيلة، وهو امر اصبح الجميع الان يعترفون به بعد ٢٥ نيسان اذ يستحيل على مصر في الوقت الراهن، وبعد ان وصل تنفيذ اتفاقية كامب ديفيد الى هذه المرحلة، ان تعلن انسحابها من الاتفاقية والغاءها هي وكل أن الشروط المترتبة عليها، من تعليم وعلاقات متعددة الاتجاهات مع اسرائيل. كذلك فأن الصبيغة المثلقية تبدو مستحيلة: اذ كيف يقبل العرب ان يعيدوا علاقاتهم بمصر وكان شيئا لم يحدث، وان يبعثوا بسفرائهم الى القاهرة علاقاتهم بمصر وكان شيئا لم يحدث، وان يبعثوا بسفرائهم الى القاهرة المتقول جنبا الى جنب مع السفير الاسرائيلي، ولماذا اذن كانت القطيعة اصلا ادا كان هذا كله مقبولا؟ وما الجديد الذي تغير، ما دامت معاهدة كامب ديفيد كانت نتص منذ البداية على ان اسرائيل ستنسحب من سيناء؟ هل المساتة كلها هي ان هذا الانسحاب قد تحقق فعلا، وهل يمكن ان يحدث المساتة كلها هي ان هذا الانسحاب قد تحقق فعلا، وهل يمكن ان يحدث



كلهذا التغيير في الموقف العربي لان الانسحاب تحول من نص مكتوب على الورق الى واقع حدث بالفعل! هذه كلها اسئلة بيدو من الستحيل الاجابة عنها بالايجاب. واذن لا تبقى الا الصيغة الثالثة، وهي ان يتنازل كل من الطرفين عن بعض شروطه تحقيقا لحل وسط ولكن هذه الصيغة بدورها تواجه صعوبات هائلة. فما هي الشروط التي يمكن ان تتنازل عنها مصر، لكي يعود تقاربها مع العرب؟ هل تتنازل عن الاساسيات، التي اصبحت الان في نظر جميع المعلقين، حتى في احزاب المعارضة المصرية انها، امرا واقعا، ام تتنازل عن بعض الشكليات؟ وهل التنازلات الشكلية كافية لمتهدئة جميع المواقف الرافضة؟ ومن جهة اخرى، هل سيتنازل العرب عن اهم اشكال المقاطعة، ام سيتنازلون عن بعض الامور الثانوية ويتركون الاساسيات على ما هي عليه؟.

هكذا يبدو أن الصبغ الثلاث تنتهي ألى طريق مسدود، ويفضي بنا الطرح السابق للموضوع ألى العجز عن تصور شكل التقارب المتوقع، وعلى الرغم من أن الجميع بأتوا يتحدثون عن هذا التقارب باعتباره حقيقة متوقعة في أية لحظة، فعن المواضح أن أحدا لا يستطيع، حتى الان، أن محدد ماهنته.

ولكن لنذكر أن ما وصل ألى طريق مسدود هو الطرح «المنطقي» لمشكلة التقارب بين العرب ومصر، ذلك الطرح الذي يتساعل: من الذي سيعود لمن، وعلى أي اسلس؟ ومشكلة هذا الطرح هي أنه يقف عند حد طرفي الخصومة وحدهما، ويضيف اليهما بالطبع ذلك الطرف الثالث الذي كان هو اساس القطيعة والخصام، أعنى أسرائيل.

غير أن المنطق شي والواقع شي آخر، وهذه حقيقة معروفة تثبتها خبرة الحياة يوما بعد يوم، ولكنها لا تصدق على اي ميدان في هذا الكون الفسيح، بقدر ما تصدق على ميدان السياسة العربية. فاذا ما نظرنا عن كثب الى الواقع العربي الراهن فسوف نجد أن الصورة اعقد بكثير من الصورة الثلاثية السابقة، وأن للمشكلة اطرافا اخرى لا يقل دورها، أن لم يزد عن الاطراف السابقة، وأن لب الموضوع، في الوقت الراهن وفي المستقبل المنظور، لن يقتصر على ما ينبغي أن يفعله العرب ومصر، فرادى أو مجتمعين، أزاء اسرائيل، بل ستضاف اليه عناصر جديدة تغير معالم الصورة المالوفة تغييرا ناها.

ان الكثيرين يصفقون مقدما، حتى قبل حدوث اي تقارب عربي مصري. وينادون منذ الان مبالعودة الى الصف العربي، ويتغزلون بامجاد الاتحاد والتكاتف بين العرب، وغير ذلك من العبارة الاتشائية التي تطرينا وتبعث الامل والطمانينة في نفوسنا. وفي مقابل ذلك طرح البعض سؤالا ذكيا، اين هو ذلك «الصف العربي» الذي ستتم العودة المه؟ اليس هناك من الفلافات بين العرب بقدر ما يوجد من الاقطار العربية، وربما اكثر؟ ولكن المتحمسين يردون قائلين: ان عودة الشقيقة الكبرى ستزيل معظم هذه الخلافات. ويعود التضامن مرة اخرى. وهنا يعود المتشككون الى التساؤل: ولنفرض ان التضامن قد عاد، فما الذي تأملون ان تحققوه به؟ لقد كان التضامن موجودا حتى عام ١٩٧٧، اعني حتى ما قبل زيارة القدس، فما الذي انجزد العرب في ظله؟ ولماذا نامل في ان يحقق هذا التضامن في الوقت الراهن اكثر معا حقه كان قائما من قبل، وفي ظروف افضل لم الوقت الراهن اكثر معا حقه كان قائما من قبل، وفي ظروف افضل لم

تكن فيها مصر مقيدة بقيود اتفاقيتها مع اسرائيل؟

ان القضية المحورية هي ان الهدف الرئيسي لاعداء العرب، من اتفاقية كامب ديفيد، كان انجاز صلح منفرد يزيل من طريق اسرائيل خصمها الرئيسي بين العرب. فهل سيعود التضامن العربي من اجل احباط هذا الهدف؟ هل الدعوة التي تتردد الان في كافة ارجاء العالم العربي الى اعادة النقارب هي رد على خطط اعداء العرب في ابعاد مصر نهائيا من طريق اسرائيل؟ وهل هؤلاء الاعداء من الغفلة بحيث يحققون الجلاء عن سيناء حتى يفتحوا الباب امام تقارب عربي مصري يفسد عليهم خطتهم التي ظلوا يرسمونها سنوات طويلة، ويعيدهم الى نقطة الصفر مع قارق اساسي هو ان عمق اراضي سيناء سيكون قد ضاع منهم؟

عند هذه النقطة ينبغي ان نتوقف لكي نبحث السؤال المقيقي هو. تقارب من أجل ماذا وضد مزء؟ ولكر نجيب بدقة عن هذا السؤال، ينبغي ان نقدم تصورا عاما

ولكي نجيب بدقة عن هذا السؤال، ينبغي ان نقدم تصورا عاما للاستراتيجية الاميركية في هذه المنطقة من العالم، في الفترة السابقة على ٢٠ نيسان وتنبؤا بتلك الاستراتيجية في الفترة اللاحقة لهذا التاريخ الحاسم، ثم نتأمل الشواهد التي بدأت تلوح في الافق منذ الان لنرى، ان كانت تتفق مع هذه الاستراتيجية ام لا تتفق.

لقد كانت اميركا تهدف، في الفترة السابقة على ٢٥ نيسان الى تحقيق عزلة مصر عن العرب عسكريا واقتصاديا، وذلك حتى تضمن خروج الجيش المصري نهائيا من النزاع العربي الاسرائيلي، وتجعل الاقتصاد المصري معتمدا عليها، وعلى مجموعة البنوك والمؤسسات الدولية المرتبطة بها، اعتمادا كاملا، وتمحو منه اخر اثار الاستقلال والقدرة على الاعتماد على الذات، ولقد كانت الوسيلة التي قدم بها هذا الهدف الى الشعب المصري وروج له بينه، من اجل اقناعه بهذا التحول الحاسم، كانت تلك وسيلة مزيوجة: اذ قبل له، من جهة، ان مصر حاربت كثيرا وعانت كثيرا ،وهي حقيقة لا حدال فيها، وان من حقها الان ان تستريح وتتقرغ لتضميد حراحها واصلاح بيتها من الداخل. كما قبل الشعب المصري، من جهة اخرى، ان العرب استهدفوا تجويع مصر، ولكن مصر لن تركع، وكان المعنى الضمني طبعا ان اميركا هي التي ستعوض لمصرما بخل به العرب. ولا بد من الاعتراف بان وسيلة الاقناع هذه قد نحجت، في اوساط الشعب من الاحيان.

ولكن هدف اميركا الحقيقي كان غير ذلك، فلم تكن المسألة بالنسبة اليها، على الاطلاق، هي ان يتوقف الجيش المصري عن الحرب، وتوفر اموال الاسلحة وطاقات المجندين الهائلة من لجل البناء الداخلي: فهذا كلام يمكن ان يقال للناس من اجل كسب رضائهم فحسب، اما الحقيقة كما تراها اميركا فهي ان جيش مصر طاقة ضخمة لا ينبغي ان تترك معطلة، او ان توجه في اتجاه البناء واعادة التعمير، بل ينبغي الاستفادة منها في تحقيق اهداف تخدم مصالح اميركا ذاتها خدمة مباشرة، ويالفعل بنلت محاولات، كما يعلم الجميع، من اجل جر الجيش المحري للحرب في زائير وفي تشاد، وعلى جانبي القرن الاقريقي، وفي ليبيا، بل وفي افغانستان، وكان الهدف في وعلى جانبي القرن الاقريقي، وفي ليبيا، بل وفي افغانستان، وكان الهدف في تساندها اميركا، وتتولى مهمة الدفاع عنها.

ومن چهة لخرى فلم يكن في استطاعة اميركا أن تظل ألى الابد تحقن الاقتصاد المصري. الذي أصيب بعد سياسة الانفتاح بعلل مزمنة ، بالمقويات والمنشطات. فلملا تتحمل الخزانة الاميركية عبء مصر الذي يزداد ثقلا، عاما بعد عام؟ وما الذي يدعوها ألى ذلك في الوقت الذي يوجد فيه لمصر اشقاء عرب أثرياء يستطيعون أن يتحملوا هذا العبء بسهولة غير أن هذا كله كان مستحيلا، كما هو واضح، طوال الفترة التي اعقبت معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية مباشرة، بل كانت نقطة التحول المعولة، التي تتبح أعادة الامور ألى نصابها، من وجهة النظر الاميركية، هي الجلاء الاسرائيلي عن سيناء في ٢٥ نيسان ويداية عهد جديد من التقارب بين مصر والعرب، يسمح بتحميل الاشقاء العرب أعباء مصر



في ضوء هذا التحليل، يظهر بوضوح ان كان لا بد، من وجهة النظر الاميركية ان يختفي الرئيس السادات من المسرح في الاونة الراهنة. صحيح ان وجوده كان امرا لا غناء عنه في غترة المجازفات الجريئة والتحولات الجزية والبراء الاتفاقيات التي تثير سخط الجميع. ولكنه بعد ان انجز هذا الدور بكفاءة تامة، لم يعد هو الوجه الذي يصلح لفترة التقارب المتوقعة بعد الانسحاب الاسرائيلي: اذ كانت الجسور بينه وبين الشعوب العربية، بل بينه وبين الحكام العرب انفسهم، قد قطعت الى غير رجعة، ولا بد أن الحسابات الاميركية قدرت انه لو كان الرئيس السادات هو الذي شهد فترة ما بعد ٢٥ نيسان لما اصبح هناك حد لطموحه، ولما امكن اعادته بعد ذلك الى طريق التقارب والتصالح مع العرب، اذ كان سيرى في الجلاء الاسرائيلي تتويجا لسياسته السابقة وتأكيدا لصحتها، وكانت الجلاء الاسرائيلي تتويجا لسياسته السابقة وتأكيدا لصحتها، وكانت النشوة التي يحس بها بعد الجلاء كفيلة بان تزيل امكانات اعادة التقاهم بينه وبين بقية العرب الى الابد. ومجمل القول ان اختفاء الرئيس السندات قبل ٢٥ نيسان كان، من وجهة نظر الاستراتيجية الاميركية السندات قبل ٢٥ نيسان كان، من وجهة نظر الاستراتيجية الاميركية المستقبلية للعالم العربي، امرا مفيدا غلية الفائدة.

وهكذا أصبحت هذه الأستراتيجية تريد، في الوقت الراهن، أن تلعب في المنطقة دورا مزدوجا: فللشق الاول من هذا الدور هو الانتفاع من الطاقة الكبيرة للجيش للصري، التي اصبحت معطلة في جبهتها القديمة ضد. اسرائيل، حتى يقوم هذا الجيش باداء نفس المهام التي كان المفروض ان تؤديها القوات الاميركية في المنطقة ومن هذا كان ذلك التدفق الكبير للاسلحة الاميركية وخبراء التدريب على مصر • في الوقت الذي يفترض فيه المواطن المصري العادي أن بلاده قد استراحت أخيرا من أعباء التسلح وجراح الحروب، فاذا تحقق هذا الهدف، كانت تثيجته، من جهة توفير الطاقات الاميركية بشريا وماديا مما دام الجندي المصرى اقل تكلفة بكثير من نظيره الاميركي، كما قال احد كبار قادة الجيش في الآونة الاخيرة، كما انه يعني، من جهة اخرى، تكليف جنود مقبولين من اهل المنطقة ولانهم عرب، بالقيام بمهام لم يكن من السهل ان يضطلع بها جنود غرباء عن النطقة، يرتبط حضورهم في اذهان الناس بالتوسع الامبريالي، فاذا شئنا ان نلخص هذه الفكرة كلَّها، كانت افضل وسيلة لذَّلك هي أجراء تحوير على ذلك التعبير المقالط الذي بررت به اسرائيل وجودها في أرض فلسطين: شعب بلا ارض، في ارض بلا شعب. فنقول ان نظرة الاستراتيجية الاميركية أدور الجيش المصري الآن في المنطقة العربية، وخاصة في أجزائها الضعيفة عسكريا، هي: جيش بلا ميدان قتال، في ميدان قتال بلا جيش.

اما الشق الثاني من هذا الدور فهو أن تزيح اميركا عن كاهلها عبه مساعدة مصر اقتصاديا، وتعهد بذلك الى الدول العربية البترولية، بعد أن يتم التقارب والتصالح، ويذلك تكون اميركا قد وفرت على نفسها اعباء اقتصادية ثقيلة، الى جانب ما وفرته من اعباء عسكرية، وحققت في الوقت . ذاته اهدافها الاستراتيجية بمزيد من الكفاءة والفحالية.

خطة بارعة هذه، ولا شك ولكن تقلل تنقصها بعض الرتوش، حتى تصبح. مقبولة، فكيف يقتنع العرب بالدور الجديد الذي يراد لجيش مصر أن يلعبه؟ وكيف يقبلون أن يتحملوا بدلا من أميركا، أعباء الاقتصاد المصري الثقيلة؟

هذه الاستراتيجية البارعة، لوتم تنفيذها بالفعل، لحققت ضرب عصافير

كثيرة بحجر واحد: ١- ابراز دور اميركا في مشكلة امن الخليج وكانه ليس دور الذئب، بل دور الراعي الذي يحمي القطيع من الذئاب الاخرى. ٢- تسهيل التقارب العربي المصري في ظل الاخطار الجديدة التي

سلطت عليها الاضواء، واسدال ستار من النسيان على كامب ديفيد.

- اطلاق يد اسرائيل في ضم الضفة الغربية والسيطرة على جنوب لبنان، مأ دامت مصر خارجة عن السلحة، والخليج - المؤثر استراتيجيا - مشغول باخطار اخرى.

مشغول بلخطار اخرى. ٤ــ تيسير فتح الخزائل العربية لمساعدة مصر اقتصاديا بعد ان تضطلع بدورها الجديد في المحافظة على امن الخليج.

بعورها بتعلق بهذه النقطة الاخيرة، اود ان اعلق على ما تقوله اصوات كثيرة، من الكتاب المصريين والخليجيين، عادت لتردد في الاونة الاخيرة قصة المعونات العربية لمصر، وتتحدث بمناسبة ويغير مناسبة عن بلايسين الدولارات الخمسة، التي كان العرب على استعداد لدفعها لمصرلو تخلت عن الصلح مع اسرائيل، والتي ينبغي ان يدفعوها الان.

هذه الدعوة يمكن ان تكون سلاحا ذا حدين: فاصحابها يرون ان تلك الساعدة يمكن ان تخفف من اعتماد مصر على اميكا، وتشجعها على الوقوف بحزم في وجه الاطماع الاسرائيلية المتزايدة، وتقال من تسارع عملية التطبيع، ولكن هذه النتائج – التي يرحب بها كل عربي مخلص – يستحيل ان تتحقق الا إذا ارتبطت بسياسة وطنية استقلالية واضحة المعالم، في مصر وفي بقية البلاد العربية على حد سواء، اما إذا استعرت الاوضاع السائدة في اقتصاد الاتفتاح بلا تغيير، وتلكد الاتجاه الى تكليف الجيش للصري باداء المهام التي ترسمها له الاستراتيجية الاميركية، فلن الجيش للصري باداء المهام التي ترسمها له الاستراتيجية الاميركية، فلن مثل هذه المساعدة العربية يمكن ان تصبح في هذه الحالة جزءا من اللعية الجديدة، التي لا تخدم اخر الامر الا المسالح الاميركية. ومن هنا كان علينا ان نحرص كل الحرص على ان تكون هذه للساعدة، الواجبة والمطلوبة، مصدر قوة حقيقية لمصر والعالم العربي، لا جزءا من خطاة ما الشناء.

لقد كان الحديث يدور، فيما سبق، عن اهداف اميركا الاستراتيجية في المنطقة، ولكن، هل الساحة في منطقتنا خالية لاميركا وحدها؟ هناك، بطبيعة الحال، كل القوى الوطنية التي لا بد ان يبرز دورها في المرحة المقيلة بصورة اكثر فعالية. واني لاتصور المرحلة القلامة باسرها على شكل صراع حاسم بين تلك الاستراتيجية الاميركية المتعددة الاهداف، ويين كل قوى المقاومة الوطنية في العالم العربي، وهو صراع يدور من اجل تحديد الاتجاه الذي ينبغي ان يتخذه التضامن العربي المتوقع، ونوع العدو الذي ينبغي ان يجه ضده هذا التضامن العربي المتوقع، ونوع العدو الذي ينبغي ان يجه ضده هذا التضامن.

وقد بيدو ذلك صراعا غير متكافُّ: اذ تقف في احد اطرافه اعظم قوة عسكرية واقتصادية في العالم، بكل طموحاتها الاستراتيجية في السيطرة الكاملة على المنطقة بينما تقف في الطرف الاخر قوى ما زالت مفككة مضطهدة عاجزة عن تنظيم صقوفها بسبب القمع الذي لا يتوقف. ومع ذلك فان ميزان القوى في هذا الصراع لن يميل بسهولة نحو الطرف القوي. ذلك لان الاستراتيجية التسلطية لا مفر لها من أن تعمل حسابا لشعوب المنطقة وحسبنا أن نضرب لذلك مثلا وأضح الاهمية: فقد كانت تلك الاستراتيجية تقضى بان يقال للشعب المصري ان توقيع اتفاقية السلام مع اسرائيل سيكون نهاية الحروب الدامية التي عانت منها مصر طويلا، ولم تخل اسرة مصرية من ضحية لها، كما سيضع حدا للصعوبات الاقتصادية الرهبية التي تولدت عن الاتفاق العسكري الضخم. ووصل الامر الى حد رقع شعار: واتا على استعداد للذهاب الى اقاصي الارض اذا كان في ذلك حقن لدماء شاب واحد من ابناء مصره، فكيف يمكن ان ييرر لهذا الشعب، بعد ذلك، ارسال ابنائه لخوض حروب ضد اعداء لا يهمونه في شيءُ، ومن اجل اهداف لا ناقة له فيها ولا جمل؛ وكيف يمكن أن يعلل له استمرار الانفاق العسكري الضخم، اذا كان قد تلقى وعدا صريحا بان الحرب السابقة كانت اخر الحروب، وبان العدو التقليدي لم يعد

والجماعات السياسية الوطنية بمختلف اتجاهاتها.
وما يقال عن مصر يقال عن بقية ارجاء العالم العربي، فالمسألة ترتد في وما يقال عن مصر يقال عن بقية ارجاء العالم العربي، فالمسألة ترتد في نهاية الامر الى اختيار حاسم بين اميركا وبين الاستقلال الوطني المنطقة بلسرها، صحيح ان اميركا ستؤمن الثروات البعض، وتضمن الاستقرار البعض الاخر، واكتها لن تقعل ذلك ابدا من خلال اقتتاع الشعوب ورضاها، بل بالقوة الغاشمة، وحتى الانظمة التي توهمها اميركا بانها ستعيش تحت مظاتها امنة، ستظل في خوف دائم من ان تتخلي عنها واشنطن، اذ استنفذت اغراضها منها، كما فعلت مع شاه ايران وغيره اما بالنسبة الى شعوينا، قان السير في ركاب اميركا لن ينفع ابناها واجيااتا الجديدة في شيءً، ولن يقدم اليهم ما يساعدهم على ان يعيشوا في واجيااتا الجديدة في شيءً، ولن يقدم اليهم ما يساعدهم على ان يعيشوا في

عدوا؟ من الواضح ان خطة كهذه لن تمر على شعب مصر بسهولة، لا سيما

وان لديه كل تلك القطاعات المستتجة من النقابات المهنية الواعيــة

مجتمع معتمد على ذاته، قادر على الاكتفاء بنفسه. والقضية الحقيقية المطروحة امام العرب بعد ٢٥ نيسان هي هذه بالضبط هل نندمج في خطة الاستراتيجية الاميركية ونغير الجاهلتنا ونخلق لانفسنا اعداء جددا وننسى اعداءنا الطبيعيين ام نتولى امورنا



مانفسنا ونقلوم الدخول في الفلك الإمركي ونقف بحرم في وجه الإطباع الامرائيلية؟ هذا هو لب الموضوع، أما الحديث عن التضامن ووحدة الصف وتصالح الاشقاء دون تحديد لمضمون هذا التضامن واهداف الصريحة، قما هو الا قشور خداعة.

ان ابناء الامة العربية مطالبون بان يتذكروا دائما ان عدوا حقيقيا يعيش في قلب اراضيهم، ولا هدف له الا القضاء على كل ما تبقى من مصادر قرتهم، ويكفيني هنا ان احيل كل من يشك في ذلك، وكل من يؤمن بامكان التعايش في سلام مع الصهيونية، او احلال عدو اخر مطها، الى واقعتين شهدهما العالم باسرد في الايام القليلة التي سبقت ٢٥ نيسان

الواقعة الأولى هي قيام اسرائيل بتدمير وحرق كل ما برزفوق الارض في المناطق التي سلمت إلى الادارة المصرية . بل أن مراسل و لونده الفرنسية لبدى تعجيه من قيام اسرائيل بحرق طين الارض ذاته، حتى لا تور الارض صالحة للزراعة، وحتى يعود إلى الرمال كل ما كان في وقت من الاوقات رمالا. هذا هو تصرف اسرائيل مع البلد الذي ضحى من اجلها بكافة علاقاته مع اشقائه، وتحمل خصومة الجميع من لجل السلام معها، وهذا هو وعربون الصداقة، الذي تقدمه اسرائيل لمصر بعد اكتمال تنفيز اهم بنود اتفاقية والسلام،

اما الواقعة الثانية فهي اللغ دلالة بكثير، واعني بها تلك القارمة المستميتة التي ابداها سكان مستوطنة مياميت، والمتعاطفون معهم فيجميع ارجاء اسرائيل، كيلا يسلموا قريتهم الى اصحابها الشرعين. صحيح اللوضوع قد اعطي حجما اعلامها اكبر مما يستحق، ارادت به اسرائيل انتئبت للعالم انها قامت بتنازل ضخم وتضحية هائلة، ولكن حتى هذه الضجة الاعلامية المبالغ فيها تثبت النقطة التي نريد أن نصل اليها: فهؤلاه اناس يؤمنون تعاما بأن وضع البد على أرض الغير، والاستيلاء عليها وتعميرها، يكسبهم فيها حقا ابديا، وأن تركها لاصحابها الاصلين تضمية لا نظير لها، ولا ينبغي أن تحدث الا في أندر الحالات الاستثنائية. فقطة البداية عندهم هي دائما الامر الواقع المقروض بالقوة ثم تأتي بعد للك المتيريوات عن طريق البوراة والموعد الالهي والمتاريخ الغ،.

ان صراح اهل يأميت واستماتة المتعاطفين معهم انما هو تعبر صريح عن عقلية تختلف كل الاختلاف عن كل ما يفهمه العرب ويتعامل مع عن عقلية تختلف كل الاختلاف عن كل ما يفهمه العرب ويتعامل مع العالم على اساسه: اعنى عن اسلوينا في مناشدة والضمير العالم، والاهلة بمعاني الخير والحق الاخلاقيين، ومخاطبة الرأي العام الدولي ولكن من موقف الضعف والتخلف فحين صرخ سكان ياميت، ووجدوا الكنيين ممن يتعاطفون معهم، كانوا في ذلك يعبرون بصورة مصغرة عن حقيقة اسرائيل: اعنى عمن وضعوا ايديهم على ارض ليست لهم، واكنهم يؤمنون بان بقاءهم فيها وقدرتهم على تعميرها يعطيهم فيها حقا ابديا، مشروعا، لا مجرد قدرة على البقاء بالقوة الغاشمة.

مهرد شره سي بيد بسوسي بالميت، ومسلك الجنود الاسرائيلين الذين ان ما تكشف عنه مقاومة اهل ياميت، ومسلك الجنود الاسرائيلين الذين كانوا في قرارة نفوسهم متعاطفين معهم بكل جوارحهم، هو عقلية الحضارة الاوروبية والفاوستية عكما يسميها احد المؤرخين المشهورين، نسبة ال الطبيب فاوست، الذي صوره شاعر الملنيا العظيم مجوته، وقد عقد حلفام الشيطان من اجل كشف اسرار الطبيعة والسيطرة على الكون. فهنا تكون

السيطرة هي الهدف، حتى لو تحققت عن طريق الشيطان نفسه. أما الاعتبارات الاخلاقية المجردة من القوة بوالتي تحصر جهودها، مثلا، في استخلاص المئات من قواوات الادانة في الامم المتحدة، اي في مضمير العالم، فتلقي بها عرض الحائط

مصمير العامة مسعي به الرصي المصغورة، والاضواء التي سلطت عليها العا القيفت عن تلك العقلية التي أن للعرب ان يتعلموا كيف يتصدون لها: عقلية القوة التي تخلق الحق، والسيطرة الفاشمة التي تجرجر وراءها الشرعية.

فاّي نوع من السلام والتعايش يمكن ان يحققه العرب مع عقلية كهذه الملاء وهل يمكن نسيان عدو كهذا ونسيان الكيان الاكبر الذي يسانده، من اجل اعداء وهميين او مؤقتين؟ هذا ما تريده اميركا، وما يخطط له السيناري المحكم الذي اعد لفترة ما بعد ٢٥ نيسان.

ولكن، لنعد بعد هذه الحكاية الطويلة، أو هذا والفلاشبك، الذي استغرق معظم وقت العرض، للي فيلمنا الاصلين. الا ترى أيها القارئ العزيز أن الفيلم ليس بالسذاجة التي بدا عليها الوهلة الاولى، وأن قصة الفيلم، كما يحكيها للخرج العربي، تتفافل عن الكثير من تلك الصراعات الخفية الخطيرة التي يحركها بيراعة متقطعة النظير، زميله المخرج الاكبر الذي ينتمي الى هوليود؟

اعسلان

المضرق القد تقدر صبط

وتحرير تركة المرحولم

ابراهيم عواد محمد الاحمد الو

فلأحه صأحب مكتب الخليج

لبيع وشراء السيارات الشاحتة

فعلی کیل من لیه عیلاقیه

بالمرحوم سواء كانت دائنه

او مدينه مراجعة العحكمه

الشرعيه بالمفرق وعدم تسديد

اي ديـون لاي شخص کـان او

لاى مصرف من المصارف

دآخل المملكة وخارجها الأعن

طريق المحكمه وذلك خلال

شهر من تاريخه ادناه والا

اعتبسر فباقندا لحقبه حسب

تحريراني ١٤٠٢/٨/١ هـ،

عمر محسن ابو سردانه

قاضي المفرق الشرعي

وفق ۲۱/۵/۲۲

بالمفرق

الامول

الوطر

فقدان رخصة سواقة خصوصي

اعلن انا محمد صالح عمران المدني عن فقدان رخصة سياة مازدا رقصم ١٤٥٦٢٥ الأران خصوصي الصادرة من عمان الرجاء ممن يجدها الاتصا بهاتف ١٨٧٦٥ او ص س ١٨٨٢ وله جزيل الشكر،

اعلان فقدان جواز سفر

اعلن انا فاطمة محمد احد خلف من عنجرة عن فقدان جواد سقري الاردني والذي اجباد رقه والصادر من اريد ويرجى معن غر عليه تسليمه الى اقرب مخفر شرط اور الانتصال مع هاتف رقم

وتعليق الاصلاح الزراعي

اطلق السياسيون اليمينيون في السلفادور اول رصاصة في حملتهم غيد الاصلاح الزراعي الذي قامت به حكومة المجلس العسكري المدسى السابقة بتأبيد من الولايات للتحدة. فقد اقترعت الجمفية التأسيسية الني انتخبت في الارثة الاخسرة وتسيطر عليها الاحزاب اليمينية يرم التيلاتاء الماضي على تعليق مرسوم يعد عُنْمَرا حيرياً في مستقبل الاصلاح الزراعي في هذه الجمهورية التسي أَبْتِلْيِتُ بِالْعِنْفِ فِي امريكا الوسطى. وقد ادى الاقتراع ايضا الى عودة وَخِالَ الْكُونَجِرِسِ الْأَمْرَيِكِي الْبِارِزِينَ التقهديد اتهم يقطع المعونة الامريكية التي تبلغ عدة ملايين من الدولارات والتي تيقي على السلفادور قادرة على

وقد تم اصدار الرسوم رقم ۲۰۷ ق عام ۱۹۸۰ بهدف متسع حوالي ٠٠٠٠ مزارع ملكية الاراضي الزراعية الصغيرة التي يزرعونها بنظام للشاركة.

وأفاد حوالي ٢٠٠٠ شخص من هذا الرسوم حتى الان. غير ان تعليق الرسوم الذي سيستمر لدة عام على الاقل يعنى عدم تمليك اراض جديدة ق الوقت الراهن.

وقد أكد مسؤولون في السلفادور على أن مزارعي نظام المساركة وعائلاتهم ممن يمتلكون اراضيهم الان لن يتأثروا حيث ان الاجراء لن

وقسد عارض الديمقراطيسون للسيحيون في الجمعية ١٠٠ مقعدا القرار أو امتنعوا عن التصويت بعد مناقشة قصيرة قال مراقبون انها لا تعكس تعقيد المشكلة.

وكان الديمقراطيون السيحيون مسطء والديس حكمسوا البسلاد بالاشتراك مع العسكريين حتى اذأر للاشي قد انظوا برنامج الاصلاح الزراعي لمحاولة قطع الطريسق على التأبيد الذي يلقاه الثوار اليساريون عن طريعق توريع ملكية اراغى

السلقادور بمزيد من الساواة. وقد عارض يمينيون مثل رويرتو دويويسون زعيم حزب التحالف الجمهوري الوطني الخطة يشدة.

رقال نويويسون رئيس الجمعية

لقد فقدت مرغريت تاتشر تألقها.

وعملية الازعاج التي استخدمتها لهم

لم تثن حلقامها الاوروبيين التسعة

لوضع الفيتو واتخاذ قرار بان اسعار

الحاصلات الزراعية المعددة في ٣٠

نیسان _ فی لوکسمبــرغ قد بدأ

وهكذا وجدت انكلتسرا نفسها

معزولة تماما، وقد ارتكبت حكومة

لندن غلطة خطيرة في مجال التحليل،

أذ راحت تلعب حتى النهاية بورقة

الفيس التي لا طائل تحتها، أذ رغيت

باستبدال تطبيق اسعار المحاصيال

الزراعية يتخفيض مساهمتهارفي

ميزانية الجماعة الاوروبية، وقد لجأ

البريطانيون الىتبنى تكتيك لاسندله

ولا يمكن الدفاع عنه على الصعيد

القانوني الى كونه خطيرا جدا من

وهذه هي المرة الاولى، منذ سِنة

عشر عاما التي بجري فيها خرق

قاعدة الاجماع. فمنذ سياسة الكرسي

الفسارغ التسى طيقهسا عام

١٩٦٥ - ١٩٦٦ الجنرال ديغول، فقد

صدر قرار بانه لا يجري تجاوز الفيتو

من جانب احد اعضاء الجامعة، الأ

ان انكلترا، باخسطرارها شركامهاعل

التخلي عن هذه المارسة، تكون قد

زرعت لغما متفجرا في قلب الجماعة

" الأوروبية هذه، وشاعت أن تطلق من

جديد سهم الخلاقات وللعارك يين

لنصار اورويا المتجاورة للوطنية ويبغ

الذين يؤيدون اورويا العزيدزة على

قلوب الديقوليين،

تطبيقها ابتداء من ١٩ ايار.

مقسر الاجراء ان دالرسوم ٢٠٧ حد من التشاط الزراعي. وكان (تعليقه) مروريا من اجل ثقة الشعب.، وتبتى احد النواب الديمقراطيين المسيحيين وجهة نظر اخرى حيث قال ان والتعليق يقوي الثوار اليساريين ولا شك في ذلك.،

وقد كان المرسوم الذي اطلق عليه والارض للمزارع، جزءا رئيسيا من الاصلاح الزراعي الشامل الدي يهدف إلى انهاء عدم التوازن الاقتصادي في هذا البلد الزراعي حيث تمتلك نسبة اثنين في المنة فقطّ من عدد السكان ما يزيد على نصف

الاراضي المبالحة للزراعة. وتتقاسم نسبة حوالي عشرة في المئة من سكان الريف ما يزيد على ٢٠٠ من اكبر ضياع البلاد بيلغ مجسوع مسلحتها حوالي ٠٠٠ر-٥٥ قدان. وإن تتأثسر أعادة التوزيسع هذه ياقتراع يوم الثلاثاء. غير إن خطة الحكومة السابقة

يتمليك نسبة ٦٠ في المئة من الاراضي في نهاية الإمر سرعان ما توقفت يسبب متطرفين يمينيين استخدموا اساليب التخويف لارهاب الفلاحين وابعادهم عن اراضيهم الجديدة التي حصلوا عليها في مناطّق نائية وفق ما ذكرته مصادر ديلوماسية واليوليس. كما أن الحرب الدامية بين الثوار

والجيش تمنع مسؤولي الزراعة ايضا من القيام باصلاحات منتظمة. وَقَدَ لَقَيْ مَا يَزِيدُ عَلَى ١٠٠٠٠ شخص مصرعهم في أحداث العنف السيئاسي في السلف ادور على مدى السبيوات القليلية الماضيية وادت اتهامات بأن القبوات الحكومية متورطة في لغلب حوادث القتل هذه ألى ريط الولايات المتحدة لمونتها

وقد أنهت انتخابات ۲۸ أيار قوة الديمقراطيين للسيحيين الذين كانت واشتطن تؤيدهم علانية غير ان عدم موافقة الولايات المتصدة على اي رئيس يعيني ساعد على الهزر مرشح اخر كمل وسط

وادى القاروماجانا موهومستقلء النمين النستورية بصفته البرئيس التؤقت غيران الكثيرين هذا يعتقدون ان السلطمة الحقيقية في ايدي الجمعينة النبي يسيطن عليهسا

وقد منحت واشنطن السلفادور ما يزيد على ٢٠٠ مليون دولار على ميئة واكد قرار الجمعية بتعليسق معونات هذا العام ويتفسق اغلب الرسوم شكوك كتبر من المتقديان للحللين الاقليميين على أنه يدون هذه الأمريكين لتأبيد الرئيس ريجان للساعدة ستقلس البلاد وتقع في للسلطات في السلفادوري ·قيضة الثوار. فقد أقتصر متحدث ياسم السفارة

أما وزارة الخارجية الامريكية نقد الامريكية هذا على القول بأن مغرى انتهجت قيما بيدو موقف الانتظار تعليق المرسوم موضع دراسة. حتى تتضح الأمور على الزغم من ان وفي واشتطان حذر السناتسور تشارلز بيرسي رئيس لجنة العلاقات متحدثا باسمها اعلن ان تعليق للرسوم لايعني بالضرورة تهايسة الخارجية بمطس الشيوخ السلفادور من أنها تخاطر يفقد للعوضة



سام نون فيحديث مع نيوزويك: الاستراتيجية الذرية لا قيمة لها.. والدفاع التقليدي اكثر جدوى

الدفاع الغربية.

نيوزويك الاميركية.

السَّناتو سام نون، ٤٢ سنــة، ديمقراطــي من جورجيا، وهو واحد من اكثر الخبراء مكانة واحتراما في الكونغرس الاميركي حول قضايا الدقاع، وقد وجد جيمي كارتر ورونالد ريغان ان تابيد نون يمكن ان يكون حاسما فيكسب تابيد الشيوخ على قرارات تتعلق بالحد من الإسلحة أو بالنفقات العسكرية.

> س: هل هنگك اية بوادر على اعلاة النظر في سياسات النات

> > جد هناك احباط متزايد بين الغنياط العسكريين الشبان حول الاغتماد الكبير جدا على الاستعمال المبكر للاسلحة التريسة للشهديسة. وهنألك فجوة متزايدة الاتساع بينما يعتقده بعض القادة السياسيسين والعسكريين الاكبر سناء ويسين ما

يعتقده اولئك الاصغر ستا. س: ما هي مخاطر الاعتماد المبكر على اسلحة ميدان المعركة

جــ معظمها دومدي قصير جدا، وينبغى وضعها قرب الجبهة. وهي هشة آمام هجوم تقليدي، لذلك تصبح القضية مائلة في استعمالها او فقدانها - وادًا لم تسحيها يسرعة كبيرة الى مناطق في المؤخرة، فانها ستتعرض

الوزارة البريطانية). وان الثمانية

ملايين مزارع اوروبي لا يمكنهم الى

ما لا نهاية انتظار النية الحسنية

لحكومة الندن، ووزراء الجماعة

الاقتصادية لا يما ٢٠٠٠ الخر ١١

في طياتها معدل إعادة تقويم لا يقل

على أن القرار حظى بعوافقة سهلة

وكان الاتكليز الوحيدين الذين صوتوا

ضده. أما اليونان والدائمرك فقاطعتا

التصويت لاسباب مبدئية اكثر منها

بداقت المواقفة على الاجتراءات

على صعيد اسعار الحاصيلات

الزراعية وميزانية المصوعة، بل

سوف يتعين عليها ان تذفع سياسيا

تعن عزلتها، وايضا شـــن اجــــام الدول العشر في تقديم للدعم لبريطانيا

حول تزاعها مع الارجنتين. ثم ان ايطاليا (ونصف سكان الارجنتين هم

من أصل أيطالي) وايرلندا الكاثوليكية

قد رقضت استمرار الشاركة مع

الاعضاء الثمانية الاخريان أ

الاستعرار بمقاطعة شحن الاسلحة

. لذلك، بات على أوروبا، الآن، أن

تحاول التقلب على الازمة العميقة

والتديدة الفطورة، والتي لم تعان

مثلها منذ سنة عشر علماء وعلى

مرغزيت تأتشر أن تقول الان فيما اذا

للارجنتين قترة اخرى.

وهكذا، قال انكلترا لم تضر فقط

بتطبيق الاسعار الموقوفة التي سه

عن ١٢ بالمائة.

س: لكن في الدفاء ضد قوات سوفياتية تقليدية اكبر، الن تصبح

 جـــ منذ أوائل الخمسينات كان هناك شعور بانه يتوجب علينا ان يكون لنا قوة عسكرية ضخمة في اوروبا ــ حوال ٩٦ قرقة و ٩٠٠٠ طائرة ـ حتى يمكن التصدي للاتحاد السوفياتي. ورغم هذا فقد طرات في السنوات الاخيرة تغيرات تكتولوجية هائلة: اسلحة تقليدية ذات قدرة على القتل لا تقل عن قدرة الاسلحة الذرية في ميدان المعركة، زيادات في الدقة والاختراق في نظم التهديف والنقل بالنسبة للاسلحة التقليديية التي تستطيع أن تغير ميزان القوى. ومثال ذلك، بدلا من ٠٠٠ ر٢ تشكيلة من الطائسرات للحتاجة ضد قرقسة سوفياتية، سنكون قادريس على تخفيض ثلك الى حوالي ٤٠٠ في

وهنالك تقدم اخر فيما يتعلسق بالتكتولوجيا وهو القدرة على معرفة ما ا- حسسات الحهين

للسحق. وإذا بسحبناها وعندما تصبح مستعدين لاستعمالها فأننا سنضطر لاطلاقها على اراضي الناتو. وذلك امر لا تبية له. س: ماذا ينبقي عمله؟

وفي الإسبوع الماضي التقى السناتورنون مع مندوب

وأيما ياتي مقتطفات من الحوار كما جاءت في مجلة

النيوزويك، جون ليندساي في واشنطن لمناقشة سياسة

جــ نحتاج الى تحديث قواتنا الذرية الشهدية. وانا أؤيد نظما أبعد مدى، وعندها بمكتنا ان نقتني عددا من الاسلحة الذرية اقل مماً تملك الان، كما أننى أؤيد تقوية دفاعاتنا التقليدية في نفس الوقت.

السنوات القليلة القادمة.

التكاليف مناسبة ضمن قدرات حلف الناتو .. عندئذ اعتقد نستطيع ان يكون لدينا دفاع تقليدي نافع. س: كيف غير ذلك من الاساليب؟ جـ: جعل ممكنا ما يصفه الجيش وسلاح الجو المعركة الجوية الارضية

مغناطيسية، ويكلمات اخرى، معرفة

ابن بتواجد العدو. وكل هذا يعنى انه

اذا الزمنا انقسنا بالدفاع التقليدي،

واذا كنا راغبين في انقاق بعض

الاموال على النخيرة - وانا أعتقد ان

السياسية تسحب ايديها عندما

يتحدث اي شخص عن دفاع تقليدي

حيوي. وتشعر بانها تقوق قدرات

الناتو. ولم يعد هذا صحيحا. ففي

هذا العقد يستطيع الناثو ان يحقق

دفاعا تقليديا موثوقسا به ويالتسالي

يستطيع أن يقلل الاعتماد على

وقد توجب أن تكون سياستنا ضد

اية حرب في اورويا، تقليدية او ذرية.

وأنا اقترح أن يكون لدينا دفاع

تقليدي مجد لنستطيع بعد ذلك ان

نوظف تلك الحقيقة في تغيير بارز في

موقف الناتو الذري. وينبغي ان نصر

على الأ يكنس السوفيات مدرعاتهم

س: كيف يعكننا ان نصر على ذلك؟

، السوفيات قلقون بالفعل

قرب الحدود الالمانية.

الاستعمال الميكر للاسلحة الذرية.

٢٠٠٠، والتي جوهرها احراز المقدرة على تعقب القوات السوفياتية في الخط الثاني والثالث قبل إن تتمكن من الوصول الى المنطقة الامامية. س: ما هو رأي زعماء الناتو؟ جـ فترة طويلة، كانت القيادة

سنتعهد، كلانا، بعدم استعمال الاسلحة الذرية اولا. ويمكن أن تكون الفكرة في ربط

يسمح للسوفيات أن يجعلسوا قدرتهم الهجومية التقليدية اكثر قوة. س: هل هنالك استجابة لدى اي

جــ: من قبل البعض، ففي كانون

أزاء صواريخ بيرشنغ ٢ وكروز التي تطلق من الأرض. واذا راوا حلف الناتو يقوم بدفاع تقليدي صالبح ان يخيفوا اورويا. س: كيف يمكن لذلك الامر ان

يغير موقف الناتو الذري بصورة

جــ: اننى افترض ان يعمد الناتو الى تحقيق قدرة تقليدية صالحة، واقترح اقتراحا للحد من الاسلحة يمكن ان يخفض بشكل متبادل الاسلحة الذرية الميدانية لدى كلا الجانبين. وعندها يمكن للناتس ان يصبح في موقف يجعلمه يفكر في اقتراح للحد من الاسلحة يدفعه حقيقة الى القول لحلف وارسو:

الاسلحة الذرية بالامكانات التقليدية لدى كلا الجانبين انها علاقة جوهرية جدا، فاذا ما اعلن الناتو من جانب وأحد مثلا عن سياسة عدم البدء بالحرب ولم يقم ببناء قواته التقليدية فان ذلك سيكون غلطة. حيث قد

واحد من القادة الاوروبيين لهذه

فانهم سيدركون أنهم لا يستطيعون

الثاني ناقشت هذه الافكار بشي من التقصيل مع عدة زعماء اوروبيين رئيسيين في الحكومات او المعارضة

قمن المؤكد أن بعض الناس في وزارة الخارجية ووزارة الدفاع يعتقدون ان هذا هو الاتجأه الذي ينبغي لن نتجه س: هل سيحصل الرئيس على

وانا لا اتوقع من الناس في اورويا ان

يوقعوا على كل شي" اوصي به هذا، غير

اننى اعتقد انه سيكون هنالك مزيد

ان احد التحديات التي تواجه

الزعامة الاوروبية الان يكمن في

تحويل بعض هذا القلق الحقيقي ازاء

مخاطر الاسلحة الذرية إلى قوة بناءة

تؤدى الى تحريسك السرأى العسام

س: هل حكومة ريفان مستعدة

جــ: من السابق لاوآنه ان اتفاعل.

لحمل بعض هذه الأقكار الى مؤتمر

القمة الذي سيعقد في حزيران؟

الاوروبي نحو القدرة التقليدية.

هذه الاقتراحات قبل ان يذهب الى جــ: لقد طلبت من انــاس في مجلس الامن القومي ان يتأكدوا من ان لدى الرئيس ملخصا، على الاقل، لتقريري وانا اود بصدق ان يثير هذه القضَّاياً في مؤتمر قمة. فالناتو دفاع جماعی، واذا ما تم تخیل ان هذا الامر آخذ يتلاشى فانه يعزز عدم الوفاق الاقتصادي والسياسي، ومن جهة اخرى، اذا كأن الناتو وآثقا من انه لا يملك سياسة دفاعية تحمى حقيقة المصالح الاوروبية الغربيسة فاننى اعتقد أن المصاعب السياسية

والاقتصادية تبدأ في اخذ نصيبها ا

فقدان رخصة سواقة

اعلن انا محمد طه حسین عن

فقدان رخصة سواقتى الصادرة

من عمان. الرجاء ممن يجدها

الاتصال بهاتسف ١٧٦٢ه او

ص.ب ۱۸۸۲ وله الشكر.

يعان عن فتح دورات مهديدة الفلكس والتلكونية . فدري على على اجمزه حديثة ما عمال معانب الطيران ومنظون معانب الطيران الطيران الطيران السيار وانتمالات الطيران السيار الناد المنادة وتعمين منطونة . م الحاسبة الأولية النديث على أجهاز الكبيوت. - المحاسبة المسودة الديث على الجهازة الكبيوت. - المحاسبة الكبيوت. - المحاسبة باللغة الحربة والإعليزية 4 تعليم المحاسسية على أجمستن الكبيق

فقدان جواز سفر

انا المدعوة انتصار حسن يوسف الدري فقد منى جواز سفري الاردنى رقم ٤٩٧٢٤ الصادر من عمان تاریخ ۸۲/۵/۲۳ فقد منى في الكلية العربية الرجاء ممن يجده ان يسلمه للكلية العربية او لاقرب مخفر للشرطة.

من وكيلنافي ال • البد ، وكالة مجازي العماقة وجوش : محدالمارديني • عجلون : عقيل القضاة • العصن : مرشدالفري • المُرهِثُا : مكتبة القادسيّة وميسن حيكاف

فرنسوا ميتران ومرغريت تاتشر، يوم حكومته ستقرر فيما اذا الزارعون وفي الحقيقية فإن الازمية قد الانتين في ١٠ داونتغ ستريت (رئاسة

بروكمبل، وهو يطالب السيدة تاتشر

بأن تبهج، إذا اقتضى الأمر، نهج

البريطانيين فعلا خارج الجماعة، اما

القرار الاقتصادي فأته سوف يتبع

لقد اوضح اديث كريسون

للبريطانيين، بأن الاجراء الذي اقر

يوم الاثنين الماضي (١٨ ايار - لا

يجرق أبدا أتفاق لوكسميرغ لعمام

1971 المتعلق بقاعدة الفيتو. وذكر

وزير الزراعية الفيرسي بان هذا

الأجراء لا يمكن أن يطبق الا اذا

حاقت بالمسالح الضرورية لبلد ما في

البموعة الإوروبية، وأنه ليصعب على

البريطانيين الاعتماد على التدليل اكثر

حتما بعد وقت قصير.

ا مصابة بداء اسمه «انكلترا»!

البريطانيون يتعبن عليهم تطييق هذه استهلکت شوظها، ف کثیر او قلیل، القرارات او عدم تطبيقها، كما بين الاوروبيات العشر، وقد وصفت صدرت عن بروكسل وانه على كل حال السيدة تاتشر قرار الفرقاء الاخرين ان الملكة المتحدة قد حلت نفسها من بانه ولا سابقة له. ولم تتوقف السيدة الاجراء النخذ في بروكسل. الحديدية عند هذا الحد، بل اعلنت التوآب من حزب العمل ينصحون، امس الأول يقولها: وأن هذا القرار . الأن، تأتشر بأن تغلق الباب. ويقول فرض مشكلات خطيرة جدا يتعين على حكومتها تقمميته، وأذا رفضت المتحدث الرسمي باسم حزب العمل بان حكومته لا يمكنها القبول بقرار

تاتشر اطلاق بطاريات صواريخها والاقتصاح عما تعنيه، فاتها لم تشأ الاكتار من التصريفات دل هذه

صويلح الشرعية

وضعنتك الرسوم والمساريف اعتيارا نن تاريخه انتاه حكما غيابيا فايلا للاعتراض والاستثناف وثلك يبوجث أعلام الحكم الصادر من هذه المحكمة

الجترال بيغول. ففي الرحلة الاولى، فان الاتكليز الرحلة، من الازمة الذين رقضوا يوم الاثنين الماشي مبلغ التخفيض بمقدار ٥ مليارات فرتك القديدا أن للواجهة لا يد منها من والذى وافق عليه الاعضاء الاخرون حيث أن وزير الزراعة البريطاني بنيس والش العاط رملاءه علما بأن عن عام ۱۹۸۱، يمكنهم ان يقرروا تعليق مشاركتهم بالنفقات العاشدة الجماعة الاقتصادية الاوروبية، بصورة كلية، الامر الذي يعنى وضع

> اعلان تبليغ غيابي صادر من محكمــة

ومنعتك من محارغيتها ف حضانتهم الى للدعى عليه عادل حسين ليو حسن الشرايعة مجهول محل الإقامة في الكويست في القضيسة المسلمان الكر ١٩٨٢ (علمة انة قد صدر الحكم عليك بضم اولاك المبغل اسلمه وامل ومنال وفائق وناهد وعلاء الى امهم المدعب رسمين حسن منسود الغوراني والزملك يتسايعها إيا

كانت ترغب بالتغلي حقا عن السوق من التطبيق، والكلام اكثر من التنفيذ رقع ۱۸۲/۲/۷ تاریخ ۱۹۸۲/۲/۷ وطعه میز دانناهاناله حیث الاحتول لمریزا (۲۰ شعبان مید ۱۹۰۶) هـ الشتركة الأوروبية، بعد هذا الاندار في اسعار للحاصيل الزراعية وهو القاس الذي طرحه امامها طفاؤها خطر مميت على اقتصادهم السعة الأخرون هذا اليوم الاسرد لاوروبا كان . 1981 je jir salis مُلاحظًا منذ الخلاف الذي حصنل بين

وسائل الصحافة والاعلام في ابوظبي، بمسيرة الاردن الباركة، وما حققه من انجازات في شتى ميادين الحياة العامة، وذلك بمناسبة عيد الاستقلال ويوم القوات للسلمة، فقد قدم تلفزيون ابوظبي مساء امس الاول فيلما وثائقيا عن الاردن بين معالم النهضة التي يشهدما في جميع

وقدمت اذاعسة ابوظبسي كذلك

ايام الصداقة السوفياتية الاردنية تبدأ في الاتحاد السوفياتي

موسكو ـ الراي ـ بدات امس في الاتحاد السوفيتي أيام الصداقة السوفيتية الاردنية وان هذه الايام التى نقام لاول مرة تعتبر مرحلة جديدة في تطوير العلاقات الودية بين

وستعقد في موسكو وانربيجان اجتماعات ولقاءات مكرسمه للاردن وبتفتح المعارض التي تطلع الناس على تأريخ شعب الاردن وثقافته. وعقد اجتماع في موسكو في ٢٥

أيار كرس لاقتتاح ايام الصداقه والعيد الوطنسي الاربنسي يوم الاستقلال وتحدث السيد سليمان عرار رئيس وفد جمعية الصداقة الاردنية السوفيتية رئيس المجلس الوطنى الاستشاري والسيد هانسي خصاونه السقير الأردني في موسكو واشارا الى ان العلاقات بين الاردن والاتحاد السونيتي تتطور بنجاح لما فيه خير شعبي البلدين وتم اعطاء تقييم عال لموقف الاتحاد السوفيتي الذي يدعم نضال الشعوب العربيآ من أجل حل شامل لقضية الشرق الاوسط ومن ضمنها القضية

من جهة اخرى اعلن الاستاد محمود الغول وكيل جامعة البرموك عضو وقد المجمع الملكي الاردنسي لبحوث الحضارة الاسلامية الدي وصل الى موسكو بدعوة من اكاديمية العلوم السوفييتية 🔒 في حديث ادلى به الرأسل وكالة العباء نوفوستي ان

البحريس - وكالات - دعت

البحرين وعمان امس الى وقف الحرب

بين العراق وابران، واقامة سلام

بينهما على اساس مبادئ حسن

الجوار وعدم التدخل في الشوون

وجاء النداء في بيان مشترك انبع

عقب عودة الشيخ عيسى بن سلمان ال

ظيفة امم البحرين إلى بالادم، من

زيارة دامت ثلاثة ايام لعمان شريكة

البحرين فيمجلس التعاون الخليجيء

واعدرب البيان عن الاسف

وجامت رجلة الشيخ عيسي بعد

لاستمرار حرب الخليج واراقة الدماء

ريارتين قام بهما للملكة العربية

وزير الدفاع السعودي

مؤجل زيارته الى المغرب

وايطاليا واسبانيا

الرياض. ٦- ق.ن.١ - نكرت

امس صحيفة الجزيرة السعودية في

نبأ لها من جنيف، أن الأمير سلطان

بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران

السعودي، قرر.تأجيل زيارة رسمية

الى كل من. ايطالها واسبانيا والمغرب،

كان مقررا ان بيدأها امس الاول،

وذلك بسيب التطوزات التي تشهدها

واضافت الصحيفة ان وزيسر

الدفاع السعودي سيعود الى الرياض

مساء غد السبت قادما من جنيف

حيث يقضي هناك اجازة خاصة مشيرة

إلى أنه سيتم في وقت لاحق تحديد

بعد أن من أنه سبحانه وتعالى

بالشفاء التام على أينتي هند أثر

العملية الجراحية الناجحة التي

اجراها لها الطبيب البارح

مصطفى ارشيد في مستشفي

الطفيلة الحكومي فأنه لا يسعني

الا أن أتقدم بجزيل الشكر

والعرفان الى الدكتور مصطفى

والىمدير الستشفى الدكتور هيثم

حداد والى الدكتور عبدالقادر

حماد والدكتور نقولا والدكتور

موعد جديد لهذه الزيارات.

المنطقة حاليا،

المؤلف من سنة اقطار عربية.

علاقسات واسعسة بسين الاتحساد السوقييتي والاردن في مجالات العلم والفن والثقافة وتلبع قائلا ان هدف زيارتنا هذه هو اقامة الروابط العلمية مع عند من المعاهد الاكاديمية

وقد التقى الوفد مع يفغيني بريما كوف مدير معهد الاستشراق التابع لاكاديمية العلوم السوقييتية وجرى أثناء هذا اللقاء تبادل مفيد للراي حول المسائسل المرتبطسة بنشاطنسا العلمي وقد تم الاتفاق على تبادل الكتب والمخطوطات وحول زيسارات العلماء المتبادلة.

وأجراء محادثات حول تنظيم التعاون

العلمسي بسين اكاديميسة العلسوم

السوفييتية ومجمعناء

برنامجا مطولا تتاول اوجه التطور

الذي يشهده الاردن على كل صعيد.

العربية المتحدة كذلك بهذه المناسبة

الوطنية حيث اصدرت صحيفة البيان

ملجقا خاصا بمناسبة العيد الوطني

للاردن كما تناولت الصحف الاخرى

مسيرة الخير الاردنية بالتطيل

والتعليق مشيدة بما حققه الاردن من

انجازات كبيرة منذ استقلاله وحتى

وأهتمت صحف دولة الامارات

وفي انتاء زيارتنا هذه سوف تقوم بجولة في طشقند ويخارى وسمرقند وهي اماكن اهم اثار الحضارة الاسلامية وسنتعرف على أبصاث علماء جمهوريات اسيا الوسطى السوفييتية في مجال الحضارة

الاردنيين يولون اهمية كبيرة للتطوير اللاحق للعلاقات مع مؤسسات البحث العلمي في الاتحاد السوفييتي لان التعاون السوفيتي ــ الاردني التسع لايساعد على الدراسة الثمرة لتاريخ شعوب الشرق الاوسط وحضارتها وحياتها فحسب بل ويساعد ايضا على تعميق النفاهم بين شعبينا.

الى وقس الحرب العراقيم الايرانيم

السعودية والكويت في غمرة قلق امنى

متزايد في دول الخليج من مكاسب

وقال البيان، ان الشيخ عيسى

والسلطان قايوس بن سعيد سلطان

عمان اكدا ايضا ضرورة انهاء

الخلافات بين الدول العربية، والعمل

على اعادة التضامن فيما بينها، في

تواجه الامة العربية، ومن اجل

ولم يشر البيان تحديدا الى اي من

الخلافات العربية وان كان الزعيمان

البدريتي والعمائي قد بحثاء احتمال

عودة مصر الى الصف العربي بعد ان

استعادت سيناء من اسرأتيال في

الشهر الماضي بموجب معاهدة السلام

وكان ناطق عمانسي قد قال ان

الشيخ عيسي والسلطان و قايسوس،

ناقشا هذا الموضوع وان وجهات

تظرهماء التقت بما يخدم التضامن

وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية

اعرب الجانبان عن تأبيدهما الكامل

لتضال الشعب القلسطيني في سبيل

استعادة حقوقه المشروعة بما فيها

حقه في اقامة دولته المستقلة على ترابه

الوطني وطالبا الرأي العام الدولي

رضع حد لانتهاكات حقوق الاتسان

التي تمارسها اسرائيل ضد الشعب

وفيما يتعلق بالوضع الراهن في

لبنان اعرب الجانبان عن املهما في ان

تتوصل الجهود المبذولة الى حل

للخلافات بين الاطراف المتنازعة والى

المحافظة على الوحدة الوطنية، وامن

واستقرار المجتمع اللبنانسي في ظل

مقيد والدكتسور بارمسار امسين

والمرضين راتب الزغايية وريما

القسوس والى جميع العاملين في

المستشفى وذلك على جهودهم

الانسانية النبيلة مما كان لها

اطيب الاثر في تخفيف الام

المريضة والتعجيل فيشفائها ويعث

في نفوسنا الامل بشفاء ابنتنا

الغالية فجزاهم الله عنا كل خير

ميحى غبدالغني العبيديين

وادامهم الله لخدمة الاتسانية.

حكومته الشرعية.

شكر وعرفان للعاملين في

مستشفى الطفيلسة

الفلسطيني في الاراضى المحتلة.

الوقوف ضد التحد

المحافظة على وحدتها.

المعقودة بين البلدين.

ايران العسكرية الاخبرة.

واكد السيد الغول ان العلماء

بلغراد - رويتس - قالت لا يمكن ان يكون هناك سلام دائم في الشرق الاوسط اذا لم تسحي

اجتماع لرؤساء الإركان

الشبهر القادم

دمشـق - ق.ن.١ - قالـت

مصادر فلسطينية هنا امس، ان

اجتماع رؤساء الاركان العرب

المخصص لبحث الجانب العسكري

من الاستراتيجية المطلوبة للجنوب

اللبنائي سيعقد في العاشر من شهر

واضافت هذه للصادر انبه

سيسبق لجتماع رؤساء الاركان

اجتماع للهيئة للصغرة الكلفة بوضع

استراتيجية عربية لمجابهة العدوان

الارجنتين تبيع

اكثر من مليون

طن حيوب لايران

بيونس ايرس – اف ب

قررت الارجنتين ببيع مليون وثمانين

الف طن من الحبوب لايران بما يقدر

ب ١٦٠ مليون دولار بينما تجري

المفاوضات بشأن بيع بعض المنتجات

الاغرى مع الوقد الايراني السذي

يزور بيونس أيرس.

الاسرائيلي في الجنوب اللبنائي.

حزيران القادم في تونس.

العرب في تونس

التكتلات المسكرية وسباق التسلح اليونان ويوغوسلافيا امس الاول، انه

الاولى من محادثاتهما، عن قلقهما ازاء تدهور الموقف الاقتصادي الدولي والصراعات الدائرة في انحاء

بالوقد اليوناني انه تم مناقشة ازمة فوكلاند والعلاقات اليونانية التركية ومشكلة قبرص خلال للحادثات غير وفي الكلمة التي القتها السيدة الجاليتين وضمان استقلال وعدم

مطالبت اسرائيل يالمدنسحاب من المدرلضي لعيس واللاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني

وذكر مسؤولون ان السيد لتدرياس باباتدريو رئيس وذراء اليونان الذي يقوم حاليا بزيارة ليلغراد والسيدة ميلكا بلانيتك رئيسة وزراء يوغوسلانيا اعربا في الجولة

اسرائيل قواتها من الارأضي العربية التي احتلتها في حرب ١٩٦٧ واذا لم

العلاقات الدولية على التناقس بين

كما استعرض الجانبان القضايا

الدولية الراهنة ذات الاهتمام

المشترك واعربا عن املهما في ان تبذل

جميع النول جهودهما، في سبيل

المحافظة على العبدل والمسلام

الدوليين.

يتم الاعتسراف بحقوق الشعب والقت الدولتان مسؤولية تدهور

كثيرة من العالم. في بيان مشترك عن محادثات الشيخ عيسى والسلطان قابوس ونكرت مصادر وثيقة الصلة البحربين وغسان تدعسوان

انها امتنعت عن الادلاء بتقاصيل. بالتبيتك في مادبة العشاء التي اقيمت تكريما للسيد باباندريو دعت الى لنسحاب كل القوات الاجتبية من قبرص واستمرار للحادثات بين انحياز الجزيرة.

وقال السيد باباندريو في رده ان اليونان لا تنكر وجود مشاكل بين الجاليتين في قبرص غير انها ترفض ما

المجولة الخوف من المباحثات اليوغسلافية - اليوناسية ،

عمان _يترا _حضر سعو الأمير

رعد بن زيد كبير الامناء مندويا عن

جلالة الملكة تور الحفل السنوي

للكلية العربية الذي اقيم بمناسبه عيد

وفي بداية ألحفل القي السيد

محمد نزال العرموطي رئيس مجلس

امناء الكلية كلمة قال قيها ان مشاركة

الكلية في احتفالات عيد الاستقلال

ويوم الجيش يعكس حرصها الدائم

على انكاء حس الولاء، والانتماء في

نقوس طلبتها نحو وطنهم وتفاعلهم مع قضاياه ومناسباته الوطنية

واضاف ان اعتزارنا بالستوي

الرفيع الذي وصلت اليه قوانتا

المسلحة والدور الشجاع الذي تقوم

به للدفاع عن حمى الوطن وترابه

والقى عميد الكلية كلمة اشاد فيها

بالدور الذي تقوم به القوات المسلحة

في مجلل الدفاع عن الوطن والمشاركة

فيمشاريغ الخنمات ومجالات التتمية

وتخلل الحفل اناشيد وطنيه

ومعزوفات موسيقية قدمتهما فرقسة

الطهور هو اعتزاز ليس له حدود.

الاستقلال ويوم القوات المسلحة.

وصفه بأنه "لحتلال قوات عسكرية تركية لثلاثين في المئة من اراضي

الفتون التابعة للكلية.

وفي نهاية الحفل افتتح سمو كبير

الامناء اربعة معارض اشتمل اولها

على مجموعات من الصور عن تاريخ

بينما اشتعلت المعارض الثلاثة

الاخرى علىكتب عسكرية ورسومات

تشكيلية واعمال هندسية.

وتطوير القوات الاردنية للسلحة.

منده بأعن الماكم تمنوس

الامير بعديرعى حفل الكليتم العربيتم

بمناسية عبيدا لاستقلال وبيوم الجيش

واضاف بقول: "لا تركيسا ولا اليونان لهما الحق في التنخل في قبرص التي هي دولة مستقلة وعضو في الامم المتحدة، أن هدفتا هو النضال من اجل قبرص السنقلة غير التّحازة والخالية من الاسلحة

وقال ان اليونان تشعر بتعاطف كبير ازاء سياسات عدم الاتحياز على الرغم من كونها عضو في التحالف العسكري الغريسى لطبف شميال،

الاطلمي ونسب مسؤولون اليه قوله ان هذه السياسات ذات اهمية كبرى من اجل علاقات افضل في العالم كما انها مهمة للدول التي تناضل من اجل استقلالها الوطني.

استعداد حكومتيهما لزيادة العلاقات الثنائية الانتصابية والسياسية والثقافية وكذلك الاستمرار فيمحلولة تحسين التعاون الاقليمي بين دول

واشاد السيد باباندريو بنور حركة عدم الاتحياز التي تعد بوغوسلافيا لحد اعضائها البارزين.

واعبرب رئيسا السوزراء عن

خبیر رادار امیرکی يرافسق القسوات البريطانية الى قوكلاند

كما وزع الميداليات الرياضية على

اعضاء فريقي كرة القدم للكلية

والفرقة الثالثة في القوات المسلحة الثر

تعادلهما في مباراة كرة القدم التي

وحضر الاحتقال جمهود من

اقيمت بينهما.

المدعوين وطلاب الكلية.

يوينس ايرس – اف ب ذكرت مصادر عسكرية بوم الاريعاء في بويتس ايسرس، بان الجنسرال الامريكي جيرمياسي مور، الخبير في الجهزة الرادارات قد يكون على ظهر السفينة البريطانية كوين البزآبيث المتجهة الى جزر فوكلاند وهي نقل قوة قوامها ثلاثة الاف رجل.

واشافت المسادر تقسها ان الخبير الامريكي قد يكون مكلف باقامة نظلم رادآر في منطقة ميناء سان كارلوس، للحيلولة دون نجاح الغارات التى يشنها الطمران الارجنتيني.

الامريكيون غزوا فوكلاند سنة ١٨٢١

واشنطن - أفحب - نكرت ربيكا ليفينجسنون، الني تعمل كمؤرخسة للسجسلات الوطنيسة الامريكية، ان جزر فوكلاند، كانت منذ سنة ١٨٢١، اي قبل وصول البريطانيين بعلمينء مسرحا لخسزو امريكي يرجع سبب الى اعسال القرصنة في النطقة.

واوضحت المؤرخة التي عثرت على رسائل قائد العملية ان سكان جزر فوكلاند كان معظمهم من اصل

وزيران اوروبيان يزوران فلسطين المحتلة الاسبوع الحالي

الإنساء - من القرر أن يزور فلسطين المحتلة خلال الاسيوع الحالي وزيران اوروبيان هما ليوتيد مانز وزير خارجية بلجيكا ورئيس مجلس السوق الاوروبية المشتركة، وهانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية.

وسييدأ وزير البلجيكي زيارت لفلسطين المحتلة ابتداء من يوم غد - السبت، وتستمر ٢ ايام، بينما يصل غينشر بوم الاربعاء القادم وتستمر زيارته ٢ ايام اخرى، وهمأ يذلك الوزيران الرابع والخامس من وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة الزائرين القدس المحتلة في الفترة الإخيرة.

ومن المقرو ان يجتمع الوزيـر

البلجيكي في القدس العربية خلال زيارته بعدد من الشخصيات العربية في الضفة الغربية وقطاع غرة... وتحرص السلطات الاسرائيلية على

ابراز اهمية هذه الزيارات المتتالية، فقد لشار مسؤول كبير طلب عدم ذكر اسمه امس، في القدس المحتلة، امام معثلى الصحف العالمية الى ان هذا التغير الذي طرأ على موقف دول السوق الاوروبية للشتركة تجاه اسرائيل، جاء بعد تغيير الحكومة في قرنسا منذ عام مضى، وصرح قائلا: ان العلاقة السببية بين الطاهرتين اكيدة يما لا يدع مجالا للشك، ويدى المسؤول أن هذا الاتجاء الجديد لدول السوق الاوروبية للشتركة ناتج عن اعتبارين، اولهما على حد قوله: يتمثل في عدم جدوى اتخاذ مبادرات او الادلاء بتصريحات حول النزاع العربيس - الإسرائيلي، دون استشارة اسرائيس مسيقيا، اما الاعتبار الثاني، فهو ان كل مبادرة

يجب ان تتم ألموافقة عليها بل وان

تكون مقبولة من كافئة الإطراف

القدس للحتلبة - وكالات

الاعمىء بينهما يوم (الاربعاء).

وسييدا العمل بتنفيذ المشروع خلال الشهر القادم.

اراده مورواء اظهارا لتجديد الصداقة الثابتة بين فرنسا ولبنان، والاخر، الذي ظهر خلال التجمع الذي عقده ممثلو الاجتحة السياسية اللبنانية الختلفة، مع موروا.

نوعه، وإن تترتب عليه بالضرورة اية نتائج، فقد اشار المراقبون بالفعل، الي ان (خصوم) الحرب اللبنانية، مثل وليد جنبلاطه وامسين الجميس قد تصافحا وتيادلا بعض العبارات العادية. وقد شوهد جنيلاط وهسو يتبادل الحديث مع الاب بولس تعمان، رئيس الرهيان الموارنة. وقد حضرهذا (التجمع) ايضا السؤولون الدينيون، عن مختلف الطوائف

حيال قريساء وادائنة الارهاب هو الذي وحد

الخارجية الامريكي امس الاول،

واشار السيد فؤاد بطرس، في تصريح ادلىيه عقب اجتماعه بالسفير الامريكي، الى اهمية الخطاب الذي القاء هيغ الامر الذي يستحق على حد تعبيره، قراءة متأنية، لما جاء فيه، الا انه قال على الرغم من تلك، فانه لا يخفى أن الخطاب، تضمن لاول مرة، اشارة الى ضرورة حل للشكلة اللبنانية، في اطار البحث عن حلول الشاكل المنطقة، وخاصة قضية الحكم الذاتي الفلسطيتي، والحرب العراقية

كذلك علق السيد شفيق الوزان،

ورحب رئيس الوزراء اللبناني بالزيارة، ويكل ما انطوت عليه من دلائل، ودعا كافة الدول الى مساعدة لبنان، حتى يتمكن من تجاوز المحنة، التي يعانيها منذ اكثر من ثماني

بيروت _ ق ن ا _ تسلم السيد فؤاد بطرس، وزيسر الخارجيسة اللبناني، من السفير الامريكي في بيروت، رويرت ديلون، الذي اجتمع به امس تص الخطاب الذي القاه وزير

ويلاحظ للراقبون في بيروت، ان الزيارة الخاطفة التي قام بها بيح موروا لبيروت، قد أتسمت بطابع

الى اهمية الزيارة السريعة، التي قام بها /بيير موروا/ رئيس وزراء قرنساً ليروت امس الاول وذلك على الرغم من ان هذه الزيارة، كان لها تأثير نفسي ومعنوي، باكثر مما كانت تنطري عليه من اهمية بالمعنى

وتطرق فيه الى الوضع في لبنان.

كذلك اشار السيد فؤاد يطرس،

رئيس الوزراء اللبنانسي امس على زيارة رئيس الوزراء القرنسي، التي كانت الاولى من نوعها منذ أستقلال لبنان، في عام ١٩٤٣، وقال الوزان ان الزيارة، اثبتت اهتمام فرنسا الكبير بلبنان، في الوقت الذي كان البعض فيه، يتوقع ان تغلق فرنسا بعثتها، في

رمزي مزدوج، وهو اولا الطابع الذي

وهذا (التجمع) لا يعد الاول من

وكأنت حفلات الاستقبال التي تقيمها سفارة فرنسا في بسيروت، وبخاصة بمناسبة عيد ١٤ تموز، قد هيأت الفرصة لثل هذه الاحتماعات. وعلى الصعيد السياسي، لا تزال الهوة واسعة للغاية، بين جنيسلاط وطفائه من ناحية، وحزب الكتائب والميليشيات المسيحية من تاحية

وكان موقف الصداقة المشتدك

موازنة مجلس قروي حبكة

عمان _بترا _وافق مدير ناحية للزار الشمالية في محافظة اريد على موازنة مجلس قروى حبكة لهذا العام والبالغة ٨١ الف دينار خصصت للشوارع والاستملاكات.

وقد احال المجلس عطاء مشروع شق وتعبيد ١٦ الف متر مربع من الشوارع بكلفة ٢٢ الف سينار.

للعنية بما فيها الولايات للتحدة وقد اعترفت السوق الاوروبية المشتركة برئاسة هواندا بذلك للمرة الاولى في

مؤتمر قمة ماستريشت أي حزيران عام

باريس - افت - فيما يني الضائر التي اعترفت بها رسعياً

بريطانيا منتذ بداية نزاع جزر

* الحسائر في الارواح مائه رجل

بين قشل ويفقود وماشه وعشرون جريحا.

* الحسائر المانية تكمير خمس

سفن منها ٤ سفح حربية وسقينه لنقل

الحاويات صودرت وتحوات الى ناقله

طائسرات يطلسق عليهسا اللانتيسك

اما السفن الحربية الاربع التي

ممرتها الطائرات الارجنتينية فمسن

بينها للدمرتان شيفياد وكونفنتري

وقد اسقطت خمس مقاتسلات

ماريع من بينها اثنتان اصابتهما

نيران السلاح الجوي الارجنتيني

وثلاث مقاتلات سقطت في البحس

عرضا كما اسقطت عشر طائسرات

هليكويتر اثنتان من طراز جازيــل

واثنتان من طراز ويسيكس وخمس

طَّادُرات من طرارٌ مي. كينج وطائرة

ويلغت محصلة الخسائر للابية

التى فقدتها الارجنتين استتادا الى

بيانآتها الرسمية اربع سفن منها

سفينتان حربيتان هما الطراده

"جنرال بلجرانوا" والغواصة سنتاني

هليوكبتر من طراز ويستالند.

بالاضافة الى فرقاطتين.

كريتقيور..

وحيدا) كثير الفجوات مزدحم بالتكرار للمشاهد وإذلك كان مملا حتى أننى لم ارحم دموع المثلين لكثرة التناقض واكثر من ناك أن اللُّعية الاقتصادية التي اغنت المرأة المطلقة كانت هي السبب في افلاسها وريما موتها، لم تكن اللعية واضحة فهي مفتطة ولعل افضل نهاية هي موت تلك ألبطلة مني واصف وماتت بالقلب ونك غير محتمل طبيا على الشكل الذي ورد ، كان المسلسل طويلا. والسر في تعاسة المسلسلات هو في القاعدة التي كانت تجعل البرنامج تُلاتة أشهر وكل أسبوع تعرض حلقة. الآن سقطت القاعدة لاتهم

يعرضون المسلسل كل يوم حلقة. ولكن السلسل يكون ربحا وفيرا

ولذلك قهو المرغوب وحده. والغين على الشاهدين.

حسنى فريز

حستات التلغزيون

وبعض ما يؤخذ عليه

وعلى بدائع العلوم والمعارف الإنسانية دون أن تتكلف أي مشقة

كل ما في الأمر أن تنظر إلى الشاشة وتستمع للشرح ونحن في المقو

امر، ويشابهه في آخر. يخالفه في أن للسفن بينل جهود المن

يصبح عيدا للتدخين والتلفزيون لا يحتاج بادئ الامر ايجهد

وهو يشابهه في ان كليهما يسترقان: المنحن مسترق السيطرة

تستهلك ملله وصحته، والتلفريون يستهلك وقت الشاهد، وريما

والسلسلات الاجنبية والعربية، ثم القصص البوليسية التي لا

يستقر في الذهن شيء من حوادثها المفتعلة، وهي تستند ال غفاة

الشاهد الذي يتلقى ما يرى كانما هوشيء لا بد منه الى ان تكون

العقدة. وفي كُثير من الاحيان يضع المخرج أو المؤلف الحل الذي

يترقبه للشاهد بتشوق دون أن يعرف كيف حصل، لكن يربد

الحل وقد حصل فيستريح وتنتهي القصة وتمسح مباشرة من ذهن

واحدة في النظر اليه، الا اذا كان يقصد أن يدرس الرسط

الاجتماعي الذي يهيء مثل ثلك الحوادث، ولا ريب أن كل ترك

للنقد، ولا قدرة عند الكثيرين على النقد وتفنيد الزيف، ومن هنا

فالقصة هذه لا تهذب ولا تسر، وكل ما تقعله لنها تأكل الوقد من

مثل هذه الاكاذيب؟ لعل القصد التفضل!! ولا يكفي في تطيل

سفامة تلك القصص ان نقول ان المنتجين تجار تتفق مصلحتي

مع الهاء الناس وتسليتهم. بالقياس الينا ، اعتقد أن قراءة فقرة ﴿

لاحسنوا الى الناس وأراحوهم من عناء النظر وتعب البال الذي

يحصل لبسطاء الناس إلى أن تتحل العقدة التي جاء بها الفيلم

البوليسي بعد معارك من اللكمات يقبضات الايدي او المسسات

كارنينا وسواها من المسلسلات الاجنبية، ومن عندنا سيف الدولة

والطَّاهر بييرس مثلاً. أن المشاهد للمسلسلات الاجنبية يحصل

على مكافآت ثقافية ومتعة فنية عظيمة ويشعر انه اصبح لمسن

معرفة بالحياة منه قبل أن يراها. وهذه المسلسلات كانت بعد جهد

في التمثيل والاخراج وجهود في الدراسة لكل ما يتعلق يلفكم

التاريخ من سائر الوجود، فلا تعطى اي عناية من الرس

والتنقيق. واذكر قبل سنوات مسلسلا عن الصعاليك فكانت لهم

كروش وملابس انيقة، والصعلوك طريد اشعث الشعر معروق

الجسم، والمسلسل الذي حكى قصة مي زيادة والعقاد اساء الي

كليهما، فقد كان كل انباء مصر وشعرائها ومفكريها ابتداء، من

لطقى السيد وانطون الجميل وخليل مطران يغشون ناديها، فأين

والعمالقة . وقد صورها المسلسل امراة مهزوزة إلى خصية

متهالكة على الحب. كانت شخصيتها غلابة خلابة، ولم يبلُ منهاً للا

اتهام اقريائها لها بالجنون وشعورها بانها مضطهدة وقد انفض

وكان العقاد شابا ومحمود مرسى مد الله في عمره تجاوز الضمين

ولم تتفع الاصباغ والعقاقير في تحسين سحنته؟

لِو لَم يكن لها سحر خاص لما كانت تَفْتَن كُل أولِكُ الكبراء

الم تركيف جعل المسلسل من محمود مري شبها العقاد

والمسلسل الغرامي الذي انتهى عرضه مؤخرا (ارحل

أما الكثرة الكاثرة من مسلسلاتنا التاريخية فانها سيء الي

واللباس والجوء وينفق عليها بحساب ويلاحساب

سحر الشخمية في ذلك المسلسل الرعاعي؟

من حولها الأصدقاء والمعجبون!!

كتاب أدبى أو علمي خير من فيلم بوليسي يستغرق ساعة.

اكثر البوليسيات تافه لا يستحق أن ينفق الانسان بقية

أن الانسان العادي المتعب ينبغي ان يتسلى ولا وقد اليه

لماذا ينتجون في البلاد المتطورة علمياء البطرة اجتماعها

لو أختصر العرب ساعات البث، وأختصروا تلك الاقلام

وهناك المسلسلات التاريخية مثل الحرب والسلم وإنا

من تستهويه الشاشة يطلب التسلية فيعتمد التمثيليات

المريع الذي نتخذه في غرقة الجلوس.

قدرته على النقد والحكم!!

الجرائم لم تكن من فراغ.

التلفزيون يطلعنا على كثير من غرائب الطبيعة ومظاهرها

وعادَّة الأستمتاع بالتلفزيون، كالتيجين، الا أنه يخلفه في

محصلة الخسائر الماديسة والبشرية في الجانبين البريطانيي والارجنتيني

للحراسة هي سويرال فضلا عن

سفينتين أخريين هما باهيابوين

سوسيسو وكراكرانا.

ومسن جهسة اخسرى اعن واغرقت للارجنتين سفينه صيد هي الارجنتينيون عن اصاب ١٦ من تارقال وسفينه شحن مي ايسلا دي طائراتهم الحربية واريسع طائران لوس ایستدادوس. كمآ اصيبت سلينه حربية

هليكويتر ولكتهم لم يوضحوا ما اذا كانت هذه الطائرات قد اسقطت

وقال الامير سعود الفيصل لا تونس – "بترا" – اجتمع

الامير سعود الفيصل، وزير الخارجية السعودي هنا امس، مع السيد الباجي قائد السبسي، وزير الشؤون الخارجية الترسي. وصرح الوزير السعمودي بانمه

استعرض مع نظيره التونسي العلاقات الثنائية والوضع العالمي الراهس، الذي يؤكد ضرورة تكثيف الاتصالات وللشاورات مع الدول الشقيقة بهدف توحيد للواقف.

وكان الامير سعود القيصل قد وصل الى تونس ليلة امس الاول قادما من الجزائر حاملا رسالة من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز، الى الرئيس التونسي الحبيب بورقبية.

تمريح صحفي أن الرسلة تنطق بمنظور موحد تجاه المشاكل للتي تراجهها اضافة الى العلاقات الثنائية المتازة بين القطرين الشقيقين واعرب ورير الخارجية السعودي عن ثقته بأن عودة مصر للامة العربية لن تكون فقط بالارادة للشتركة راكن بالطروف والمبررات الني تكون نيها عودة مصر للسلحة العربية مدعاة لتضامن الامة العربية بعكس الصورة التى كانت عليها عندما خرجت.

الرئيس الجرائري الشاذل بن جليد

وكان الوزير السعودي قديل

رسالة خطية مماثلة من جلالة العامل